

Gabriele Cecconi

Curriculum

Gabriele Cecconi è attivo come sceneggiatore e regista fin dal 1986, anno in cui *Padule, ricordo di una strage* lo fece conoscere nell'ambito della critica (Targa d'argento al Festival internazionale del Neorealismo di Avellino 1986, Presidente della giuria Carlo Lizzani; Primo premio per il miglior film al Concorso Film-video makers toscani 1987, Presidente della giuria Roberto Benigni).

Ha scritto e diretto altri 4 mediometraggi, sempre su avvenimenti storici inerenti la Resistenza e la deportazione politica nei campi di concentramento: (*Prato 1944* (1995), *Domani è un altro giorno* (1997), *Luci nel buio* (2003), *Eppure, quando guardo il cielo* (2010).

Nel 2013 ha diretto 7 documentari dal titolo "Con i miei occhi. Volti e voci di superstiti dei campi di concentramento e di sterminio nazisti", realizzati per il Museo della Deportazione di Figline di Prato.

Recentemente ha scritto e diretto cinque cortometraggi dedicati ai dieci comandamenti: *Non desiderare la roba d'altri* (2010), *Non uccidere* (2011), *Non rubare* (2011), *Ricordati di santificare le feste* (2012), *Io sono il Signore Dio tuo* (2013).

Nel 2013 ha scritto e diretto il suo primo lungometraggio per le sale, *Il seminarista*, sviluppato con il contributo della Toscana Film Commission e finanziato dal Fondo Cinema della Regione Toscana.

Premi e riconoscimenti al film *Il seminarista* (2013)

- è stato classificato *film d'essai* dal MIBACT
- ha vinto il Gran premio della Giuria "Emidio Greco" al Gallio Film Festival 2014 ed è stato selezionato in vari festival in Italia e all'estero:
- Sudestival 2014
- Ariano Film Festival 2014
- A.I.F.I.C. (American Initiative For Italian Culture) Washington 2014
- Trani Film festival 2014
- Religion Today Film Festival, (Trento 2014)
- UMIFF (University of Miami Italian Film Festival) (2015)
- FAU (Florida Atlantic University) (2015)

PREMI SCENEGGIATURE

1990 Primo premio al Concorso nazionale per la migliore sceneggiatura "Film-video makers toscani" (presidente della giuria Mario Cecchi Gori) con la sceneggiatura "OLTRE IL CANCELLO".

2011 La sceneggiatura IL SEMINARISTA ha vinto il contributo per lo sviluppo dalla Toscana Film Commission

Prato 4-7-2017

Gabriele Cecconi

