

CURRICULUM VITAE
FORMATO EUROPEO



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **RUJU DANIELE GUSTAVO**
Indirizzo **VIA G.SAVONAROLA 2, FIGLINE E INCISA VALDARNO (FI)**
Telefono **Cell.+393384911908**
E-mail rujudaniele@gmail.com , danieleruju@hotmail.com
C.F. **RJUDLG78A04C351R**

Nazionalità Italiana
Data di nascita 4/01/1978 (CATANIA)

ESPERIENZE LAVORATIVE **FILM, SPOT,**
DOCUMENTARI, TEATRO

Dal 2002al 2019	Elettricista e Caposquadra elettricisti Produzioni pubblicitarie televisive e cinematografiche per clienti come: Ferragamo, Nutella, Ferrero, Lipton, Sasch, Regione Toscana, Arketipo, Tigre, Ariston hot point, Gig, Giochi preziosi (Italia, España, Hellas), , Disney , Simba, Character, Megableu, Wowee, Hasbro, Clementoni, Panini, Magic Box Bizak , Imc , Mga, Granoro , Edibas, Router group, Tridimensional, Raimbow Haschel toys in ambito nazionale ed internazionale con più di 2000 spot girati DOP: Sandro Osello , Franco Taccola, Fabrizio Berti, Stefano Bini, Enzo Quaia, Francesco Carini, Roberto Ridolfi. Produzioni: Mark Tv e communication, Diaframma ,Bottega Cinema, Xanadu studios , Studi Firenze est, Videoproject , Watt studio, rtv 38, Altremani. Full Movie

01/03/12

Luca Bellino, Silvia Luzi
Dell'arte della guerra
Gaffer per il film documentario dop Vania Tegamelli

01/09/11

Frank La Loggia
DOP Giuseppe Pignone
Best boy nel teaser per "Miro Miranda" di e con Frank La Loggia

Aprile /Luglio 2011

Istituto Nazionale del Dramma Antico

Tecnico luci nell' allestimento e svolgimento del XLVII Ciclo di rappresentazioni classiche al Teatro greco di Siracusa

Marzo /Luglio 2010

Istituto Nazionale del Dramma Antico

Tecnico luci nell' allestimento e svolgimento del XLVI Ciclo di rappresentazioni classiche al Teatro greco di Siracusa
Tournée del Ciclo di rappresentazioni classiche ad Agrigento, Atene(Grecia) e Tuscolo (Frascati, Roma) .

01/10/09

Movie e sound Marco Pagni
Produzione cinematografica per il film "Vita futurista" DOP Fabrizio Todesco
Caposquadra elettricisti

01/07/06

San Patrizio cinematografica
Produzione cinematografica per il film "Ti racconto una storia" DOP Roberto De Nigris
Caposquadra elettricisti

2005

Regione Toscana, Politelevision publitoscana s.r.l.
Documentario per toscanamuseiv su Palazzo Datini DOP Fabrizio Todesco
Elettricista, macchinista

2003

Xanadu produzioni cinematografiche
Produzione cinematografica per mediometraggio "Un giorno come un altro" DOP Duilio Ringressi
Capo Squadra Elettricista, macchinista

2002

Xanadu produzioni cinematografiche
Documentario I Macchiaioli DOP Roberto Galassini
Elettricista scenografo, macchinista

FORMAZIONE

Da Settembre 1991 a Luglio 1996

Liceo Classico Nicola Spedalieri di Catania
Diploma di Maturità Classica
45/60

Dal Dicembre 1999 a Febbraio 2001

Corso di fotografia Teatrale con Massimo Agus a Firenze presso il suo studio
Sviluppo e stampa in bianco e nero tecniche di ripresa della fotografia di scena di teatro e di balletto

Fotografo di scena

Settembre 1996 marzo 2000

Facoltà di architettura di Firenze frequentata per 3 anni

Progettazione dell'architettura, Fotografia architettonica, Storia dell'architettura , Urbanistica
Diagnostica del degrado architettonico, Allestimento espositivo

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

SPAGNOLO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

buona
buona
buona

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

ottima
buona
buona

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Buone capacità relazionali acquisite con le diverse esperienze lavorative in ambito di allestimenti museografici ,set fotografici e cinematografici e in ambito teatrale
Propensione al lavoro in troupe con capacità di gestire in modo appropriato le dinamiche di gruppo e con esperienze di capo squadra

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Eccellenti Capacità nel settore illuminotecnico nell'utilizzo delle più disparate apparecchiature illuminanti e proprie della ripresa cinematografica, esperienze in campo scenografico, come macchinista, buona conoscenza delle macchine da ripresa e videocamere professionali e nell'utilizzo di macchine fotografiche analogiche e digitali in formato 35mm e medio formato, esperienze di video assist e di attrezzista su vari set
Buone capacità nell'utilizzo del personal computer e del mac e nello specifico di: Adobe Photoshop, I stop motion , Finalcut

PATENTE
BREVETTI SUB

Patente A,B
Padi open water, Padi advanced open water

Autorizzo l'utilizzo e la diffusione dei miei dati personali, secondo le modalità prescritte dal D. Lgs. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Firma
Daniele Gustavo Ruju