

# Curriculum Vitae Europass

## Informazioni personali

Cognome(i)/Nome(i)

Indirizzo

Telefono

E-mail

Cittadinanza

Data di nascita

Sesso

**D'Anna Olivares Elena Elisabetta**

Via Jacopo Nardi, 6 - Firenze - Italia

3384653747

[elenadannaolivares@gmail.com](mailto:elenadannaolivares@gmail.com)

Italiana

11 marzo 2000

Femmina



## Esperienza professionale

Date

Lavoro o posizione ricoperti

Principali attività e responsabilità

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di attività o settore

**Maggio 2023 - presente**

Operatrice camera e editing video

Realizzazione in team di diversi contenuti video per aziende e privati, come eventi, contenuti social, inaugurazioni.

Media Wave

Settore Multimediale

Date

Lavoro o posizione ricoperti

Principali attività e responsabilità

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di attività o settore

**Ottobre 2022 - presente**

Assistente camera

Assistente operatore per progetti come registrazione di concerti, spettacoli teatrali, videoclip, mostre eccetera.

The Factory Prd. - Via delle Ginestre, 5

Settore multimediale

Date

Lavoro o posizione ricoperti

Principali attività e responsabilità

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di attività o settore

**25 agosto - 4 settembre 2022**

Videografa

Ho realizzato delle clip per spot pubblicitari a compagnie di escursioni in barca nell'arcipelago La Maddalena, ho quindi seguito gli equipaggi lungo tutti i percorsi. In più ho eseguito clip per la compagnia di fotografi DreamPixel Photo & Video.

DreamPixel Photo & Video

Produzione di spot pubblicitari

Date

Lavoro o posizione ricoperti

Principali attività e responsabilità

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di attività o settore

**10 - 23 maggio 2022**

Assistente location manager

Ho collaborato alla produzione della serie televisiva "The Net". Il mio ruolo era quello di contattare enti esterni per noleggi, prenotazioni e permessi durante le riprese. In più ho assistito la troupe nei momenti di bisogno.

Cross Production

Produzione cinematografica

Date

Lavoro o posizione ricoperti

Principali attività e responsabilità

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di attività o settore

**Maggio 2022 - presente**

Videografa per eventi aziendali

Esecuzione di riprese durante eventi e corsi di formazione aziendali. Durante congressi e incontri fra medici e formatori realizzo video per poi essere montati e pubblicati come spot pubblicitari su social.

DEKA Laser

Settore multimediale

Date

Lavoro o posizione ricoperti

Principali attività e responsabilità

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di attività o settore

**Ottobre 2020 - presente**

Operatore camera

Durante le riprese svolgo tutte le attività necessarie per arrivare all'obiettivo: macchinista, direttore della fotografia, regia, montatore, runner. Abbiamo lavorato per videoclip, documentari di vario tipo, streaming online su varie piattaforme.

Larione 10 - Via Meucci, 3 Grassina

Settore multimediale

<p><b>Istruzione e formazione</b></p> <p>Date</p> <p>Principali tematiche/competenza professionali possedute</p> <p>Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione</p>	<p><b>10 - 21 settembre 2022</b></p> <p>Dopo essere stata selezionata fra i primi 50 candidati, nell'arco di 10 giorni ho partecipato a vari progetti in collaborazione con vidigrافي e attori di tutto il mondo. Ho quindi comunicato in inglese sperimentando tecniche di riprese e espressive diverse.</p> <p>Kino Guarima</p>
<p>Date</p> <p>Titolo della qualifica rilasciata</p> <p>Principali tematiche/competenza professionali possedute</p> <p>Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione</p>	<p><b>01/02/22</b></p> <p><u>Attestato di frequenza di Corso avanzato di Tecniche di illuminazione</u></p> <p>Uso di luci e tecniche di illuminazione sia naturale che artificiale in fotografia. Ho seguito lezioni in studio fotografico con attrezzatura professionale e in esterno.</p> <p>Beatnoir Photographic Studio</p>
<p>Date</p> <p>Titolo della qualifica rilasciata</p> <p>Principali tematiche/competenza professionali possedute</p> <p>Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione</p>	<p><b>Gennaio 2022 - febbraio 2023</b></p> <p><u>Tecnico della Ripresa e del Montaggio di immagini per la realizzazione di programmi televisivi, documentari e riprese cinematografiche per la produzione di film</u></p> <p>Corso di un anno di formazione teorica e pratica di riprese. Ho seguito lezioni di sceneggiatura, regia, direzione attoriale, macchinista.</p> <p>Frame School</p>
<p>Date</p> <p>Titolo della qualifica rilasciata</p> <p>Principali tematiche/competenza professionali possedute</p> <p>Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione</p>	<p><b>Settembre 2018 - luglio 2021</b></p> <p><u>Diploma di Videomaker</u></p> <p>Corso di studi triennale durante il quale ho seguito corsi di formazione di direzione fotografica, sceneggiatura, produzione, montaggio, audio, seguendo lezioni pratiche con attrezzature professionali.</p> <p>Ogni anno sono stati prodotti numerosi cortometraggi in cui ho svolto i ruoli diversi quali: regista, produttore, operatore, microfonista</p> <p>FMA - Florence Movie Academy</p>
<p>Date</p> <p>Titolo della qualifica rilasciata</p> <p>Principali tematiche/competenza professionali possedute</p> <p>Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione</p> <p>Livello nella classificazione nazionale o internazionale</p>	<p><b>Luglio 2018</b></p> <p><u>Maturità artistica - multimediale</u></p> <p>Alla fine del biennio ho scelto l'indirizzo multimediale, studiando fotografia e videomaking (pre-produzione, produzione e post-produzione)</p> <p>Liceo Artistico di Porta Romana, Firenze</p> <p>Attestato di maturità</p>
<p>Date</p> <p>Titolo della qualifica rilasciata</p> <p>Principali tematiche/competenza professionali possedute</p> <p>Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione</p>	<p><b>Settembre - novembre 2017</b></p> <p><u>Attestato di frequenza presso la scuola Internazionale di Fotografia APAB</u></p> <p>Approfondimenti sulla fotografia con lezioni sia pratiche che teoriche con il docente Marco Triarico fotografo professionista.</p> <p>Scuola Internazionale di Fotografia APAB</p>

<b>Capacità e competenze personali</b> Madrelingua Altra(e) lingua(e) Autovalutazione Livello europeo (*)	<b>Italiana</b>				
	<b>Inglese</b>				
	<b>Comprensione</b>		<b>Parlato</b>		<b>Scritto</b>
Ascolto	Letture	Interazione orale	Produzione orale		
Ottimo	Ottimo	Buono	Buono	Buono	
(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue					
Patenti	Conseguita patente B nell'ottobre 2020				
Capacità e competenze tecniche/informatiche	Sono in grado di lavorare sia su Apple che Windows. Conoscenza approfondita del pacchetto Adobe (Photoshop, Illustrator, Lightroom, Premiere, InDesign, Bridge), Final Cut Pro, Da Vinci Resolve. Utilizzo per video una macchina Sony a7c (con accessori e stabilizzatore) e un computer fisso per le post produzioni. Ho esperienza con attrezzature BlackMagic e luci da studio fotografico.				
Capacità e competenze sociali	Dal 2008 sono membro dell'AGESCI (Associazione, Guide, Esploratori, Cattolici, Italiani): in questi anni ho imparato a collaborare con il gruppo, sviluppando una buona capacità di relazione sociale.  Ho lavorato come animatrice presso il centro estivo Lasa a Tarquinia nel 2018, so quindi stare in mezzo ai bambini.  Mi piace relazionarmi e stare a contatto con persone diverse tra loro, cerco sempre di imparare qualcosa da ognuno.				
Capacità e competenze organizzative	Ho organizzato eventi, attività, viaggi e produzioni lavorando in team dividendo i lavori e le informazioni necessarie, superando così le difficoltà incontrate durante l'organizzazione. Sono capace di lavorare in gruppo sia a livello pratico (costruzioni, riparazioni) sia per ricerche e lavori d'ufficio (tenere un'agenda o tenere uno schedario)				
Capacità e competenze artistiche	Dal Liceo Artistico di Porta Romana sono a contatto con varie idee artistiche e tecniche trovando nuove ispirazioni soprattutto a livello fotografico e di regia.				

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Mi chiamo Elena Elisabetta D'Anna Olivares, sono nata a Firenze l'11 marzo del 2000 e ho iniziato a studiare video dal 2015 al Liceo Artistico di Porta Romana. Dopo la maturità ho frequentato una scuola di videomaking, dove ho approfondito le tecniche per lo sviluppo di metraggi.

In questi anni, ho costruito un network nel settore ed ho potuto partecipare a varie situazioni lavorative come la realizzazione di spot pubblicitari, documentari, videoclip, video aziendali, dirette live, registrazione spettacoli teatrali e concerti.