



## CURRICULUM VITAE DI ANDREA CECCONATI

**Data di nascita:**

25/09/1993

**Città di nascita:**

Firenze

**Residenza:**

Via del Fosso Secco 82D, San Donnino (FI)

**Nazionalità:**

Italiana

**Automunito**, in possesso della patente B

**Numero telefonico:**

3200688490

**Formazione:**

**Diploma scuola superiore:**

I.T.A.S. Ginori conti - diploma biologico sanitario conseguito negli anni: 2007 – 2012

**Esperienze lavorative:**

- Aiuto regia, organizzatore e montatore per cortometraggi studenteschi

Datore di lavoro: Nemo Academy of Digital Arts

Principale mansione: coordinamento della troupe, risoluzione dei problemi e gestione del personale sul set di lavoro.

Date: Febbraio, Aprile, Maggio 2018

- Assistente di produzione per il corto “Lontano da qui”

Datore di lavoro: Kovelab

Date: Ottobre 2020

- Assistente di regia per “L'amica geniale 3”

Datore di lavoro: FremantleMedia Italia SpA

Principale mansione: Assistente di regia durante le riprese svolte a Firenze

Date: Agosto-Settembre 2021

- Direttore di produzione del film “Non aprite quella bara”

Datore di lavoro: Matteo Querci

Date: Settembre – Ottobre 2022

## **Lingue parlate:**

Italiano (madrelingua)  
Inglese (buona conoscenza)  
Spagnolo (conoscenza scolastica)

## **Competenze informatiche:**

- Ottima conoscenza del pacchetto Microsoft Office, posta elettronica, navigazione web.
- Conoscenza professionale della suite Adobe (premiere, after effects, photoshop...)
- Conoscenza professionale del programma Davinci Resolve in ambito di montaggio e color correction di prodotti audiovisivi.
- Conoscenza professionale del programma Izotope Rx come tecnico del suono.
- Conoscenza professionale del programma Celtx per la scrittura e l'organizzazione.
- Ottima conoscenza del pacchetto Open Office.
- Buona conoscenza nei riguardi dell'assemblaggio di componenti per computer fisso.

## **Pubblicazioni:**

**BIRTH** (cortometraggio, 2018): Regista, sceneggiatore, montatore, colorista.

**CARESSES**: (cortometraggio, 2019): Regista, organizzatore, montatore, colorista, sceneggiatore.

**APOCALYPSE**: (cortometraggio, 2019): Regista, sceneggiatore, organizzatore, montatore, colorista.

I cortometraggi hanno ottenuto varie selezioni e premi presso festival nazionali ed internazionali. L'elenco è visibile sulle pagine IMDB.

**Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16**