



## **INFORMAZIONI PERSONALI E CONTATTI**

Nome: **BENEDETTA PETRILLI**

Indirizzo: Roccastrada (GR). Attuale domicilio Roma

Nazionalità: italiana

Data di nascita: 07/06/1991. Piombino (LI)

Telefono: 3385345114

E-mail: benedettapetrilli@yahoo.it

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- **2015/2017**

Centro Sperimentale di cinematografia. Roma.

Indirizzo scenografia.

Cattedra di Francesco Frigeri.

- **2010/2014**

Accademia di Belle Arti di Brera. Milano.

Indirizzo scenografia.

Cattedra di Emiliano Viscardi

Voto di Laurea: 110 e lode

- **2005/2010**

Liceo artistico P.Aldi. Grosseto.

Voto di diploma: 100/100

## **CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI**

Madrelingua: italiana

Altre lingue: inglese

livello: Buono

## **COMPETENZE NELL'UTILIZZO DEI SOFTWARE:**

Photoshop: 4/5

Autocad: 4/5

Illustrator: 2/5

## **PATENTE: B**

## **ESPERIENZA LAVORATIVA**

### **2021**

- ROMULUS 2 – serie tv  
regia: Matteo Rovere  
ruolo: disegnatrice  
scenografia: Tonino Zera  
art director: Riccardo Monti  
arredamento: Gaia Zambelli  
produzione: Groenlandia

### **2020**

- COME UN GATTO IN TANGENZIALE 2 (2021) – serie tv  
regia: Riccardo Milani  
ruolo: assistente scenografa  
scenografia: Maurizia Narducci  
arredamento: Valeria Vecellio  
produzione: WILDSIDE

### **2019**

- INCHIOSTRO CONTRO PIOMBO (2021) – Serie tv  
regia: Piero Messina – Ciro d'Emilio – Stefano Lorenzi  
ruolo: aiuto arredatrice  
scenografia: Marcello di Carlo  
arredamento: Luciano Cammerieri  
produzione: INDIANA PRODUCTION

- VITE IN FUGA (2020)– Serie tv  
regia: Luca Ribuoli  
ruolo: aiuto scenografa  
scenografia: Marcello di Carlo  
arredamento: Luciano Cammerieri  
produzione: Paypermoon

- NICOTINA – Videoclip musicale  
musicista: Mostro  
regia: Ludovico di Martino  
ruolo: scenografa

- CIAO BABY – Videoclip musicale  
musicista: Nicole Raidman  
regia: Ishay Karni  
ruolo: scenografa  
produzione: Kublai

- BOHEME– Opera teatrale  
regia: Leo Nucci  
ruolo: assistente scenografa  
scenografia: Carlo Centolavigna  
Teatro: Teatro Comunale di Modena

- LA TRAVIATA – Opera teatrale  
regia: Franco Zeffirelli  
ruolo: assistente scenografa  
scenografia: Franco Zeffirelli - Carlo Centolavigna  
Teatro: Arena di Verona

### **2018**

- IL REGNO (2019) - Film  
regia: Francesco Fanuele  
ruolo: aiuto scenografa  
scenografia: Marcello di Carlo

arredamento: Luciano Cammerieri  
produzione: Fandango

- IL PARADISO DELLE SIGNORE – Serie tv  
regia: Leoni; Maccaferri; Mosca; Pavolini  
ruolo: aiuto scenografa  
scenografia: Maurizio Kovacs  
produzione: Aurora TV

- 5x1000 HUMANITAS – Spot pubblicitario  
ruolo: scenografa  
produzione: Slim dogs

- LA REINA DEL SUR II (2019) – Serie tv  
regia: Carlos Bolado  
ruolo: assistente scenografa (parte italiana)  
scenografia: Inigo Navarro Alves; Nino Formica  
produzione: Alimatika

- LA TRAVIATA – Opera teatrale  
regia: Leo Nucci  
ruolo: assistente scenografa  
scenografia: Carlo Centolavigna  
Teatro: Teatro Municipale - Piacenza

- FONDAZIONE FRANCO ZEFFIRELLI FIRENZE  
Allestimento mostra temporanea "Cinema e Arte"  
ruolo: assistente  
curatore: Carlo Centolavigna

#### **2017**

- IL PECCATO (2018) - Film  
regia: Andrei Konchalovsky  
ruolo: stagista reparto scenografia / arredamento  
scenografia: Maurizio Sabatini  
arredamento: Stefano Paltrinieri  
produzione: Jean Vigo

- TIBURTINA 63- Cortometraggio  
regia: Gianpiero Alicchio  
ruolo: scenografa  
produzione: LUISS business school  
riconoscimenti: Festival di Cannes 2018 – Short Film corner.

- IL NOSTRO SANGUE (2018)- Cortometraggio  
regia: Gino Palumbo  
ruolo: scenografa  
produzione: Centro sperimentale di cinematografia production– Lucania Film commission

- COLDIRETTI – Spot pubblicitario  
ruolo: scenografa  
produzione: Image Hunter

- FONDAZIONE FRANCO ZEFFIRELLI FIRENZE  
Allestimento mostra permanente  
ruolo: assistente  
curatore: Carlo Centolavigna

- KRIZIA. DRESS LIKE A MIRACLE PROJECT - Moda  
ruolo: assistente scenografa  
scenografia: Lupo Marziale  
produzione: Kino produzioni

- PER 6 DOLLARI L'ORA – Spettacolo teatrale

regia: Alessandro di Murro

compagnia teatrale: Il Gruppo della Creta

Teatro: Teatro trastevere - Roma

ruolo: scenografa

- IL DOTTORE DEI PESCI - Cortometraggio

regia: Susanna della Sala

ruolo: assistente scenografa

scenografia: Vieri Cecconi

- IL VIAGGIO DI G.MASTORNA

Allestimento mostra temporanea presso GAMC (Viareggio)

curatore: Francesco Frigeri

- SIAMO LA FINE DEL MONDO - Cortometraggio

regia: Guglielmo Poggi

ruolo: scenografa

produzione: Orchestra film

riconoscimenti: Festival di Cannes 2017 – Short Film corner. Film Festival Popoli e religioni 2017

## **2016**

- PRIMO - Cortometraggio

regia: Federica Gianni

ruolo: assistente scenografa

scenografia: Lupo Marziale

produzione: Columbia film Accademy

- ACTUAL PER POSTEPAY – Spot pubblicitario

regia: Ludovico di Martino

ruolo: scenografa

produzione: Actual

- IL VESTITO DA SPOSA - Cortometraggio

regia: Rafael Farina

ruolo: scenografa

produzione: Centro sperimentale di cinematografia production

- BEATA IGNORANZA (2017) - Film

regia: Massimiliano Bruno

ruolo: stagista reparto scenografia/arredamento

scenografia: Sonia Peng

arredamento: Luciano Cammerieri

produzione: Italian International Film

- GOOD BYE – Videoclip musicale

musicista: Orchestra Operaia

regia: Ludovico di Martino

ruolo: scenografa

produzione: Collettivo Blue & Berry

- IL TERZO DITO - Cortometraggio

regia: Gino Palumbo

ruolo: scenografa

produzione: Centro sperimentale di cinematografia production

## **2015**

- JIZELLE - Cortometraggio

regia: Domenico Croce

ruolo: scenografa

produzione: Centro sperimentale di cinematografia production

- GRANNI GRANNI – Videoclip musicale

musicista: Alessio Bondi  
regia: Ludovico di Martino  
ruolo: assistente scenografa  
scenografia: Susanna della Sala

- SELFI(SH) - Cortometraggio  
regia: Ekaterina Volkova  
ruolo: assistente scenografa  
scenografia: Claudio Esposito  
produzione: Centro sperimentale di cinematografia production

- DOPO LA NOTTE, NOI - Cortometraggio  
regia: Simone Saponieri  
ruolo: scenografa  
riconoscimenti: Festival di Cannes 2015 – Short Film corner

#### **2014**

- Collaborazione con compagnia teatrale amatoriale “La Scioccolona”. Roccastrada (GR)

#### **2013**

- RASSEGNA NAZIONALE TEATRO GIOVANI  
Serra San Quirico (AN)  
Stage di scenografia teatrale e tecnico di palco

Stage di scenografia cinematografica  
Scuola civica del cinema di Milano (Mi)

#### **2012**

- ALLESTIMENTO “IL CRISTO MORTO” di ANDREA MANTEGNA  
Pinacoteca di Brera di Milano  
curatore: Ermanno Olmi  
ruolo: Realizzazione modellino di studio