

OLIVIA FANFANI



olivia.fanfani@gmail.com

<http://www.linkedin.com/in/olivia-fanfani/>

Lingue straniere: Spagnolo, Francese, Inglese

ESPERIENZA PROFESSIONALE

APRILE 2018
– LUGLIO
2019

Segretaria di Produzione

Diaframma S.r.l., Via di Pratignone 52 – 50041, Calenzano (FI)

Web Writer, Copywriter

MYmovies.it – Mo-Net s.r.l., Palazzo de' Medici Tornabuoni, Via de' Vecchietti, 6 – 50123, Firenze

- Scrittura dei contenuti per il sito web dell'azienda (www.mymovies.com).
- Trasformazione di Comunicati Stampa in testi ideali per la promozione.
- Grafica di base del sito web dell'azienda con l'utilizzo di Photoshop.
- Analisi statistiche web (Google Analytics e .io Analytics).
- Lavoro in team e coordinamento dei lavori di gruppo, affiancando e, in alcuni casi, sostituendo il lavoro del Web Content Manager.
- Elevata capacità di Problem Solving.
- Gestione contatti con tutte le aree aziendali e con istituzioni esterne (Fondazione Sistema Toscana).

FEBBRAIO
2016 –
PRESENTE

Ufficio Stampa, Sale Agent, Copywriter

Black Oaks Pictures, Via Cento Stelle 43, Firenze, incubatore di progetti video-cinematografici: videoclip musicali, documentari, film e cortometraggi.

- Sviluppo e coordinamento dei nuovi progetti (video, pubblicità, lungometraggi) durante le fasi di produzione.
- Direzione comunicati stampa di prodotto, coordinamento rapporti con la stampa di settore.
- Gestione delle trattative con potenziali acquirenti e responsabile della distribuzione nei festival di settore.
- Coordinamento con l'area commerciale per un continuo confronto sui trend del momento.
- Utilizzo di applicativi CMS open-source e gestione delle pagine ufficiali dell'azienda sui Social Network.
- Analisi e valutazione dell'impatto economico delle azioni eseguite.

APRILE 2015
– GENNAIO
2019

Ufficio Stampa

L'appartamento, Via dei Giraldi 11, 50122, Firenze.

- Advertising per rassegna cinematografica "Il CinemaCorto".
- Realizzazione, correzione e sintesi di testi per la promozione tramite social network.
- Selezione contenuti video.
- Produzione contenuti e materiali per presentazione online.

SETTEMBRE -
DICEMBRE
2017

Assistente di produzione

360 degrees film, Sestiere Giudecca, 710c, 30133, Venezia.

Serie TV "Hannibal" regia di Guillermo Navarro.

- Supporto organizzativo durante le fasi della produzione (copywriting, location, crew, casting,

NOVEMBRE -
DICEMBRE
2014

contratti, richiesta permessi).

SETTEMBRE -
NOVEMBRE
2014

Assistente di produzione

L'Occhio e la Luna Production, Roma.

Film "L'UNIVERSALE" regia di Federico Micali.

- Supporto organizzativo durante le fasi della produzione (copywriting, locazioni, crew, casting, contratti).

GENNAIO -
GIUGNO
2013

Web Writer

ArtWake, sito dedicato a cultura, arte e informazione.

- Collaborazione freelance e scrittura dei contenuti per il sito web.

COMPETENZE DIGITALI

SISTEMI OPERATIVI Windows, Mac OS

OFFICE
AUTOMATION

Microsoft Office e versioni open source (Word, Excell, Outlook, Power Point), Microsoft Access, Google Drive

GESTIONE E
ANALISI SOCIAL
MEDIA

Wordpress, Hootlet, Google Tag Assistant, Google AdWords, Facebook Insight, .IO Analytics

VIDEO E DISEGNO

Adobe Premiere, Photoshop, Lightroom, VideoConverter, HandBrake

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

NOVEMBRE -
DICEMBRE 2017

Wem Park – Laboratorio universitario per il Marketing Digitale e le tecnologie IC

Polo Universitario Città di Prato - PIN

Sviluppare l'uso delle risorse digitali per migliorare il rendimento delle aziende.

Temi principali: marketing e pubblicità digitale, monitoraggio online, analisi di mercato, eCommerce.

NOVEMBRE -
DICEMBRE 2017

Crescere in digitale

Corso promosso da Google, il Ministero del Lavoro e UnionCamere

Sviluppare l'uso delle risorse digitali per migliorare il rendimento delle aziende.

Temi principali: marketing e pubblicità digitale, monitoraggio online, analisi di mercato, eCommerce.

NOVEMBRE 2014-
FEBBRAIO 2016

Master di Primo Livello Critica Giornalistica

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'amico

Titolo della tesi: Il mestiere dello Showrunner nell'epoca dello storytelling. Voto di Laurea 105/110

NOVEMBRE 2012
-

Percorso Magistrale Internazionale di Studi sul cinema e gli audiovisivi -

Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi Roma3, Pompeu Fabra (Barcellona), Sorbonne Nouvelle Paris3 (Parigi).- NON CONCLUSO

SETTEMBRE
2009 -
SETTEMBRE 2012

Laurea Triennale in Discipline di Arte, Musica e Spettacolo

Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi RomaTre.

Titolo della tesi: Il cinema pittorico di Víctor Erice . Voto di Laurea 109/110

SKILLS

Ottime capacità di relazione e interazione all'interno di un team di lavoro creativo, acquisite grazie all'esperienza in redazione presso MYmovies.it.

Ottime capacità di problemsolving acquisite in anni di esperienza in vari settori. Buona capacità di comunicazione e interazione con fornitori e clienti nel ruolo di sale agent acquisite presso la Black Oaks Pictures società di produzione. Tutte le mie esperienze lavorative sono sempre state caratterizzate dalla grande disponibilità e dal massimo impegno per aiutare il team a finalizzare i progetti.

VARIE

PATENTE | tipo B