



Chiara Capaccioli

Costume Sartoria Scenografia

residente in
Via Gorizia 7 , Bologna
40131

nata a Empoli (FI)
il 21/01/1992

Contatti:

3209284007

chiara.capaccioli21@gmail.com

Film Lungometraggi

2019

Costumista

La Guerra a Cuba

di Renato Giugliano

Casa di produzione : RLP Film Production, Bologna
Finanziato dall'Agenzia Italiana per la Cooperazione
e Sviluppo (AICS)

Promosso da CEFA Onlus e Overseas Onlus

2018

Assistente costumista

Costumista Valentina Zizola

Zen sul ghiaccio sottile

di Margherita Ferri

Casa di produzione Arti Colture s.r.l.

Presentato al Biennale College – Cinema di Venezia
2018. Distribuito da Cinecittà Luce

2017

Aiuto/aggiunta costume,

Costumiste Francesca e Roberta Vecchi

Made in Italy

di Luciano Ligabue

Casa di produzione Fandango, Roma

Assistente scenografa

Scenografa Alessandra Mancuso

L'abbandono

di Ugo Frosi.

Casa di produzione Movie factory Roma

Film Cortometraggi

2019

Costumista

ZOMBIE

di Giorgio Diritti

Aranciafilm s.r.l.

Costumista

Il muro tra di noi

di Federico Del Buono

Con Ivano Marescotti, Stefano Pesce, Vito e Vanessa
Montanari.

Prodotto da Paolo Muran DOC, Alessandro Atti,
Alessandro Botteon, Giorgio Ciani

In co-produzione con Accademia Nazionale del
Cinema

2017

Costumista

TRUTH

di Renato Giugliano

RLP film productions, Bologna

Documentari

Aiuto allestimento scenografico

Scenografo Nicola Bruschi

Il mondo in camera. Un film su Mario Fantin

di Mauro Bartoli.

Apapaja - Produzioni Cinematografiche e LabFilm.

Spot e Shooting

2019

Assistente costumista

SPOT **videogame GARENA FREEFIRE**

Terminal Production

Costumista

SPOT **settimana nazionale della protezione civile 2019**

Apapaja srl

Scenografa

SPOT **La Spaziale**

BLQrew Soc. Coop.

Costumista

Shooting **Ducati**

515 Creative Shop

Televisione

2017 2018 2019

Assistente costumista e produzione sartoria

Costumista Monica Mulazzani

Zecchino D'oro

Studio televisivo Antoniano di Bologna

Rai Uno

2018

Assistente costumista

Costumista Monica Mulazzani

Format:

L'officina dei mostri

Fiction:

MonsterShop

Regia di Alessandro Sasha Codaglio

Studio Televisivo Antoniano di Bologna

Produzione DeAgostini Milano

per DeaKids su Sky Italia

Teatro

2018

Sarta di scena

Priscilla, la regina del deserto

il Musical

TEATRO EUROPAUDITORIUM BOLOGNA

Una produzione All Entertainment

di Stephan Elliott e Allan Scott

direzione musicale Fabio Serri

regia Simon Phillips

regia italiana Matteo Gastaldo

2017

Aiuto costumista

E maschere di scena

Costumisti Monica Mulazzani, Fabio Cicolani e Silvia

Cerpolini

Robin Hood il musical

regia di Mauro Simone

coreografie Gillian Bruce e con Manuel Frattini

2016 2017 2018 2019

Sarta di scena

alle opere in corso

Fondazione **Teatro Comunale** di Bologna

Formazione

Patente B
Automunita

2014 - 2017

Biennio di Scenografia e Allestimenti
Accademia di Belle Arti di Bologna
Diploma Accademico di Secondo livello
Voto : 110 e lode / 110

2011 – 2015

Triennio in Fashion Design
Accademia di Belle Arti Bologna
Diploma Accademico di Primo livello
Voto : 110 / 110

2006 – 2011

Corso di Tessuto e Moda
Istituto d'Arte P. Petrocchi di Pistoia
Diploma di Arti Applicate, Tessuto e moda.
Voto : 86 / 100

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs.
196 del 30 giugno 2003.

Data 28/ 10 / 2019

