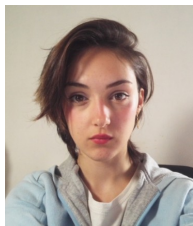


INFORMAZIONI PERSONALI



Luckenbach Sara

📍 via finlandia 32, 50126 firenze (Italia)

☎ 3661849096

✉ saraluckenbach@gmail.com

Data di nascita 08/09/1997

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

09/2016–alla data attuale

Illustratore/illustratrice

Firenze (Italia)

-Commissioni per terzi di illustrazioni in grafica digitale con un minimo di 3 consultazioni con il cliente in fase d'opera.

-Commissioni per terzi di illustrazioni in grafica tradizionale con un minimo di 2 consultazioni con il cliente in fase d'opera.

-Illustrazioni destinate alla stampa o alla pubblicazione sul web

30/03/2018

Hair and Makeup

Wayout studios, Firenze (Italia)

-Shooting modella con 4 cambi trucco e abito

18/05/2018–20/05/2018

Hair and Makeup

Francesco Rossi, Firenze (Italia)

Corto cinematografico "Dirty sugar free" con effetti speciali e protesi

26/05/2018

Catering

Mandela forum, Firenze (Italia)

-Preparazione della sala

-Servizio di sparcchiamento e rifornimento

30/05/2018

Hair and Makeup

Accademia Italiana, Firenze (Italia)

-shooting fotografico con 2 cambi trucco e abito

04/06/2018

Hair and Makeup

New Line Academy, Firenze (Italia)

-Trucco cinematografico, trasformazione pittorica per il personaggio della Monnalisa, applicazione di protesi e parrucche, per corto musicale

08/06/2018

Hair and Makeup

Istituto Polimoda, Firenze (Italia)

-Trucco moda per shooting con modella

11/06/2018

Makeup Artist

Pitti Uomo, Firenze (Italia)
-Trucco moda per il Fashion Show dell'istituto Marangoni

14/06/2018 **Makeup Artist**
Craig Green, Firenze (Italia)
-Trucco moda presso il Giardino di Boboli per la sfilata della collezione primavera/estate di Craig Green

14/04/2019–18/04/2019 **Hair and Makeup**
Sunday Morning, CBS, Firenze (Italia)
Servizio sul set

11/06/2018–alla data attuale **Makeup and Hair**
Ecoframes Films & TV, Firenze (Italia)
-Inizio produzione su un lungometraggio, episodio pilota della serie Gray Beaks. Trucco cinematografico, bodypaint, effetti speciali

14/06/2018–15/06/2018 **Hair and Makeup**
Alessandro Fiero, Firenze (Italia)
-Trucco cinematografico per il corto "Il sole si riprese il giorno" di Alessandro Fiero, per il concorso "Tulipani di seta nera" di Rai cinema

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

06/2016
Liceo artistico Leon Battista Alberti, Firenze (Italia)
Istruzione superiore completata a voti buoni con indirizzo di arti visive, ovvero pittura e scultura

20/06/2018 **Make up Artist**
New Line Academy, Firenze (Italia)
Certificato alle competenze rilasciato dell'organismo di certificazione che opera ai sensi della norma UNI CEI EN ISO/IEC 17024: 2012
Specializzazione in trucco correttivo, trucco sposa, trucco moda, trucco storico, trucco cinematografico, effetti speciali, realizzazione, applicazione e pittura di protesi, acconciatura e applicazione di parrucche, barba e baffi sintetiche e non

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Letture	Interazione	Produzione orale	
inglese	C1	B2	B2	B2	B2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Altre competenze Pittura e illustrazione tradizionale con acrilico, gouache, acquerello, matite, inchiostro liquido. Pittura e illustrazione digitale. Modellazione di materiali come creta e/o plastilina. Realizzazione di calchi in gesso e siliconi in negativo e positivo. Creazione di modelli sartoriali, capacità sartoriali a mano e a

macchina. Design, progettazione, realizzazione e pittura di oggetti di scena, come ami o armature. Lavorazione di materiali come legno, pvc, foam, vari tipi di poliuretano, resine, siliconi. Modeling per photoshoot. Acconciatura e applicazione di parrucche sintetiche e non.