

Sebastiano Benegiamo nasce a Fiesole il 2 / 1 / 1982.

Figlio d'Arte inizia il suo percorso creativo scrivendo racconti brevi e piccole pièce teatrali.

Verso i diciotto anni scopre la passione per l'Arte figurativa, in particolar modo Pittura e Incisione.

Partecipa a molte mostre in Italia e all'estero dopo essersi diplomato presso l'Accademia di Firenze in Pittura e aver conseguito il diploma di approfondimento all' Incisione presso la Scuola Internazionale di Grafica Il Bisonte di Firenze.

Alcune sue opere sono entrate a far parte di Fondazioni d'Arte.

Ha lavorato come allestitore e organizzatore per mostre ed eventi soprattutto sul suolo Toscano e a Milano.

Nel 2018 è stato:

- Pittore di scena per la serie "Pezzi unici" a Prato della regista Cinzia TH Torrini
- Decoratore per la mostra interattiva "Kandisky experience" a Montecatini
- Pittore di scena per il lungometraggio "Dimmi chi sono" del regista Li Cheng Pen a Firenze.