



EUGENIO CORSINI

FIRST A.D / UNIT PROD. MANAGER

CONTATTI

- +39 380 6817599
- corsini.eugenio1@gmail.com
- Firenze, FI / Milano, MI
- Patente B

BIO

Sono una persona dalle spiccate doti organizzative e relazionali. Sono in grado di lavorare sia in contesti di gruppo che in completa autonomia. Ho ottime capacità oratorie, organizzative, di problem solving e un'attitudine innata alla pianificazione. Ho un'ottima predisposizione alla leadership. Oltre a lavorare come Aiuto Regia lavoro anche nel reparto produzione .

FORMAZIONE

REGIA E SCENEGGIATURA
Scuola di Cinema Immagina
Firenze, FI | 2014 - 2015

ALTROBBIETTIVO
workshop sul documentario audiovisivo
Firenze, FI | 2016

VIDEOMAKING
Videoformodena
Modena, MO | 2013

ESPERIENZA PROFESSIONALE

2018 / 2019

ASSISTANT DIRECTOR (captain)
6 UNDERGROUND (feature film)
Michael Bay, prod. Netflix, Skydance Media

FIRST ASSISTANT DIRECTOR
- F**K DIFFERENT (short),
David Barbieri, prod. Ink Videos

- CURSE OF THE BLIND DEAD (feature film),
Raffaele Picchio, prod. Mafarka Film

- RUDI (web-series) - 2 episodi,
Calogero Venezia, prod. Malara Film

- LA LOTTA (short)
Mirko Rigon, prod. Black Oaks Pictures

- TOUCHED (short)
Lorenzo Iannello, Germania.

SECOND ASSISTANT DIRECTOR
COME LA PRIMA VOLTA (short),
Emanuela Mascherini, prod. Saints Film Group

2017

FIRST ASSISTANT DIRECTOR
TO THE MOON (short),
P. Bigazzi, Prod. Materiali Sonori Pictures

FIRST ASSISTANT DIRECTOR
SAKRIFICE (short)
R.Picchio, prod. Director's Cut

FIRST ASSISTANT DIRECTOR
MARGHERITA (short)
Lorenzo Iannello, prod. Black Oaks Pictures

PRODUCTION SECRETARY
HOUSE OF EVIL feature film,
Boni & Ristori, prod. Event Film

ASSISTANT DIRECTOR
STEFANO RICCI Ad campaign 18-19 (commercial),
Romeo Conte, prod. Events Production

LINGUE

INGLESE ●●●●●

ITALIANO ●●●●●

PORTOGHESE ●●●●●

COMPETENZE DIGITALI

Microsoft Office ●●●●●

Adobe Photoshop ●●●●●

Adobe Premiere ●●●●●

Social Media ●●●●●

Final Cut X ●●●●●

Celx/Final Draft ●●●●●

Windows / OS X ●●●●●

COMPETENZE PROFESSIONALI

- Leadership
- Eccellente abilità oratorie & organizzative
- Problem solving
- Attitudine innata alla pianificazione
- Lavoro di squadra

STUDI

LICENZA MEDIA INFERIORE
presso la scuola A.VOLTA (MO)
1997 - 2000

FREQUENTATO:

- Liceo Scientifico Tecnologico M.Fanti
2000 - 2002
- Istituto Tecnico Commerciale A.Meucci
2003 - 2005



2016

UNIT PRODUCTION MANAGER
NURSERY (series),
Elias Goddi, prod. Black Oaks
Pictures

UNIT PRODUCTION MANAGER
MATERIALI SONORI PICTURES
(video musicali)

UNIT PRODUCTION MANAGER
TASTI E MATITA (short),
C.Marchisella, prod. StrangeHouse

UNIT PRODUCTION MANAGER
L'INTRUSO (short),
G.Vannini, prod. StrangeHouse

UNIT PRODUCTION MANAGER
LA CONSEGUENZA DELL'ESSERE
(short),
M.Rigon, prod. StrangeHouse

PRODUCTION SECRETARY
DEMON'S LIGHT (short),
A.Baccini, prod. Aurora Film

DATA MANAGER
EINSTEIN SISTER (documentary),
F.Fromm, prod. Cinefattoria

DATA MANAGER
CHERRY SEASONS tv-series,
prod.

DATA MANAGER
INFERNET (feature film)
G.Ferlito, prod. A.C. Productions

2013 - 2015

FOTOGRAFO
Events / Commercial

CAMERA OPERATOR | EDITOR
Videoclip musicali, matrimoni,
concerti e commercial (tra cui
Kijiji e Pharmanutra)

2005 - 2013

ADDETTO ALLE VENDITE
ALEPH VIDEO
Negozio di videonoleggio
Carpi, MO | 2004

ADDETTO ALLE VENDITE
MERCATONE UNO
Settore telefonia mobile
Bomporto, MO | 2005

CAPO REPARTO
MERCATONE UNO
Settore:telefonia
mobile / elettrodomestico
Bomporto, MO | 2006 - 2013

HOBBIES



FOTOGRAFIA



CINEMA



LETTURA



SCENEGGIATURA

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

FIRMA