

ANDREA CORSI

Andrea Corsi (Colle Val d'Elsa, 1979), laureato in Ingegneria delle Telecomunicazioni (Università di Siena, 2015). Socio fondatore e partner di Kiné.

Tecnico delle animazioni per i seguenti progetti audiovisivi:

- *Arci, la tua associazione* - whiteboard animation, ARCI regionale toscana, 2014; ARCI nazionale, 2017
- Serie di infografiche animate (*Il Conte ladro, I Cabrei, Storia del Monte di Pietà, La Nascita del Monte di Pietà*), Fondazione del Monte, 2017
- *Italian Universities Fact Checked* - infografica animata, CRUI – Conferenza Rettori Università Italiane, 2016
- *La collaborazione università – imprese* - infografica animata, CRUI – Conferenza Rettori Università Italiane, 2015
- *OneSearch – SBART* - infografica animata, Servizio Bibliotecario Atenei Regione Toscana, 2015
- *Tutorial selezioni* - whiteboard animation + infografica, Intercultura Onlus, 2015
- *TOLC* - whiteboard animation, Università di Bologna, 2015
- *Test Pegaso* - infografica animata, Intercultura Onlus, 2015
- *Sustainable Development Solutions Network* - whiteboard animation + animazioni color, Università di Siena, 2015
- *Laboratorio MES* - whiteboard animation, Scuola Superiore Sant'Anna, Pisa, 2014
- *Bexsero or not Bexsero* – whiteboard animation, Novartis Vaccines, 2013

Montatore e tecnico di post-produzione per i seguenti progetti:

- *GSK* - documentario istituzionale, 2017
- *Memorias - tracce di una guerra civile* - documentario, 2015
- *GVGH* - documentario istituzionale, 2015
- *UNISI. Meet your life, build your future* - documentario istituzionale, 2015
- *OneSearch, la ricerca si fa semplice* - documentario istituzionale, 2015
- *Bexsero* - documentario istituzionale, 2014

Fonico

- *Memorias - tracce di una guerra civile* - documentario, 2015
- *Annina Nosei/New York* – trailer documentario, 2013
- *CheccoMod* – cortometraggio documentario, 2005
- *Giornataccia* – cortometraggio, 2004
- *La pecora nera* – cortometraggio, 2003

Attività formative (docente):

- Laboratorio di linguaggio cinematografico, tecnica e teoria di ripresa e animazione, Università di Siena, 2014-2015
- Laboratorio di linguaggio cinematografico, tecnica e teoria di ripresa e animazione, Istituto comprensivo S.G. Bosco Colle Val d'Elsa, 2010-2011