

## ANTONIO TIBALDI regista

Antonio ha lavorato come sceneggiatore e regista in Europa, Australia e Nord America a partire dal 1992, quando ha co-sceneggiato (con Gill Dennis) e diretto 'On My Own', presentato in anteprima al Sundance Festival nel 1993, in seguito nominato a 6 AFI Awards (gli Oscar australiani) e vincitore di un Genie Award (l'Oscar canadese). Ha diretto altri 4 film di finzione, tra cui 'Running against' (Sundance 1997, vincitore di Cinequest e del Prix Italia 1997) e 'Little Boy Blue' (premiato a Mystfest, Cattolica 1997). Nel 2015, dirige insieme ad Alex Lora 'Thy Father's Chair', selezionato nel prestigioso programma DOK.Incubator, presentato in anteprima mondiale a IDFA 2015 (Competizione internazionale), vincitore del premio come Miglior Documentario a Docudays UA 2016, l'Alternativa a Barcellona 2016 e a Euganea Film Festival 2017, selezionato in oltre 20 festival in tutto il mondo. Il film è uscito nelle sale in USA ad ottobre 2017, in Spagna a novembre 2017, e in Italia a dicembre 2017 e gennaio 2018, distribuito dalla Lab 80.

I film di Tibaldi sono stati presentati a festival internazionali quali Berlino, Sundance, San Sebastian, Rotterdam; e distribuiti da Miramax, Warner Bros. e Lion's Gate. Subito dopo l'11 settembre, ha girato una serie di documentari per la RAI. Dopo quest'esperienza, Antonio ha iniziato una collaborazione (tuttora in corso) con UNTV (United Nations TV) realizzando documentari su realtà poco conosciute in America Centrale e del Sud, Africa e Asia.

Ha studiato a Calarts come Fulbright scholar, dove ha ottenuto un MFA in Film/Video. I suoi progetti hanno ricevuto il sostegno di IFP (Independent Filmmaker Project), TFI (Tribeca Film Institute) e FIND (Film Independent). Antonio è membro del WGA, East (sindacato degli scrittori americani); insegna cinema presso il City College di New York. Tibaldi rimane attivo professionalmente in Italia e mantiene il suo domicilio in Toscana, a Greve in Chianti.

### Filmografia:

- 2015- THY FATHER'S CHAIR (doc, co-director Alex Lora)
- 2013- GODKA CIRKA (doc short, co-director Alex Lora)
- 2011- [S]COMPARE (doc feature)
- 2011- PRO-TRUSION (short)
- 2009- LOOKING (short)
- 2008- KINO-DREAM (short)
- 2007- LOS DE LA GLORIETA DE LOS HONGOS (doc, co-director Michele Zaccheo)
- 2005- TALES FROM THE TSUNAMI (doc, co-director Michele Zaccheo)
- 2003- JOHN CRAWFORD, HELEN GARBER (doc short)
- 2001- LUPO MANNARO (feature film – Fandango, Rome)
- 1998- CLAUDINE'S RETURN (aka 'Kiss of Fire') (feature film – Jazz Pictures/Miramax)
- 1997- LITTLE BOY BLUE (feature film – Jazz Pictures/Warner Bros.)
- 1995- CORRERE CONTRO (feature film – Fandango, Rome)
- 1992- ON MY OWN (feature film – Ellepi, FFC, Alliance-Atlantis)

