

FILIPPO ROSSI

Curriculum vitae

Informazioni personali

Data di nascita: 18/10/1986.
Luogo di nascita: Lucca.
Residenza : Via Nazionale del Brennero 1456/e-55100 Lucca.
Domicilio: Viale Tito Livio 16 00136 Roma.
Nazionalità: Italiana.
Patente A B, automunito

Esperienze lavorative

- Da Luglio-Settembre 2019
Produzione Balich Worldwide shows
Casting Manager show “Unexpected Saudi” Saudi Arabia National day
 - Ricerca, selezione e gestione del cast artistico impiegato nell’evento. Selezione e coordinamento del cast team internazionale.
- Da Maggio-Giugno 2019
Produzione Punk for Business
Produzione “Uefa Champions League Final Madrid 2019”
 - Assistente di produzione della cerimonia della finale di Champions League 2019. Pre-produzione e gestione on site della logistica, operation e supervisione del cast per la cerimonia di apertura della finale di UCL.
- Da Gennaio-Aprile 2019
Produzione Fondazione Teatro della Toscana
Tour manager “I Giganti della Montagna” regia Gabriele Lavia
 - Gestione amministrativa e organizzazione logistica della compagnia nel periodo della tournée.
- Da Settembre-Dicembre 2018
Produzione Nuovo Sistina srl
Tour manager spettacolo “Belle Ripiene”
 - Gestione amministrativa e organizzazione logistica della compagnia nel periodo della tournée.
- Da Giugno-Agosto 2018
Produzione ODU Movies & Rising star Entertainment Pvt
Ispettore di produzione per il film indiano “Roam Rome Mein”
 - Gestione amministrativa e organizzazione logistica della crew indiana e italiana durante le riprese del film. Organizzazione della lavorazione del film come sopralluoghi e permessi per le riprese, trasporti, convocazione della troupe e degli attori, stesura degli orari giornalieri, fornitura dei pasti etc.
- Da settembre 2017 – aprile 2018
Produzione Fondazione Teatro della Toscana
Tour manager “Il Padre” regia Gabriele Lavia

- Gestione amministrativa e organizzazione logistica della compagnia nel periodo della tournée.
- Da Luglio-Settembre 2017
Produzione Balich World Wide Shows
Cast Manager per evento privato 70 anni Ferrari
 - Ricerca, selezione e gestione del cast artistico impiegato nell'evento
- Da maggio-giugno 2017
Produzione ODU Movies & UV Creation
Direttore di produzione per il film indiano "Mahnobhavadu" girato in Croazia
 - Gestione amministrativa e organizzazione logistica della crew indiana e croata durante le riprese del film. Ricerca location, selezione e contrattualizzazione troupe croata e italiana.
- Marzo 2016
Produzione World Entertainment Company
Tour manager "AEROS" coreografie D. Parson, D. Ezralov, M. Pendleton
- Febbraio 2016
Produzione Shannxi Arts Films
Cast Manager Per il film cinese "To be a better man"
- Novembre-Gennaio 15/16
- **Produzione Fondazione Teatro della Toscana**
Tour manager "Sei personaggi in cerca d'autore" regia Gabriele Lavia.
- Luglio-Novembre 2015
- **Produzione Fondazione Teatro della Toscana**
Tour Manager "Vita di Galileo" regia Gabriele Lavia.
- Febbraio-Aprile 2015
Produzione Tieffe Teatro
Tour Manager "Lo zoo di Vetro" regia Arturo Cirillo
- Novembre-Febbraio 2014-2015
Produzione PEEP ARROW ENTERTAINMENT SRL
Tour manager "Sette spose per sette Fratelli" con Roberta Lanfranchi e Flavio Montrucchio.
- Ottobre-Novembre 2014
Produzione Huayi Brothers
Cast Manager film Ming Zhong Zhu Ding
 - Gestione organizzativa delle sedute di casting, responsabile per la ricerca del cast italiano da impiegare nel film., scelta del cast e delle comparse.
- Luglio 2014
Produzione Glasgow 2014 Ltd Commonwealth Games
Coordinatore servizio spettatori
 - Supervisione e controllo dei volontari impiegati nello stadio sede dell'atletica e della cerimonia di chiusura Hampden Park. Responsabilità nella programmazione dei turni, delle direttive e dell'utilizzo dei volontari nelle aeree di competenza.

- Febbraio-Giugno 2014
Produzione QED Stage Productions
Assistente di Produzione Per lo spettacolo **“Il Contrabbasso”** con Andrea Nicolini e il progetto **“EU Play European unity through music”**
 - Responsabile nella gestione dei rapporti tra il cast, la crew e la produzione nel progetto europeo. Organizzazione della logistica per le repliche tenutesi a Oxford.
- Dicembre 2013
Produzione Helichenguang International Culture Media
Direttore casting per il film **“Tiny Times 3”**
- Ottobre 2013
Produzione: AGS Entertainment
Direttore di Produzione per il film indiano **“Irumbu Kuthirai”**
 - Gestione del set e del personale italiano e indiano impiegato nel film, controllo del budget, location management, gestione dei permessi e della logistica.
- Giugno-Settembre 2012
 - **Produzione: Pooja Entertainment & FilmS Ltd**
Cast Manager per il film indiano **“Ajab Gazab Love”**
 - **Produzione: Parameswara Art Productions**
Cast Manager per il film indiano **“Baadshah”**
 - **Produzione: Vyjayanthi Movies**
Cast Manager per il film indiano **“Sir Vacharu”**
 - **Produzione: UV Creations**
Cast Manager per il film indiano **“Vaaradhi”**
- Marzo-Giugno 2012
Produzione: Tieffe teatro Milano
Tour Manager per lo spettacolo **“Malamore, esercizi di resistenza al dolore”** di Concita de Gregorio con Lucrezia Lante Della Rovere
- Novembre-Dicembre 2011
Produzione: Zhejiang e radio televisione dello Shandong
Cast manager per la fiction televisiva **“The China Story”** regia di Kong Sheng
- Settembre-febbraio 2011-12
Produzione: MAS Music Arts & Show via Meucci, 85 - 20128 Milano
Assistente di Produzione per lo spettacolo “Priscilla La Regina del Deserto” regia Simon Phillips
 - Assistenza allo staff amministrativo, coordinamento dei rapporti tra gli staff tecnici e il creative team australiano.
- Gennaio-marzo 2011
Produzione: Tieffe Teatro Milano
 - **Tour manager** per lo spettacolo **“Il flauto magico secondo l’orchestra di Piazza Vittorio”**
- Novembre-marzo 2010/2011
Produzione: Tieffe Teatro Milano
 - **Tour manager** per lo spettacolo **“E Pensare che c’era il pensiero”** di Giorgio Gaber e Sandro Luporini con Maddalena Crippa

- Marzo-ottobre 2010
Produzione: Tieffe Teatro Milano
Assistente di produzione per lo spettacolo **“I Demoni”** regia Peter Stein
 - Assistenza allo staff amministrativo, coordinamento dei rapporti tra gli staff tecnici dei festival ospitanti e la produzione; organizzazione dei viaggi e della logistica per gli artisti; gestione delle pratiche burocratiche per i visti lavorativi all'estero; coordinamento dei sovra titoli con gli operatori dei festival ospitanti; assistenza al tour manager.

Formazione e studi

- 2011 Diploma Master **“Spettacolo Impresa e società”**
Tesi: *“La tournée internazionale de I Demoni”*
Università degli Studi Milano Bicocca
- 2009 Laurea triennale in **“Discipline delle Arti della Musica e dello Spettacolo”** punteggio: 109/110
Tesi di laurea: *“Il Teatrino di Vetrano. Un esempio di recupero, gestione ed investimento culturale”*
Presso Alma Mater Studiorum Università di Bologna
- 2005 Maturità scientifica, punteggio: 75/100
presso il **Liceo scientifico-linguistico A. Vallisneri** Lucca

Conoscenze informatiche

- Conoscenza approfondita di tutto il pacchetto Office, Internet, e-mail e del pacchetto Mac Os

Conoscenze linguistiche

- Ottima conoscenza lingua inglese parlata e scritta
- Buona conoscenza lingua francese parlata e scritta
- Buona conoscenza lingua spagnola parlata e scritta

Certificazioni conseguite

- “Inglese tecnico ed amministrativo per il teatro” Scuola d’arte drammatica Paolo Grassi, Milano
- “FCE First Certificate in English” ottenuto presso il British Institute of Florence Lungarno Guicciardini 9. 50123 Firenze
- “DELE Diplomas de Español como Lengua Extranjera nivel B2 (intermedio)” Centro de Lengua Española Sede d'esame Instituto Cervantes Borgo Ognissanti 9 -50123 Firenze
- Attestato di Soccorritore base di I livello Croce Verde di Ponte a Moriano Via Volpi -55100 Lucca

Hobby e interessi personali

- 2010-2014 Presidente dell'associazione sportiva Sci Club Ponte a Moriano “Pupazzi di Ghiaccio”
- Settembre 2006: Organizzatore del trofeo "Vado al massimo" per l'integrazione tra abili e diversamente abili.
- 2008-2008 dirigente nell'associazione calcistica “Us Valpedogna Rossa”
- Notevoli capacità manuali, appassionato di bricolage e fotografia, lezioni di tromba presso privato, calcio amatoriale.

In fede

Filippo Rossi