

Via Agostino Berenini 28
00173, ROMA (RM)
(+39) 3314816439
eugenioforconi@gmail.com

EUGENIO FORCONI

COMPETENZE

Reel:

<https://vimeo.com/user22334431>

ESPERIENZE

ASSISTENTE ALLA REGIA e SOSTITUTO EDIZIONE – LE ONDE DEL PASSATO

Febbraio – Marzo 2024

- MEDIASET & BANIJAY SRL
- GIULIO MANFREDONIA

ASSISTENTE ALLA REGIA – VIOLA COME IL MARE 2

Ottobre – Dicembre 2023

- MEDIASET & LUX VIDE
- ALEXIS SWEET – LASZLO BARBO

ASSISTENTE ALLA REGIA – DOC – NELLE TUE MANI STAGIONE III

Settembre 2023

- MEDIASET & LUX VIDE
- JAN MICHELINI – NICOLA ABBATANGELO – MATTEO OLEOTTO

ASSISTENTE ALLA REGIA – PARE PARECCHIO PARIGI

Agosto 2023

- LEVANTE SRL
- LEONARDO PIERACCIONI

ASSISTENTE ALLA REGIA – I FANTASTICI 5

Febbraio – Giugno 2023

- MEDIASET & LUX VIDE
- ALEXIS SWEET – LASZLO BARBO

ASSISTENTE ALLA REGIA – BUONGIORNO MAMMA 2

Gennaio – Marzo 2022

- MEDIASET & LUX VIDE
- ALEXIS SWEET – LAURA CHIOSSONE

ASSISTENTE ALLA REGIA – VIA DON MINZONI N.6

Marzo – Aprile 2021

- 8 PRODUCTION
- ANDREA CACIAGLI

ISTRUZIONE

Padronanza di **MOVIE MAGIC**

Sistemi operativi **MAC e Windows**

Programmi di scrittura **WORD, EXCEL, ADOBE READER, FINAL DRAFT, CELTX**

Programmi di montaggio **ADOBE PREMIERE, FINAL CUT, DAVINCI RESOLVE**

LAUREA DAMS – *UNIVERSITA' DEGLI STUDI ROMA3*

7/03/2017 LAUREA

DIPLOMA DI FILM MAKER SPECIALIZZATO IN REGIA E SCENEGGIATURA

01/09/2011 DIPLOMA

ACT MULTIMEDIA – CINECITTA', ROMA

CORSO SPECIALISTICO IN SCENEGGIATURA A CURA DI MARIELLA BUSCEMI

ROMA

Conoscere la struttura narrativa, analisi del film, esercizi pratici di sviluppo di una trama, segreti e tecniche per una buona sceneggiatura.

MASTER NPCA – NUOVE PROFESSIONI CINEMA E AUDIOVISIVO – *UNIVERSITA' DEGLI STUDI ROMA3*

Approfondimento delle nuove professioni nel cinema con particolare attenzione alla post produzione, ossia montaggio, montaggio audio, color correction e Visual Effects

LICEO CLASSICO – *DIPLOMA*

PREMI, MENZIONI E SELEZIONI PER "DOVE VAI" - CORTOMETRAGGIO

