

CURRICULUM VITAE: ANDREA CACIAGLI



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Residenza
Telefono
E-mail
Nazionalità
Data di nascita

ANDREA CACIAGLI
VIA GIACOMO PUCCINI, 317 – 50041 CALENZANO (FI)
334 8268173
caciagliandrea@gmail.com
Italiana
20/12/1991

ESPERIENZE LAVORATIVE

OTTOBRE 2016-IN LAVORAZIONE
MAGGIO 2016
GENNAIO 2016

DICEMBRE 2015

APRILE- MAGGIO 2015

APRILE 2015
MAGGIO 2014
APRILE 2014
LUGLIO 2013
LUGLIO-AGOSTO 2012
LUGLIO 2012
MARZO 2012

CINEMA – REGIA

REGISTA DEL DOCUMENTARIO *VIA DON MINZONI N.6 – YANEZ FILM*
REGISTA SPOT PETREET 2016 – *YANEZ FILM, MOSAICOON*
AIUTO REGIA DEL CORTOMETRAGGIO *IL LUPO DEL POLLINO* DI ALESSANDRO PARRELLO –
ETT, *WEST 46TH FILMS*
AIUTO REGIA DEL CORTOMETRAGGIO *GLI OCCHI TUOI BELLI BRILLANO* DI FEDERICA QUAINI
– *8 PRODUCTION*
ASSISTENTE ALLA REGIA SUL SET DI *INFERNO* DI RON HOWARD – *TORO MEDIA, COLUMBIA*
PICTURES
REGISTA DELLO SPOT *NUNA – LA DIETA SANA COMINCIA DALLA SPESA* – *8 PRODUCTION*
AIUTO REGISTA DEL CORTOMETRAGGIO *FELICE* DI ANTONIO COSTA – *8 PRODUCTION*
REGISTA DELLO SPOT MASSIMO GUARDUCCI SRL
AIUTO REGISTA DEL CORTOMETRAGGIO *TACET: 7' 33"* DI LAURA CATALANO
REGISTA DEL CORTOMETRAGGIO *ORIGAMI* PRODOTTO DA *ACT MULTIMEDIA*
AIUTO REGISTA DEL CORTOMETRAGGIO *A CASA* DI ANTONIO COSTA
REGISTA DEL DOCUMENTARIO *THE MAN BEHIND THE CINEMA SHOW*

CINEMA – PRODUZIONE

AGOSTO-NOVEMBRE 2017	AIUTO SEGRETARIO DI PRODUZIONE SUL SET DE <i>IL PECCATO</i> DI ANDREJ KONCHALOVSKIJ – <i>JEAN VIGO ITALIA</i>
MAGGIO 2017	ASSISTENTE DI PRODUZIONE SUL SET SPOT CUOIO TOSCANO 2017
GIUGNO 2016	SET PA SUL SET DI <i>MY COUSIN RACHEL</i> DI ROGER MICHELL – <i>FOX SEARCHLIGHT PICTURES, FREE RANGE FILMS</i>
NOVEMBRE 2015	SET PA SUL SET DI <i>MEDICI: MASTERS OF FLORENCE</i> DI SERGIO MIMICA-GEZZAN – <i>BIG LIGHT PRODUCTIONS, LUX VIDE, WILD BUNCH</i>
LUGLIO 2015	AIUTO SEGRETARIO DI PRODUZIONE SUL SET DI <i>IO NON MI ARRENDO</i> DI ENZO MONTELEONE – <i>PICOMEDIA</i>
LUGLIO 2014	ASSISTENTE DI PRODUZIONE SUL SET DI <i>L'ESIGENZA DI UNIRMI OGNI VOLTA CON TE</i> DI TONINO ZANGARDI – <i>ATALANTE FILMS, MINERVA PICTURES GROUP</i>
MARZO 2014	DIRETTORE DI PRODUZIONE SUL SET DI <i>ROMEO</i> DI MICAELA DI STASI – <i>8 PRODUCTION</i>
FEBBRAIO 2014	ASSISTENTE DI PRODUZIONE SUL SET DI <i>BADBARBIES</i> DI MARCO COSTA – <i>8 PRODUCTION</i>
NOVEMBRE-DICEMBRE 2013	ASSISTENTE DI PRODUZIONE SUL SET DI <i>MIO PAPÀ</i> DI GIULIO BASE – <i>MOVIE AND</i>
LUGLIO-AGOSTO 2013	SEGRETARIO DI PRODUZIONE SUL SET DE <i>IL PRETORE</i> DI GIULIO BASE – <i>LIME FILM</i>
APRILE 2012	ASSISTENTE DI PRODUZIONE SUL SET DI <i>SVEGLIATI</i> DI DUCCIO GIORDANO – <i>FACCIAPATTA</i>
SETTEMBRE 2011	ASSISTENTE DI PRODUZIONE SUL SET DI <i>AROUND THE WORLD IN 80 PLATES</i> – <i>PANORAMA</i>
MAGGIO 2011	ASSISTENZE DI PRODUZIONE SUL SET DI <i>QUALCOSA NELL'ARIA (APRÉS MAI)</i> PER LA REGIA DI OLIVIER ASSAYAS – <i>INDIGO FILM</i>
MARZO-APRILE 2011	SET PA SUL SET DI <i>JERSEY SHORE</i> – <i>PANORAMA FILMS</i>
	PUBBLICITÀ
DA GENNAIO 2017	COPYWRITER PRESSO L'AGENZIA <i>MOAICOON</i> NEL RUOLO DI <i>MOAICOON SPECIALIST</i>
	GIORNALISMO
DA MAGGIO 2016	DIRETTORE DELLA RIVISTA PROVINCIALE <i>LA GAZZA LADRA</i>
DA SETTEMBRE 2015	ORGANIZZATORE DEL FESTIVAL <i>FIRENZE RIVISTA</i> - FIRENZE
DA FEBBRAIO 2013	FONDATORE E DIRETTORE DELLA RIVISTA TRIMESTRALE <i>L'ECO DEL NULLA</i>
2005-2010	COLLABORATORE DELLA TESTATA SPORTIVA LOCALE <i>CALCIOPIÙ</i>

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2013	DIPLOMA IN REGIA ALL'ACT MULTIMEDIA – ACCADEMIA DEL CINEMA DI CINECITTÀ
2011	ISCRITTO ALL'ALBO DEI GIORNALISTI PUBBLICISTI
2010	DIPLOMA DI MATURITÀ CLASSICA, CONSEGUITO CON IL PUNTEGGIO DI 77/100
2008	FCE (FIRST CERTIFICATE IN ENGLISH) DI LIVELLO B1 RILASCIATO DALL'UNIVERSITÀ DI CAMBRIDGE, CONSEGUITO CON IL PUNTEGGIO DI 78/100

CAPACITÀ E COMPETENZE

MADRELINGUA	ITALIANO - ECCELLENTE
ALTRA LINGUA	INGLESE - OTTIMO