

Saverio Damiani

+39 347 6141423

damianisaverio@gmail.com

Nato a Torino il 27 Gennaio 1977

Nationnalità italiana

Patente: A, B

Lingue: Italiano lingua materna

Francese (livello avanzato); Inglese (livello avanzato)

Fonico di presa diretta

Lungometraggi

- 2023 «Margherita delle stelle» di Giulio Base - **Rai Fiction Minerva Pictures** Italia
- 2018 « Lost / Paradise.The War photographer » di Bernd K.Wunder **Latemar Hamburg** Germania
- 2017 « Anya » di Pablo Benedetti / Paolo Martini **011** Italia
- 2016 « Bianco di Babbudoiu » di Igor Biddau **3zero2, Firenze produzioni** Italia
- 2012 « Intrepidi » di Giovanni Cioni **Quarto film** Italia
- 2009 « Non c'è tempo per gli eroi » di Andrea Mugnaini **Malandrino film** Italia

Telefilms/ Serie TV/ On demand

- 2025 « David RoccoEaten dirty » **Food network**
- 2023 « Rob and Rylan grand tour » 1 ep **BBC** UK
- 2022 « C.S lebowski / Prendila come viene » **DAZN TV** Italia
- 2022 « Gunter's millionaire » 4 ep **NETFLIX TV series** USA
- 2021 « The Journey. Andrea Bocelli » **Paramount TBN** USA
- 2019 « David Rocco dolce South East Asia » **National geographic people – Worldwide broadcast**
- 2018 « Landmarks Live in Concert » EP **PBS** USA
- 2018 « David Rocco Dolce Italia » **National geographic people – Worldwide broadcast**
- 2017 « Second chance summer » 1 ep **BBC2** UK

- 2016 « Rivals » **VICE** UK
- 2016 « David Rocco Dolce vita Season 6 » 13 ep **National geographic people – Worldwide**
- 2014 « Food paradise » 1 ep **Loud television/Travel channel** USA
- 2014 « L'ombre d'un doute - Florence la magnifique » 1 ep **Francia 2** Francia
- 2014 « David Rocco Dolce vita Season 4 » 13 ep **National geographic people – Worldwide**
- 2013 « Great Cathedral Mystery » **National Geographic / Nova-PBS** USA
- 2010 « Yoko mo & me » 26 ep (boom op) **Rai Fiction – Worldwide**
- 2007 « Houses in Tuscany » 1 ep **Discovery Channel** UK
- 2007 « Amazing race » 1ep **Discovery Channel** UK
- 2006 « Super house » 1 ep **BBC** UK

Documentari

- 2024 « Giovanni da Verrazzano. Dal rinascimento a New York city di Giuseppe Pedersoli **Alan Friedman**, Italia
- 2022 « Margherita Hack. La voce delle stelle » di Samuele Rossi **RAI TV-Minerva films**, Italia
- 2022 « Il ragazzo gioca bene » di Daviddi , Gallerano **Ring film** Italia
- 2022 « Botticelli e Firenze. La nascita della bellezza » di Marco Pianigiani **Bart** Italia
- 2020 « Ciampi. Bella la mi livorno » di Marco Guelfi **Licaoni/Solaria** Italia
- 2019 « Traces of landscape » di Petr Zaruba **Mammut film** Czech rep / Italia
- 2019 « Andrej Tarkovskj. A cinema prayer » di Andrej Tarkovskj **Revolver** Italia / Russie
- 2019 « El Numero nueve. Gabriel Omar Batisuta » di Pablo Benedetti **Sensemedia** Italia
- 2019 « Marcopolo » di Duccio Chiarini **La Regle du jeu** Italia
- 2014 « The Mona Lisa Mith » director Jean Pierre Isbouts **Pantheon Studios** USA
- 2014 « Dal ritorno » di Giovanni Cioni **Zeugma / Citrullo** Francia / Italia
- 2013 « The New Environmentalists - From Chicago to The Karoo » di Will Parrinello USA
- 2012 « Inside the mind of Leonardo » **IWC Media, Ltd Zodiak Media** UK
- 2012 « Per Ulisse » di Giovanni Cioni **Zeugma / Teatri Uniti** Francia / Italia
- 2012 « Mimmo Paladino » di Salvo Cuccia **Abracadabra** Italia
- 2011 « Voi siete qui » di Francesco Matera 83 **Eskimo** Italia
- 2011 « Hit the road nonna » di Duccio Chiarini **Mood film** Italia
- 2009 « What is the palio » di Paolo Frullini **Mediateca Regionale Toscana** Italia
- 2008 « Lesson for leadership » di Steven Schecter **Schecter film** USA

Post production suono - Montaggio del suono

Lungometraggi

- 2022 « Interdit aux chiens et aux italiens » di Alain Ughetto **Cooproduction europeenne** Francia, Italia, Belgique , Portugal.
- 2019 « Anja » di Pable Benedetti e Paolo Martini **011** Italia
- 2017 « Viaggio a Montevideo » di Giovanni cioni 65' prod **Giovanni Cioni** Italia
- 2016 « Bianco di Babbudoiu » di Igor Biddau **3zero2/Firenzeprod** Italia
- 2012 « Intrepidi » di Giovanni Cioni **Quartofilm** Italia
- 2012 « Carmela » di Giovanni Maderna **Quartofilm** Italia
- 2012 « Il fiume, a ritroso » di Mauro Santini **Quartofilm** Italia
- 2010 « Non c'è tempo per gli eroi » di Andrea Mugnaini **Malandrino film** Italia

Cortometraggi

- 2024 « Denique raptum » de Samir Benchikh 21' Prova film Francia
- 2023 « Agnus day » di Giuseppe Isoni 24' **Materialisonori** Italia / Francia
- 2021 « Insieme a Loro » di Lorenzo Ferrara 15' **Garden film** Italia
- 2018 « Crepuscolo » di Clemente Bicocchi **Art for the world** Suisse
- 2013 « Attesa di un'estate (frammenti di vita trascorsa) » di Mauro Santini **Offsetcamera** Italia
- 2012 « A l'ombre du palmier » di Bruno Veniard **short-movie Tissage et Filature** Francia
- 2005 « Uomini e zanzare » di Susanna Nicchiarelli **Centro sperimentale di cinematografia** Italia
- 2005 “Troppo caldo per Bilillo” di Duccio Chiarini **La Règle du jeu** Italia

Documentari

- 2025 « Nos pas brule la nuit » di Manon Ott e Gregroy Choen **Ginko film /Ts production** FR/IT
- 2025 « La religione della libertà » di Marco Zion **Lies IT**
- 2025 « Abele » di Fabian Volti e Stefania Murador **Roda film**
- 2022 « Il pittore dei due mondi » di Lorenzo Borghini **Garden Film** Italia
- 2021 « Lawrence » di Giada Diano, Elisa Polimeni **Garden film** Italia
- 2021 « Dal pianeta degli umani » di Giovanni Cioni **Graffiti** Italia
- 2020 « Strade interrotte » di Lorenzo Borghini **Garden film** Italia
- 2020 « In quiete » di Giulia Piermartiri, Edoardo Delille **Ocarina** Italia
- 2019 « Marco Polo » di Duccio Chiarini **Regle du jeu** Italia

- 2018 « Anni » di Zhu Rikun **Zhu Rikun** Cine
- 2018 « Primo Movimento » di Francesco Matera **R-evolution** Italia
- 2018 « Storie di altromare - Omaggio ad Antonio Possenti » di Lorenzo Garzella **prod Nanof** Italia
- 2017 « Cherokee street » di Maria Pecchioli **Maria Pecchioli** Italia
- 2016 « Camminando sull'acqua » di Gianmarco D'agostino **Advaita film** Italia
- 2014 « Dal ritorno » Giovanni Cioni **Zeugma/Citrullo International** Cioni Italia / Francia
- 2014 « Radio Teheran » di Mahtab Mansour **Terence Ward** Francia / Italia / Iran
- 2013 « Educazione affettiva » di Federico Bondi et Clemente Bicocchi **Ardaco** Italia
- 2013 « Per Ulisse » di Giovanni Cioni **Zeugma/Teatri Uniti** Italia / Francia
- 2010 « Marmo bianco Africa nera » di Clemente Bicocchi **Terence Ward** Italia
- 2009 « What is the palio » di Paolo Frullini **Mediateca Regionale Toscana** Italia
- 2007 « 60 anni » di Clemente Bicocchi Italia
- 2006 « No TAV. Gli indiani di valle di Adonella Marena » **Over film** Italia
- 2005 « L'uomo Planetario » di Federico Bondi **Mediateca regionale Toscana** Italia
- 2004 «Lo sguardo di Michelangelo» di Michelangelo Antonioni **Istituto luce** Italia

Foley artist

- 2025 « L'age d'or » di Bèrenger Thouin **Gogo film/Graffiti**
- 2022 « Interdit aux chiens et aux italiens » di Alain Ughetto **Graffiti** Francia, Italia, Belgio, Portogallo.

Colonne sonore - musica

- 2001-2019 Chitarrista con Carlo Gatteschi fondatore dei Gezz Zero Grup e Indoeuropean Music Ensemble. Tourné : Italia, Germania, Croazia, Francia, India.
- 2002-2007 Chitarrista con la cantante di musica folk Caterina Bueno
- 2003-2005 Collaborazione con l'etichetta indipendente San Giuseppe Records, Firenze
- 2009 « What is the palio » di Paolo Frullini **Mediateca Regionale Toscana** Italia
- 2009 « 60 anni » di Clemente Bicocchi Italia
- 2010 « Marmo bianco Africa nera » di Clemente Bicocchi **Terence Ward** Italia

Installazioni sonore

- 2022 Jacob Holdt « American Pictures », Installazione sonora per la mostra fotografica, **Cortona - on the move**
- 2007 « Bird listening » - sound design per l'LP e installazione sonora per Letizia

Renzini, **Marino Marini Musee**, Florence

2006 « Radio FM 1976-2006. Trent'anni di libertà d'antenna » **Centro Tempo Reale**, Firenze

2005 « Fiabesque » – Installazione sonora, Peccioli, Pisa

Radio – podcast

2023 9999 Una grande vita lunga di Giovanni Cioni prod **Rumore** Vincitore Premio Lucia 2024

2021 « Itinerari e percorsi nella Toscana Contemporanea » serie podcast per **Artribune**

2000-2001 Tecnico del suono per **Novaradio radio**, Firenze.

Insegnamento

2025 Corso formazione professionale regione toscana presso agenzia Formativa Formatica
50 h per fonico di presa diretta

2024 Masterclass « Orto del mondo » con Giovanni Cioni, **Cinema documentaire Bianchini**
/ **Balestrieri**, Italia

2023 Masterclass « Orto del mondo » con Giovanni Cioni, **Cinema documentaire Bianchini**
/ **Balestrieri**, Italia

2021 Supplenza professore di fonico di presa diretta, **Accademia Cinema Toscana**, Lucca Italia

2006-2009 Professore «Suono in presa diretta» **Scuola din cinema Anna Magnani**, Prato Italia

2006 «Seminario intensivo di suono in presa diretta e montaggio del suono », **Doc ut**
des, Festival dei Popoli, Firenze

2002-2004 Chitarra moderna« **Atheneum musicale fiorentino** », scuola di musica in Firenze

Comunicazione - Pubblicità - Sound design

- **Alia** - sound design, sound editing - Social media
- **Celine** - sound design e sound editing - Brand identity
- **Publiacqua** - sound design, sound editing - Social media marketing
- **Ruffino** - sound design, sound editing - Social media marketing
- **Knauf** - sound design sound editing - Advertising
- **Findomestic** - sound design - Brand identity, Corporate
- **Ariete** - sound design – Commercial, Brand identity corporate
- **La Marzocco** - sound editing – Corporate
- **Gucci** – Podcast, recording ASRM, sound design - Social media marketing
- **Loewe** – Field recording - Brand documentary
- **Emilio Pucci** - sound design, sound editing – Social media marketing

- **Savino del Bene** - sound design sound editing – Corporate
- **Artribune** – Podcast
- **Farmaceutica Menarini** - Field recording, Sound design - Exhibition
- **Cortona on the move** – Sound design – exhibition
- **Forum terzo settore** - sound design, sound editing – social media Advertising
- **Museo dell'Accademia di Firenze** - sound design - Educational
- **Accademia delle belle arti di Firenze** - Podcast
- **Fratres** – sound design – Sound brand
- **Chianti Banca** - sound design – Brand identity
- **Tod's** – Sound design - 14 video Social media marketing

Brand

<u>Gucci</u>	<u>Birra Dreher</u>	<u>Domus Home</u>
<u>Christian Dior</u>	<u>Knauf</u>	<u>DHL</u>
<u>Celine</u>	<u>Findomestic</u>	<u>Rimowa</u>
<u>Bulgari</u>	<u>Ariete</u>	<u>Savino del Bene</u>
<u>Cartier</u>	<u>La Marzocco</u>	<u>ANT</u>
<u>Freeda Media</u>	<u>Loewe</u>	<u>Regione Toscana</u>
<u>Kia</u>	<u>Fiorentina ACF</u>	<u>Menarini Group</u>
<u>Alia, Publiacqua</u>	<u>Lilly</u>	<u>Officine Gullo</u>
<u>Burberry</u>	<u>Triumph</u>	<u>Unicredit</u>
<u>Ruffino</u>	<u>Puma</u>	<u>Coop</u>
<u>Dolce e Gabbana</u>	<u>Ducati</u>	<u>Loro Piana</u>
<u>Mulino Bianco</u>	<u>Save the children</u>	<u>Tod's</u>
<u>Baker & Hugues</u>	<u>Emilio Pucci</u>	
<u>Birra Moretti</u>	<u>Jean Coutou</u>	

Teatro

2006-2010	Tecnico per la compagnia di théâtre Zaubers, Firenze
2008-2011	Tecnico audio-video per l'artista e performer multimedia Letizia Renzini : « Dei secoli » (prod. Fabbrica Europa 2008), « La bambola di carne » (prod. Teatro

Fondamenta Nuove e Biennale danza di Venezia 2009), « Indagini di un cane »
2010, « Conferenza Muta ». Performances in Italia, Svezia, Sud Africa.

2007-2012 Performer multimédia per la compagnia di teatro/danza interattiva TPO. Tournè en
Italia, Belgio, Inghilterra, Francia, Spagna, Svezia, Ungheria, Barhein, India, U.S.A,
Canada

Formazione

2025	Master 2 in Suono per il cinema , Laurea magistrale presso l'ENSAV (Ecole national superiore audiovisuelle) di Tolosa Francia
2006	Diploma « Soundex : Conceazione e progettazione di spazi d'esposizione e ambienti multimediali », Centro Tempo Reale, Firenze
2004	Stage in qualità di assistente al montaggio del suono e mixaggio , Studio di postproduzione audio-video SAM di Mirko Mencacci, Roma
2004	Diploma corso di formazione professionale : « Tecnio di musica interattiva per le arti digitali», Scuola di alto perfezionamento musicale , Saluzzo, Torino
2003	Diploma corso di formazione professionale « Esperto di paesaggi sonori», Comune di Campi Bisenzio, Florence
1996-2002	DAMS – Dipartimento musica Università di Bologna
1997	Diploma primo anno, CIM - Centre International di Musique, Parigi
1996	Diploma Maturità scientifica Liceo Leonardo da Vinci, Parigi