Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Nome(i) / Cognome(i)	**MASSIMILIANO GIONTI**
Indirizzo(i)	Via A. Volta 3/a 57023 CECINA (LI)
Telefono(i)	+39 586 631769 Cellulare: +39 334 8192378
Fax	+39 586 631769
E-mail	ilmamo@yahoo.it
Cittadinanza	Italiana
Data di nascita	18/06/1971
Sesso	Maschile

Occupazione desiderata/Settore professionale

Regista – Sceneggiatore- montatore-castign -attrezzista

Esperienza professionale

Regia-Aiuto Regia- Assistente alla Regia

Date: 1998-2010

Lavoro o posizione ricoperti

Principali attività e responsabilità

UP AT THE VILLA. Regia di P.Haas. Mestiere Cinema
BACI E ABBRACCI. Regia di P.Virzì.Cecchi Gori
LA BALIA. Regia di M.Bellocchio. Filmalbatros
LA GUERRA DEGLI ANTO'. Regia di R.Milani. Cecchi Gori
IL PESCE INNAMORATO. Regia di L.Pieraccioni. Cecchi Gori
ALMOST BLUE. Regia di A.Infascelli. Cecchi Gori
HANNIBAL. Regia di R.Scott. Dino De Laurentis
THE BOOT OF THE WORLD. Fiction BBC
CARUSO ZERO IN CONDOTTA. Regia di F.Nuti. Francescandrea
TU LA CONOSCI CLAUDIA. Regia M.Venier . GAG produzioni
N. Io e Napoleone. Regia P.Virzì. Cattleya
L'UNICA SOLUZIONE POSSIBILE(serie crimini). Regia di M.Stambrini.Rodeo Drive
INFOSTRADA . regia P.Virzì. produzione Mercurio
THE SEARCH. Channel 4.produzione Princess Tv .UK
THE TRAVEL CHANNEL. Produzione Banyan .USA
WE. Cinetech. 3 spot da 30". CHINA
L'UOMO CHE AVEVA PICCHIATO LA TESTA. Regia di P.Virzi prodotto da Motorino Amaranto
GENTE di MARE3 L'ISOLA-. Regia di A.Negrin prodotto da Palomar casting capogruppo
ACCIAIO regia di S.Mordini Palomar Casting capogruippo
I DELITTI DEL BAR LUME Casting
IL CAPITALE UMANO Regia di P.Virzi coordinatore regia
LA PAZZA GIOIA regia P.Virzi prodotto da Lotus casting e capogruppo
ROMANZO FAMIGLIARE regia F.Archibugi prodotto da RAI cinema aiuto attrezzista

Regia

CHIAMATA NON RISPOSTA. Cortometraggio . La Libellula a Sonagli
I-NETTI. Video dimostrativo per Ubaldo Pantani (mai dire goal Italia1)
PARSIFAL&PARSIFAL . documentario per la provincia di RE.

UN'ORRIBILE ESPERIENZA.cortometraggio. La libellulla a Sonagli
SQUIZ. Cortometraggio. La libelulla a Sonagli. Selezionato Videominuto 2000 prato
RAPIMENTO A SCUOLA.cortometraggio. Mamononmamo produzioni
MY SHARONA. Videoclip.Mamononmamo produzioni.miglior videoclip metal emergente europeo2002
FIESTA. Spot per commedia teatrale di Fabio Canino.Mamonomamo produzioni
LA FISARMONICA . lungometraggio. Mamononmamo produzioni
CANTO PER TE. Rappresentazione teatrale su Carlo Cassola. Mamononmamo produzioni
RUMORS. Cortometraggio prodotto dalla Scuola Media G.Galilei Cecina
VAI PIANO. Cortometraggio prodotto dalla Scuola Media G.Galilei Cecina vincitore del premio nazionale Icarus 2002
1D2. Videoclip JustineDusk
DOPO I GIORNI. Videoclip Fuoriocampo
HENGER. Videoclip Hollow o Haze
ERBORISTERIE D'ITALIA DR TAFFI. Spot pubblicitari.
HAVAIANAS MEETS VENICE. Teachme 3 .IUAV. Università di Venezia
CONSORZIO BONIFICA COLLINE LIVORNESI. istituzionale
MALEDETTA PARRUCCHIERA . Videoclip
ROCHE SICUREZZA SUL LAVORO con Paolo Migone
ZELANDA CLIP PER WEB con Ubaldo Pantani
DIAVOLINA spot per tv campagna 2012-2016
SISAL Eurojackpot
BOSCH

Sceneggiatore e soggetista

• CREDI MA POI NON E'. lungometraggio
• ASA DOLCE ASA.cortometraggio
• RIFLESSI DI MISTER cortometraggio
• CHIAMATA NON RISPOSTA cortometraggio
• ULTIMO DELL'ARRESTO cortometraggio
• MY SHARONAvideoclip
• FIESTAspot
• LA FISARMONICAlungometraggio
• I LISCI lungometraggio
• SEMAFORO cortometraggio
• UNO DI DUEvideoclip
• DOPO I GIORNI videoclip
• HENGER videoclip
• RUMORS cortometraggio
• VAI PIANO cortometraggio
• CANTO PER TE spettacolo teatrale
• SQUIZ cortometraggio
• ALIT'ORAMA cortometraggio
• SULLO SFONDO videoclip
• ASA DOLCE ASA cortometraggio
• CHIOSCO DEI GELATI cortometraggio
• I NETTI video promozionale per Ubaldo Pantani
• TURANDOT spettacolo teatrale
• LA FISARMONICA lungometraggio
• L'INCONTRO cortometraggio

• CAMPIONI DEL MONDO.lungometraggio

Montatore video
• RAPIMENTO A SCUOLA cortometraggio
• RUMORS cortometraggio
• VAI PIANO cortometraggio
• RISPETTA LA VITA documentario
• L'INCONTRO cortometraggio
• JESUS CHRIST SUPERSTAR cortometraggio
• IL VANGELO SECONDO JONATHAN video promozionale
• 1D2 videoclip
• HENGER videoclip
• DOPO I GIORNI videoclip
• 5MINUTI IN CASENTINO video promozionale
• THE INVENTION OF REALITY video promozionale sul pittore Luca Battini
• LA SUPERSTIZIONE E' SENZA TEMPO . documentario per Istituto Gemelli Cecina
• BLACKOUT .cortometraggio. regia di Paolo Valentini
• SPOT PUBBLICITARI. Dr Taffi
• HAVAIANAS MEETS VENICE. Spot
• CIGIERRE .compagnia ristorazione spa.istituzionale.

Istruzione e formazione

Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di maturita' scientifica
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Istituti Filippin - Paderno del Grappa
Date	1995/2001
Titolo della qualifica rilasciata	
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Facolta' di Lettere e Filosofia Universita' di Bologna DAMS
Date	2002
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato di frequenza
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Sceneggiatura Cinematografica
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	DAMS – Bologna Seminario di sceneggiatura con F. Solanas
Date	2003
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato di Fraquenza
rincipali tematiche/competenza professionali ssedute	Sceneggiatura Cinematografica
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	DAMS – Bologna Seminario di sceneggiatura con G. Robbiano
Date	2004
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato di frequenza
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	DAMS – Bologna Seminario di organizzazione e produzione cinematografica con G. Robbiano

Principali tematiche/competenza professionali possedute

Organizzazione e produzione cinematografica

Capacità e competenze personali

Madrelingua(e) **Italiano**

Altra(e) lingua(e)

Autovalutazione

Livello europeo (*)

	Comprensione				Parlato				Scritto	
	Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
Inglese	B2	Utente autonomo	C1	Utente avanzato	B2	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo
Francese	B1	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo

Capacità e competenze sociali

Sono in grado di relazionarmi con persone di diversa nazionalità e cultura grazie all'esperienza maturata negli anni del mio lavoro
Sono in grado di e comunicare in modo chiaro e preciso, rispondendo a specifiche richieste della committenza e/o dell'utenza di riferimento grazie alle molte attivita' svolte durante i miei anni di lavoro con diversi committenti.

Capacità e competenze organizzative

Sono in grado di organizzare autonomamente il lavoro, definendo priorità e assumendo responsabilità acquisite tramite le diverse esperienze professionali sopra elencate nelle quali mi è sempre stato richiesto di gestire autonomamente le diverse attività rispettando le scadenze e gli obiettivi prefissati.
Sono in grado di lavorare in situazioni di stress acquisita grazie alla gestione di relazioni con il pubblico/clientela nelle diverse esperienze lavorative.

Capacità e competenze tecniche

Uso piattaforma di montaggio Machintosh G5 con relativi programmi di editing
Ottima padronanza telecamera canon xl1 xl 2 e similari
Conoscenze di macchinismo cinematografico

Capacità e competenze informatiche

Programmi: final cut pro hd, adobe premiere, adobe photoshop,word, excel, Explorer.

Capacità e competenze artistiche

Conoscenza musicale

Patente

Automobilistica (patente B)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali (facoltativo)".

Firma