

# Matteo Laguni

Director of photography and cinematography

matteo.laguni@gmail.com

---

## Summary

Direttore della Fotografia dal 2008

Cinematographer since 2008

He works in black oaks pictures and works with multiple production and lighting companies.

Lavora presso Black Oaks Pictures come Producer in collaborazione con altri giovani artisti, collabora con varie realtà video-cinematografiche e aziende di illuminotecnica.

---

## Experience

Director of photography at Black Oaks Pictures

February 2014 - Present

Black Oaks is a New international film producer company.

Film production, international relations, advertising art, documentary

Direttore della fotografia per Cortometraggio Musicale To the Moon at Materiali Sonori

July 2017 - Present

Direttore della fotografia at e-soul srl

September 2017 - Present

Director of photography for "Il Calciatore Invisibile" Documentary at BlackOaks Pictures Produzioni

February 2016 - Present

Documentario "il Calciatore Invisibile"

Direttore della fotografia per VideoClip "Caracas" at Materiali Sonori

September 2017 - December 2017 (4 months)

CARACAS - Valerio Corzani & Stefano Saletti feat. MisTilla Dub Sunset (V. Corzani - S. Saletti - I. Bisori) from CARACAS Ghost Tracks . Materiali Sonori © materiali sonori edizioni musicali con Lorenzo Domizi Regia di Pierfrancesco Bigazzi Dop e colorist Matteo Laguni Vfx Claudio Cassinelli Produzione Mattia Calosci, Eugenio Corsini Actor Coach Giulio Dell'Aquila Operatore drone Lorenzo Donnini Assistente alla fotografia Mirko Rigon Un ringraziamento speciale a Ilenia Chiari e Elisabetta Zanieri.

Direttore della Fotografia per Videoclip "Garrincha" Baro Drom Orkestar at BlackOaks Pictures Produzioni

October 2017 - October 2017 (1 month)

Regia: Pierfrancesco Bigazzi Dop e colorist Matteo Laguni Aiutoregia e produzione Eugenio Corsini  
Assistente alla fotografia Mirko Rigon Produzione Mattia Calosci e Giulio Dell'Aquila Make up  
Elisabetta Zanieri Registrato da Andrea Pellegrini al Sonoria Studio (PO) Mix: Andrea Pellegrini e  
Baro Drom Orkestar

**Tecnico delle luci Eventi e Fiere at Doc Servizi Soc. Coop.**  
2012 - September 2017 (5 years 9 months)

**Direttore della fotografia per videoclip "Fabrizio Frigo and the Freezers" at BlackOaks Pictures  
Produzioni**  
August 2017 - August 2017 (1 month)

**"Nursery la Serie" at BlackOaks Pictures Produzioni**  
May 2016 - August 2017 (1 year 4 months)

Una co-produzione Black Oaks Pictures, Materiali Sonori Pictures, Blanket Studio.

Nursery è una serie composta da otto episodi che analizzano il percorso interiore di Mirta, suo malgrado costretta a fare i conti con un passato inquietante e un presente burrascoso. La sua città riflette questa dicotomia, in cui spettri di una dittatura sconfitta si celano dietro maschere sorridenti e fingono che tutto sia perfetto. Ma le mani dell'alta borghesia che ha cresciuto Mirta sono sporche di sangue e anche per lei è giunto il momento di prendersi la responsabilità degli orrori che ha ereditato. In un futuro ipotetico, dopo un regime sanguinoso durato vent'anni, un gruppo terroristico denominato Ophelia condurrà Mirta alla ricerca di una vendetta cieca e senza speranza.

**Light Designer at Why Not Magazine**  
June 2017 - June 2017 (1 month)

Design and light fixtures in the project of Elena medori designer and set designer.

WhyNot Mag & G-SHOCK

"Tough as your Sneaks" in Pitti Immagine Uomo 2017 events.

**Tecnico delle luci at Pitti Immagine**  
June 2017 - June 2017 (1 month)

OFF-WHITE c/o VIRGIL ABLOH™

@ Pitti Immagine Uomo 92

Qualifica : Operatore Seguipersona e Tecnico Luci per Fratelli Edison S.R.L.

**Tecnico delle luci at Pitti Immagine**  
May 2017 - June 2017 (2 months)

Tecnico Luci per

Pitti Immagine Uomo con Fratelli Edison S.R.L

Pitti Bimbo

Pitti Filati

Direttore della fotografia per Spot "La Cabina Eventi"

March 2017 - March 2017 (1 month)

Alessandro Puccini con la collaborazione di Elena Medori

Dop: Matteo Laguni

MakeUp: Teresa Basili

Elettricista; Mirko Rigon

Montaggio; Dhiraj Kafle

Assisteste set; Andrea Pasquini

Fotografo; Federico Bezzi

Con la partecipazione di;

Fiorello Miguel Lebbiati

Sebastian Marino

Romina Piccinini

Camilla Simonetti

Giovanni Mastria

Ringraziamenti:

Encom21, Nifty Concept Studios, Stefano Berti

Dop e Colorist sul Doc. "Temporary Queens" di Matteo Tortora at BlackOaks Pictures Produzioni

July 2016 - March 2017 (9 months)

"Temporary Queens"

Directed by Matteo Tortora

Produced By Black Oaks Pictures

Subscribe to: <https://www.facebook.com/temporaryque...>

Subscribe to: <https://www.facebook.com/BlackOaksPic...>

Subscribe to: <https://twitter.com/temporaryqueens>

"Le drag queens sono particolari artisti che non seguono delle regole precise, difficili da incasellare. Appartengono a questa particolare categoria i protagonisti di questo documentario.

Diamo accesso al pubblico a una sottocultura difficile da incrociare nella vita, meno che mai di chiara comprensione, per chi non ne è coinvolto in prima persona."

"Drag Queens are peculiar artists who are not tied from exact rules, hence hard to define. All the artists of this documentary come from this unique world. We want to connect the audience to this subculture so difficult to understand, especially for those who do not follow the. "

Music by: Roanoke "Black Cat"

Cinematographer: Matteo Laguni

Audio Editing: Matteo Marliani e Federico Cioni

<http://www.boomker.net/>

Formato: HD

Durata Stimata: 72' circa

Anno di produzione: 2016

Luogo di produzione: Toscana

Cinematographer for Music Video- Nello Spazio di Un Semaforo - Lorenzo Hugolini at BMG - The New Music Company

February 2016 - March 2017 (1 year 2 months)

Videoclip Musicale per Lorenzo Ugolini cantante

Regia di Pierfrancesco Bigazzi

Direttore Creativo Paolo Contaldo

prodotto da Black Oaks Pictures e Materiali Sonori Pictures

Direttore della Fotografia / Cinematographer# Videoclip: Palinurus Elephas at BlackOaks Pictures Produzioni

January 2017 - January 2017 (1 month)

Produzione: Black Oaks Pictures <http://www.blackoakspictures.com>

Regia: Andrea Rapallini

Fotografia e Color: Matteo Laguni

Montaggio: Pierfrancesco Bigazzi

Protagonista: Carlotta Magistris

Coprotagonista: Luca Amabile

Comparsa: Valter Albertazzi, Marco Bisio, Roberto Checchi, Claudio Rosti, Marco Ginelli, Nicole Domenichella, Ilaria Caporotondo, Andrea Sala, Claudia Arrigotti, Aida, Carmen Manzone, Nicola Davanzo.

Palinurus Elephas: Fabio Bergamini, Andrea Matti, Paolo Balzarini, Emanuele Dirotti.

Formatore al corso "Altrobiettivo" sul Cinema Documentario at Università degli Studi di Firenze  
November 2016 - January 2017 (3 months)

Docente per Direttore della Fotografia e Ripresa Video

Director of Photography on ONCE IN A BLUE MOON animation project

July 2016 - December 2016 (6 months)

It was revealed to me about myself, when a massive rogue planet was seen heading towards the earth, how much I cared about my planet - planet Earth. I wanted to do everything I could to save my planet. And so I put all my energies into the deflecting mission of that rogue planet away from earth. I succeeded; only for a few seconds. For the rogue planet was deflected, deflected towards the moon. I realised that my love towards the planet had failed me. I was not prepared for this. I did not take into account, relational outcomes. I wanted to do my best towards the planet before I went out. But what could I have done! The ozone layer had already depleted. CO2 emissions had already melted the poles. I wanted to satisfy myself of ridding the burden of what I had done for hundreds of years. So when I heard that a massive rouged planet was coming towards me, I saw my opening. It was all for me. Will the earth ever forgive me, because I had always lied how much I loved her? Will the earth forgive me, since I only cared for myself? I could never choose the right thing over my satisfaction, not even once, in a blue moon...

Direttore della fotografia per il videoclip "A quiet Life" at BlackOaks Pictures Produzioni

October 2016 - October 2016 (1 month)

A Black Oaks Pictures and Materiali Sonori Pictures Production

Directed by Andrea Rapallini

With Francesco Dendi, Federica Pollastri, Camilla Fiaschi

Photography Matteo Laguni

Editor Pierfrancesco Bigazzi

Still Photographer Federico Bezzi

[facebook.com/sirrickbowman](https://facebook.com/sirrickbowman)

[facebook.com/blackoakspictures](https://facebook.com/blackoakspictures)

[www.newmodellabel.com](http://www.newmodellabel.com)

Direttore della fotografia for Short Movie "Margherita" at BlackOaks Pictures Produzioni

August 2016 - October 2016 (3 months)

Cast

Désirée Giorgetti

Aida Milianti ... Margherita

Directed by  
Lorenzo Iannello

Produced by  
Paolo De Angelis .... associate producer  
Riccardo De Flaviis .... producer  
Gioachino Iannello .... producer

Original Music by  
Gabriele Caselli

Cinematography by  
Matteo Laguni

Film Editing by  
Lorenzo Donnini

Production Design by  
Luciano Mancini (as Lucio Mancini)

Second Unit Director or Assistant Director  
Eugenio Corsini .... first assistant director

Camera and Electrical Department  
Mirko Rigon .... electrician

Other crew  
Guendalina Vannini .... continuity

Production Companies  
Black Oaks Pictures  
Director's Cut Picture

Direttore della fotografia su DocTv "Insuperabili" di Alessandro Capitani at REDIGITAL snc  
April 2016 - October 2016 (7 months)

'Insuperabili', il documentario è dedicato agli atleti paraolimpici in vista di Rio. In onda a settembre su Rai Tre". Regia e concept di Alessandro Capitani

Dop e Colorist for MNSD SS17W

September 2016 - September 2016 (1 month)

Operatore Video e Post produzione con Color Grading.

DaVinci Resolve e Adobe Premiere CC

Dop on Music video "New Home" #Flame Parade at BlackOaks Pictures Produzioni

June 2016 - August 2016 (3 months)

Video Clip co-prodotto con Materiali Sonori Pictures e con il fondo della Regione Toscana 100 Band.

In uscita con il primo Album dei Flame Parade.

Regia e Concept a cura di Pierfrancesco Bigazzi

<http://bit.ly/NurserylaSerie>

Inafferrabili Abissi Short Movie (DOP) at BlackOaks Pictures Produzioni

June 2016 - June 2016 (1 month)

Cortometraggio diretto da Lorenzo Taba (opera prima)

Prodotto da Black Oaks Pictures

Direttore della fotografia per VideoMusic di Fantasia Pura Italia at BlackOaks Pictures Produzioni

May 2016 - May 2016 (1 month)

Videomusic Piripi

Music Video - Cinematographer for AdamKillsEve at Black Oaks Pictures

March 2016 - May 2016 (3 months)

Videoclip a cura di Pierfrancesco Bigazzi

Prodotto da Materiali Sonori Pictures e BlackOaksPictures

Direttore della fotografia per Video di "U don't need a Power Glove" di Q\*ing at Materiali Sonori

February 2016 - March 2016 (2 months)

Video di "U don't need a Power Glove" tratta da (Blurred)., ultimo EP di Q\*ing in uscita su Panorama Musique Records.

Diretto da Pierfrancesco Bigazzi e prodotto da Materiali Sonori Pictures e Black Oaks Pictures.

Interpreti: Lorenza Guerrini e Francesco Manetti, Chiara Bigazzi

Direttore della fotografia: Matteo Laguni (Guido Anselmi)

Aiuto regia: Andrea Rapallini

Truccatrice: Elisabetta Zanieri

Elettricista: Paolo Pastaccini

Macchinista: Fortunato Valente

Fotografo di scena: Federico Bezzi

Assistenti di produzione: Mattia Calosci e Rossano Dalla Barba

Montaggio: Lorenzo Donnini

Si ringrazia l'Industria Grafica Valdarnese e il Centro Sociale Don Chisciotte per la concessione della location.

Si ringraziano ReNoir di Elisa Geghegè Salemme e Simona Parrucchieraper le acconciature dei protagonisti. Si ringrazia il bar One Love , Roberto Calosci. Teodoro Torrini per la concessione dell'Alfa Romeo.

E per l'amichevole partecipazione:

Martina Taras

Clelia Birrer

Marta Calosci

Elisabetta Rossi

Rebecca Bonechi

Giovanna Pieraccini

Lucia Baldini

Failli Niccolò

Marco Zampoli

Andrea Rusta Rustichini

**Tecnico luci at Pitti Immagine**

December 2015 - January 2016 (2 months)

Tecnico Luci, Montaggio e Allestimento, Gestione spazi. Realizzazione progetti.

**Director Of Photography for "Nel Mio Giardino" di Gang Regia di P.Bigazzi at Black Oaks Pictures**

November 2015 - January 2016 (3 months)

Music video produced by Materiali Sonori & Black Oaks Pictures.

Directed by Pierfrancesco Bigazzi

**Director of Photography for "U don't need a Powerglove" by Q\*ing**

November 2015 - November 2015 (1 month)

Regia di Pierfrancesco Bigazzi

Co.produzione Materiali Sonori e Black Oaks Pictures

con Francesco Manetti

**Videomaker for "Is it My World" and Jeremiah Day**

November 2015 - November 2015 (1 month)

Performance contemporary art.

**Direttore della fotografia per Music Video "Il Soldato"**

October 2015 - November 2015 (2 months)

Videoclip Musicale "Il Soldato" regia e soggetto di Pierfrancesco Bigazzi

**Shooting for NikeFootballX, Camera Operator Cinematographer at DoubleYou**

October 2015 - October 2015 (1 month)



Shooting advertising for Nike Football APP and web site video promotional.  
Shooting with Gladiators Team and DoubleYou Barcellona.  
Camera Operator e Cinematographer.

Operatore video per Lucca Comics 2015 at Lucca Comics & Games

October 2015 - October 2015 (1 month)

Manifestazione internazionale del fumetto e dell'animazione.

Committente ENCOM 21 Lucca

Cinematographer for Jeremiah Day - "To a Person Sitting in Darkness (#2 Perimeter's Walk)"

September 2015 - October 2015 (2 months)

Shooting and Editing for a performance of

Jeremiah Day

September 19th, 2015 - SpazioA

"To a Person Sitting in Darkness (#2 Perimeter's Walk)"

Cinematographer for "Dove noi non siamo" short Movie at Black Oaks Picture

July 2015 - October 2015 (4 months)

In EDITING

Cortometraggio con la Regia di Pierfrancesco Bigazzi

Con Melissa Bartolini

Prodotto da Materiali Sonori e Black Oaks Picture

Sostenuto da Toscana Film commission

Cinematographer for "Tuxedo" di Alessandro Puccini at Black Oaks Picture

August 2015 - August 2015 (1 month)

Videoclip musicale diretto da Alessandro Puccini

Con e di "Street Clerks"

Prodotto da Samantha Iorio Management e Black Oaks Picture

Cinematographer for "La Noia" Music Video at Black Oaks Picture

May 2015 - June 2015 (2 months)

Videoclip Musicale La Noia diretto da Andrea Rapallini

Con e di Fabrizio Frigo & the Freezers

Prodotto da Black Oaks Picture e Running Dog

D.o.P. su The Employee regia di P.Cartago at Black Oaks Picture

October 2014 - October 2014 (1 month)

Senza uno specchio che riflette la propria immagine, ci si trova senza punti di riferimento. Questo, s'intende, se ce ne dovesse essere il bisogno.

E se il bisogno di riconoscersi in uno status è condiviso da tutta una società, allora è la società stessa a trovarsi senza punti di riferimento.

Serve qualcuno che si incarichi di riflettere alle persone un'immagine migliore di loro stessi. Serve qualcuno che svolga questo lavoro.

Serve un impiegato.

Idea e Script a cura di E.Giuntini

**D.O.P. per videocamblast.**

May 2014 - May 2014 (1 month)

Cortometraggio con regia di Fortunato Valente

**D.O.P. su il Il Rappresentante di Tommaso Sacchini**

April 2014 - May 2014 (2 months)

Cortometraggio di Tommaso Sacchini Vincitore del Premio Sonogo del Lago Film Festival.

Gino Tacchini, rappresentante porta a porta, in attesa da lunghi anni di una promozione, un giorno, passeggiando per le vie del mercato, si accorge di una misteriosa voce narrante che lo accompagna nel cammino. Un sintomo di follia o un'illuminazione? Tra situazioni grottesche quanto quotidiane, il nostro eroe, incarnante la figura dell'Italiano medio, indolente, pigro, egoista ma capace di grandi gesti, si dibatterà per migliorare la sua vita e quella dei suoi colleghi. Una finestra su un'Italia che apparentemente cambia ma che alla fine resta sempre la stessa con le sue contraddizioni e i suoi eroi di tutti i giorni.

**Direttore della Fotografia in "Osaka.Linda.Love" at Black Oaks Picture**

August 2012 - May 2014 (1 year 10 months)

Directed by Elias Goddi

Operator Marco Vinci

Composer Stefano Tore

'Osaka.Linda.Love' è un documentario che cerca di discostarsi il più possibile dalla forma documentario. 'Osaka.Linda.Love' è una troupe ridotta a 3 elementi che fa incursione ad una sfilata del marchio 'DeParis.F' prima e in un appartamento abitato dalle persone dietro al marchio dopo. 'Osaka.Linda.Love' è un operetta decadente divisa in atti nell'anormale normalità di due persone, Federico Pinna Serra e Giuseppe Marco De Punzio.

'Osaka.Linda.Love' non finge, riporta quello che vede, lo trasmette senza orpelli o effetti speciali ma lo libera da quello che potrebbe ridurlo a semplice 'didascalìa'. 'Osaka.Linda.Love' non è un servizio televisivo e non è un film, 'Osaka.Linda.Love' è contraddizione, natura, cibo, stoffa, carne, abiti, musica, rumore e silenzio.

**D.O.P. for "My RØDE Reel an international short film competition" at Black Oaks Picture**

April 2014 - April 2014 (1 month)

From an idea of Alessandro Puccini

Producer Monkey Wrench Films  
Ass. Director Andrea Rapallini  
D.o.p. Matteo Laguni  
First Operator Alessandro Bartoletti  
Seg.Edizione Giorgia Ros  
Second Operator Marco Vinci  
Focus Puller Davide Castagnetti  
Set Designer Elena Medori  
Gaffer Simone Cantini  
Sound Engineer Michelangelo de Ponte Conti  
Production supervisor Olivia Fanfani  
Set Photographer and video backstage Federico Bezzi

**D.o.p. and Operator for New Spot 2014 Promel e LauraMoretti**  
March 2014 - March 2014 (1 month)  
Video-Spot-Advertising.

**Cinematographer at Black Oaks Picture**  
February 2014 - March 2014 (2 months)  
Videoclips "Tempest Party" dei Bad Apple Sons  
Regia: Andrea Rapallini  
Aiuto Regia: Alessandro Puccini  
Direttore della Fotografia : Matteo Laguni  
Operatore: Alessandro Bartoletti  
Fotografo di Scena: Federico Bezzi

Bad Apple Sons, "Tempest Party"  
Chiaroscuri, contrasti e ossessioni nel clip della band post-punk toscana, che ha mandato a memoria la lezione dei Birthday Party... ma non scimmiotta i grandi.

**Direttore della Fotografia**  
July 2009 - January 2014 (4 years 7 months)  
CASA di produzione e di lavorazione video-cinematografica.  
Direttore della Fotografia e Organizzazione generale

**Filmmaker**  
October 2013 - November 2013 (2 months)  
Video documentare l'installazione dell'artista Tadashi Kawamata.Territori instabili. Confini e identità nell'arte contemporanea  
Unstable Territory. Borders and identity in contemporary art

### Cinematographer and Producer

October 2013 - October 2013 (1 month)

Progetto Cortometraggio con la regia di Elias Goddi liberamente ispirato ad una poesia di Raymond Carver

### Cinematographer at QVC Japan

September 2013 - September 2013 (1 month)

Video pubblicitario per Qvc Italia e Qvc Japan.

Iccrein Productions con Cristina Traggiai Organizer, Michelangelo De Ponte Conti fonico, Federico Bezzi Assistente Fotografo, Matteo Laguni Cinematographer.

### Operatore e Editing Video

July 2013 - July 2013 (1 month)

Video e Montaggio Collezione Ultimata Lebole per City Time, con testimonial 100% Brumotti.

Realizzazione Video Backstage Shooting Fotografico.

### Videomaker per "Calciatori - Giovani speranze" 2a edz at Stand by Me - Tv Productions

February 2013 - June 2013 (5 months)

Videomaker per "Calciatori - Giovani speranze" docu-reality su la primavera della ACF Fiorentina, in onda ogni giorno su MTV dal 28 aprile 2013

### Videomaker per "Calciatori - Giovani speranze" 2a edz

February 2013 - June 2013 (5 months)

Videomaker per "Calciatori - Giovani speranze" docu-reality su la primavera della ACF Fiorentina, in onda ogni giorno su MTV dal 28 aprile 2013

### Videmaker - Riprese e Editing

January 2013 - January 2013 (1 month)

Riprese per evento 100%Brumotti e CITY TIME collezione Autunno Inverno 2013.

Durante PITTI UOMO 2013

### Operatore video seconda unità at ZDF

July 2012 - August 2012 (2 months)

Serie di Documentari prodotti da Prounen Film intitolati : Country Villas in Tuscany: the birth of Europe, diretto da Michael Trabitzsch e Barbara Fally Puskas.

Supporti digitali utilizzati 5D e 7D Canon.

### D.O.P. Direttore della Fotografia

March 2012 - March 2012 (1 month)

Cortometraggio by Iccrein Productions.

### Direttore della Fotografia

October 2011 - November 2011 (2 months)

Direttore della fotografia per il progetto Filmico di Elias Goddi e Luca Ferrari in collaborazione con T.F.C. e LABORatorio

Prodotto da ICCREIN PRODUCTIONS

Elettricista

September 2011 - September 2011 (1 month)

Film "I giardini di Sabrina" di Marco Serafini

Assistente di Produzione

June 2011 - July 2011 (2 months)

Runner

Tecnico Luci

May 2011 - June 2011 (2 months)

Allestimenti stand per Pitti Immagine

Elettricista Fiction

October 2010 - March 2011 (6 months)

Elettricista sotto la guida di Stefano D'Offizzi.

Fiction denominata "Il XIII Apostolo" di Alexis Sweet.

---

## Education

Istituto Europeo di Design

Regia Cinematografica Dialogo Regista Attore di Giorgio Diritti, Dialogo Attore Regista di Giorgio Diritti e Alba Rohrwacher, 2011 - 2011

Activities and Societies: IED Milano, Giorgio Diritti, Arancia Film, Alba Rohrwacher

Bottega Indipendente

Direzione della Fotografia, Workshop Direzione della Fotografia di Alessandro Pesci, 2014 - 2014

Activities and Societies: Bottega indipendente-Padova con Alessandro Pesci

Sentieri Selvaggi

Direttore della Fotografia, FULL IMMERSION Ripresa Cinematografica e Fotografia, 2013 - 2013

S.N.C.I. Scuola Nazionale di Cinema Indipendente

Tecnico Documentarista, Regia, Sceneggiatura, Montaggio e Editing, Fotografia e Recitazione, 2007 - 2009

I.S.A. Porta Romana Firenze

Diploma, Arti visive, 2002 - 2008

---

## Honors and Awards

Finalist in Cinematography Music Video Competitions., Best Short Film in Västerås

# Matteo Laguni

Director of photography and cinematography

matteo.laguni@gmail.com

---



[Contact Matteo on LinkedIn](#)