Davide Maltese



30 anni - 349/5595565 - davide.maltese@icloud.com

Firenze, Via Vincenzo Chiarugi n°4 CAP 50136

Milano, Via Colico 12/A CAP 20158

Girare video. È ciò che faccio con amore e passione da quando sono ragazzino. Iniziò tutto più di 15 anni fa, con mio fratello ed un cellulare, i primi video per gioco. Eravamo entusiasti. Poi con i primi lavori, arrivarono le prime attrezzature ma soprattutto le prime esperienze. Non mi sono mai più fermato.

Prima di laurearmi in Ripresa e Fotografia presso la "Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti" di Milano lavoravo con contratto a tempo indeterminato. Mi ero promesso che se fossi entrato alla Civica, mi sarei licenziato per inseguire l'obbiettivo di fare del cinema la mia vita, cosi è stato.

In precedenza, ho lavorato per una ditta di alta moda italiana, *Ermanno Scervino*. Assunto per fare ben altro dal creare contenuti audiovisivi, i miei lavori personali vennero notati dal CEO dell'azienda, il quale mi affidò il compito di creare materiale video/fotografico durante eventi e sfilate di moda. Questo periodo mi ha permesso di collaborare con professionisti del settore e riuscire a "rubare" nozioni e tecniche che hanno ampliato il mio bagaglio d'esperienze.

A ottobre 2019 ho girato come direttore della fotografia *Il Rapace,* lungometraggio sostenuto da *Toscana Film Commission*.

A marzo 2019 ho intrapreso un percorso di studi presso la *Fondazione Studio Marangoni* di Firenze diventando operatore video certificato dalla Regione Toscana.

Dal 2021 lavoro come spark e/o gaffer per la maggior parte delle produzioni audiovisive milanesi (pubblicità, moda, videoclip, televisione, serialità e cinema)