



Enrico L'Abbate

Data di nascita:

22/12/1977

Nationalita' Italiana

Phone number: 3475878381

Email: enricolabbate@gmail.com

Website: rilaben.com

Instagram: <https://www.instagram.com/enri cola b/>

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/rilaben-enl-abb-59191753>

Address: Via Antonio Ciseri 15, 50142, Firenze, Toscana

Domicilio: Via Vecchia Pietra Santina 14, 56010, San Giuliano Terme, Pisa

● Esperienze di lavoro recenti

Lavori a progetto:

05/2026 _ stagista regia e mimo per Valentina Carrasco, Ballo in Maschera, Maggio Musicale Fiorentino

02/03/2026 _ The Tour guy, addetto all'accoglienza e check in turisti, compreso acquisto e consegna biglietti musei, Firenze

02/12/2024 – 06/07/2025 Berlino

SALES ufficio vendite internazionali Capital Catering Service, MESSE BERLIN fiera di Berlino

Lavoro di ufficio alla fiera di Berlino, contratto periodico in base alle esigenze, assistente alla vendita e comunicazione e organizzazione eventi, rispetto alla richiesta di varie tipologie di servizio catering relativo a stand e fiere specialistiche.

Invio, discussione, offerta, servizi e preventivo, pagamento prima e durante l'evento. Relazione con il cliente, in lingua Inglese, tedesco, spagnolo, italiano. Assistenza al cliente via e-mail, telefono e comunicazione interna reparti, fax e ordini, sostegno alle attività dal vivo.

Strumenti informatici: bankettprofi, Excel, contenuti online, coordinamento logistica, scambio con amministrazione e contabilità.

08/01/2023 – CURRENT Livorno, Berlin, Belgrade, Italy

EVENT MANAGER IMPORT EXPORT PERFORMANCE ART PLATFORM CO-CURATOR

organizzazione, curatela

performance di una piattaforma internazionale di performance art e dell'evento annuale.

Competenze di produzione, logistica e gestione degli spazi, per artisti, colleghi e pubblico.

Business or Sector Arts, entertainment and recreation **Department** Creative Europe 3 years project

Email info@importexportperformance.com

Website importexportperformance.com

Link <https://vimeo.com/1025440642>

08/07/2025 – CURRENT Firenze

Attore e danzatore e assistente nelle produzioni di opera lirica del Maggio Musicale Fiorentino

Artista in scena in Opere di musica lirica dirette da Damiano Michieletto, Andrea Bernard, Mario Martone.

Stagista regia coreografia per Macbeth M.Martone e Raffaella Giordano

16/11/2025- a oggi

Tecnico di palcoscenico, Attrezzeria – scenografia – Maggio musicale Fiorentino

Attrezzista di supporto alla scena, per Romeo Castellucci, Passione di Bach, Tosca, M.Palli, Pagliacci/Cavalleria rusticana, R.Carsen

12/11/2024 – 16/11/2024 Berlin, Germany

REGIA LUCI UDK HZT BERLIN UFERSTUDIOS

operatore regia luci per spettacolo internazionale presso Università' Arte a Berlino (U.d.Kunst)

Business or Sector Education **Department** SODA master final work **Email** office@hzt-berlin.de

Website <https://www.hzt-berlin.de/kalendar/detail/termin/i-want-revenge-grandma-20241116>

20/12/2021 – 31/01/2024 Firenze, Italy

ORGANIZZATORE AUTORE DI PERFORMANCE INSTALLAZIONE FREE LANCE

Performance installativa con distribuzione internazionale 'Dear Lucy' presentata in Italia, Austria, Germania in collaborazione Valentina Lapolla (artista e ingegnere)

<https://parcfirenze.net/fosca-dear-lucy-installazione-performativa/?fbclid=IwAR1PswF56yaklmaz3y5fqAzSylhALjLP-JdFivqXfJ9rRCMhqJTxDNA46pU>

01/05/2021 – 31/12/2022 Berlin, Germany

Membro del consiglio associazione danza contemporanea ZTB E.V. BERLINO ZEITGENOSSICHE TANZ BERLIN

Organizzatore volontario in supporto dei professionisti della coreografia e danza a Berlino.

06/02/2017 – 15/02/2019 Berlin, Germany

BERLINALE FESTIVAL TICKET OFFICE BERLINALE FILM FESTIVAL

Desk Reception: Gestione delle operazioni al desk di accoglienza, offrendo un servizio efficiente e cortese a clienti, studenti e visitatori. Organizzazione di appuntamenti, richieste e funzioni generali dell'ufficio, garantendo una comunicazione fluida.

Relazioni con Clienti/Studenti/Artisti: Sviluppo e mantenimento di relazioni positive con clienti, studenti e artisti, offrendo assistenza personalizzata per soddisfare le loro esigenze. Funzione di liaison tra vari soggetti, garantendo comunicazioni chiare e professionali.

Biglietteria per Ospiti VIP e Artisti Invitati: Coordinamento e gestione della biglietteria per ospiti VIP, artisti invitati e

partecipanti speciali agli eventi, assicurando la distribuzione puntuale dei biglietti e una registrazione accurata. Fornitura di un servizio di alta qualità a VIP e figure di rilievo durante gli eventi.

Berlinalde Talent and events, HAU 1, HAU 2

09/07/2020 – 11/11/2020 Berlin, Germany

Gestione bar e sala gastronomia LAVANDERIA VECCHIA , BISTROT E RISTORANTE Italiano a Berlino

Servizio bar e preparazione sala, presso struttura di ricevimento e ristorazione con cucina italiana a Berlino,

15/09/2023 – 17/12/2023 Berlin, Germany

LIVE EVENT ORGANISER FREELANCE FOR CULTURAL EVENTS IN FLUTGRABEN E.V. GALLERY EXHIBITION AND UFERSTUDIOS TANZ KONGRESS

Preparazione eventi e installazione, ristorazione, luci. Inviti e relazioni pubbliche.

16/09/2017 – 11/05/2024 Berlin, Germany

DANZATORE E ATTORE STAATSOPER UNTERDENLINDEN

Performer in diverse produzioni di opera Lirica, iniziando al Teatro Schiller con Manon Lescaut nel 2017, Flauto Magico di Mozart per la regia di Sharon, e con Mario Martone in Falstaff, performer nel Don Carlos e scene dal Faust di Goethe, nonché il Giustino di A.Vivaldi.

Precedentemente lavora in Italia tra **Maggio Musicale Fiorentino, Opera di Roma, La Fenice di Venezia, Reggio Emilia, Teatro Regio di Torino, dal 2003 al 2022.**

08/01/2013 – CURRENT Firenze, Berlin, Bilbao, Italy

INSEGNANTE CERTIFICATO DI DANZA E PRATICHE SOMATICHE ACCADEMIE ARTISTI E ATTORI/
FONDAZIONI/ ISTITUZIONI COME TANZFABRIK/ LAKESTUDIOS

Teoria e Pratica della Danza Postmoderna, Moderna e dell'Arte Performativa

Spazio/Tempo, Composizione Istantanea/Improvvisazione e Tecniche di Creatività per Attori, Alwin Nikolais Competenze principali:

20/08/2005 – 06/02/2007 Firenze, Italy

CASSIERE IKEA ITALIA SRL / AUDITORIUM FLOG

Compiti di contabilità', servizio al cliente al fine di pagamenti e varie forme di verifica finanziaria.

10/02/2000 – 18/08/2003 Pisa e Firenze, Italy

SCENOGRAFIA E PRODUZIONE CINEMA LA MEGLIO GIOVENTU', BIBI FILM , M.T. GIORDANA, P. PATZACK, P. BENVENUTI, LA FANCIULLA DEL LAGO

Assistente alla scenografia e organizzazione, trovarobato e realizzazione presso Firenze. Assistente alla produzione e realizzazione elementi scenici presso Pisa. Assistente ai costumi per il film a Torre del lago Puccini.

● **EDUCAZIONE E FORMAZIONE**

01/10/2012 – 25/07/2013 Bilbao, Leeds, Amsterdam, Porto, Spain

MASTER OF ARTS - MA, PERFORMING ARTS PROGRAM iyma.eu//Master of Arts Leeds Beckett University
IYMA ITS BE festival BAI school in BILBAO

Il corso di gestione e creazione nell'ambito delle performing arts

YMT, organizzato in collaborazione tra festival di varie nazioni europee e ACT di Bilbao (sede)

Corsi pratici e teorici per la creazione di pièce teatrali, di danza e performance, elementi di gestione e produzione, residenze artistiche.

- mese di specializzazione alla scuola Thelma Susanna di Amsterdam, ambito teatro musicale

- tour dei lavori prodotti presso:

Guggenheim Bilbao (ES), Amsterdam ITS festival giovani creativi (NL), BE di Birmingham UK, Map/p di Porto (PT).

Website <http://bai-bai.net/bai/international/?lahg=en>

Field of study Music and performing arts , Inter-disciplinary programmes and qualifications involving education

01/10/2010 – 31/03/2012 Firenze, Italy

DIPLOMA INSEGNANTE TECNICA NIKOLAIS-LOUIS Alwin Nikolais/Louis Foundation N.Y. and Simona Bucci Company in Florence

Website https://www.nikolaislouis.org/_compagniasimonabucci.it

Level in EQF EQF level 5

01/09/1996 – Firenze, Italy

3 ANNI DI STUDIO Scienze dell'Architettura triennale (fuori corso).

Website <https://www.architettura.unifi.it>

Level in EQF EQF level 6

01/09/1991 – 15/07/1996 Pisa, Italy

Diploma di maturità scientifica "Liceo scientifico F.Buonarroti"

Website <https://www.liceofilippobuonarroti.edu.it>

Votazione: 60/60 **Level in EQF** EQF level 3

Madre lingua: **ITALIANO**

Alter 3 lingue parlate:

	UNDERSTANDING		SPEAKING		WRITING
	Listening	Reading	Spoken Production	Spoken interaction	
ENGLISH	C1	C1	C1	C1	C1
DEUTSCH	B2	B2	B2	B2	B2
CASTELLANO	B2	B2	B2	B2	B1

Levels: A1 and A2: Basic user; B1 and B2: Independent user; C1 and C2: Proficient user.

Conoscenza di: Social Media, Microsoft Excel Word ,Google Drive-Calendar-fotos-e-mail-googledoc