



ELENA POLVANI
HAIR & MAKE UP
ARTIST



Toscana d'origine, con radici argentine, vivo a Milano e collaboro con realtà artistiche e formative in tutta Italia.

Sono laureata presso l'Università degli Studi di Firenze in Cultura e Progettazione della Moda e specializzata in Design del Trucco e dell'Acconciatura presso l'Accademia del Teatro Alla Scala.

Dal 2013 opero nel settore teatrale come make-up artist e hair stylist, collaborando inoltre come freelance a produzioni video, shooting e cinematografiche.

Considero trucco e acconciatura strumenti espressivi e narrativi: attraverso la creazione del personaggio e la valorizzazione dell'immagine, porto in scena creatività, tecnica e sensibilità artistica.

Nel corso della mia carriera ho maturato esperienza nella gestione di team di lavoro, ricoprendo il ruolo di capo reparto in numerose produzioni teatrali. Sono abituata a lavorare in contesti dinamici e ad alta pressione, dove ho sviluppato solide capacità organizzative, problem solving e coordinamento del personale.

La formazione acquisita negli anni di tournée mi ha reso una professionista flessibile, multitasking e orientata alla collaborazione. Credo fortemente nel valore della comunicazione e del lavoro di squadra come strumenti fondamentali per raggiungere obiettivi comuni, sia in ambito artistico che didattico.

ESPERIENZE PROFESSIONALI DI RILIEVO:

Dal 2021- attualmente, Caporeparto presso il Festival Donizetti, organizzato dalla Fondazione Teatro Donizetti di Bergamo

2026 Hair & Make up Designer per lo spettacolo di commedia dell'arte " Scaramuccia ", regia di M. Zoppello, Stivalaccio Teatro

a.A 2024/2025, a.A 2025/2026 Docente in Hair styling presso l'accademia Fashion Avenue Academy di Milano

CONTATTI

333-6661555

gettingred89@gmail.com



ELENA POLVANI

HAIR & MAKE UP
ARTIST

TEATRO

HAIR & MAKEUP DESIGNER

2026 Stivalaccio Teatro, Commedia dell'arte, Scaramuccia, regia M. Zoppello

2025 Prod Luca Pinto, Musical - Zoe, La Terra Senza Tempo, regia A. Lambo

2025 PACTA dei Teatri Salone - Il ritratto di Dorian Gray, ovvero la moda dell'eccesso, regia A. Raimondi

2024 PACTA dei Teatri Salone - MICROMEGA, regia A. Raimondi

CAPOREPARTO HAIR & MAKEUP

2021-2026 Festival Donizetti, Fondazione Teatro Donizetti di Bergamo

2026 Escaped Alone, regia L. Ferlazzo Natoli e A. Ferroni, Piccolo Teatro Milano

2025 New Generation Festival, festival lirico e balletto, Firenze

2025 Teatro Franco Parenti- Schegge di memoria disordinata a inchiostro policromo, regia F. Cabra

2024 Associazione PRATOLIRICA -TURANDOT G.Puccini, Regia A. Hunstad

2017-2024 Compagnia della Rancia srl - Grease il Musical, regia S.Marconi

2023 Teatro Franco Parenti- Il Misanthropo, regia A. R. Shammah

HAIR & MAKE UP ARTIST

2026 Turandot, regia N. Dal Grande, Teatro del Giglio, Lucca

2026 Miracolo a Milano, regia C. Longhi, Piccolo Teatro Milano

2025 Andrea Chénier, regia A. Cigni Teatro del Giglio, Lucca
La Vestale, regia G. Falaschi Teatro Verdi, Pisa

2024/2025 Rossini Opera Festival

2021-2023 Teatro del Maggio Fiorentino, stagioni liriche

2021-2022 Filistrucchi di Gherardo Bracco & c., stagioni liriche circuito Modena

2021-2022 Azienda Teatro del Giglio, stagioni liriche

2020 New generation Festival, festival lirico, Firenze

2018 Marzo-Luglio Teatro Alla Scala, stagione lirica

2016-2017 Bassano Opera Festival, festival lirico

2015-2017 Teatro Comunale Mario Del Monaco di Treviso, stagioni liriche

2015-2017 Teatro Comunale di Ferrara, stagioni liriche

2016 Maggio Matthew Bourne's Sleeping Beauty, Teatro degli Arcimboldi

2014-2015 AsLiCo, stagioni liriche

2015 Ottobre-Dicembre Disney Newsies, Teatro Nazionale, regia F. Bellone

2014 -2015 La Famiglia Addams, regia G. Gallione

FREELANCE

2025 / 2026 a.A Fashion Avenue Academy, Milano, docente in Hair styling

2025 / 2026 Collaborazione con LABA, Firenze, Fashion shows, shootings

2025 Spot pubblicitario brand Vranjes, Firenze

2024 Rai Fiction " HYPE" , Regia F. Mollo e D. Croce

2021 ADV Instagram, brand Goovi

2020-2021 A.a Accademia Stefano Anselmo, docente MU artistico e MU etnico

2018 Aida, cortometraggio, produzione Cinefonie s.c.a.r.l

FORMAZIONE

ACCADEMIA DEL TEATRO ALLA SCALA A.a 2013-2014

Diploma accademico in trucco
e parrucco teatrale

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FIRENZE A.a 2008-2012

Laurea triennale in Cultura e
progettazione della moda
110/110

STAGE

2014 Teatro Bolshoi, Mosca,
stage curricolare Accademia del
Teatro Alla Scala

2013 S.I Arena di Verona, stage

2012 Il piccolo principe, regia I.

Dall'Orto, **tour**, stage curricolare
finalizzato alla stesura del
progetto di tesi universitario

COMPETENZE

TRUCCO

Teatrale, beauty, moda,
televisivo, body painting, effetti
speciali teatrali

PARRUCCO

Acconciature, pieghe,
manutenzione parrucche,
posticci

INGLESE

Livello Ottimo scritto e parlato

SPAGNOLO

Livello Ottimo scritto e parlato

CONTATTI

333-6661555

gettingred89@gmail.com



*Getting
red.*



ELENA POLVANI
HAIR & MAKE UP
ARTIST

CONTATTI
333-6661555
gettingred89@gmail.com