
LEONARDO BERTINI

FILMMAKER & VIDEOMAKER

Operatore audiovisivo e produttore con esperienza nella realizzazione di cortometraggi, videoclip e spot pubblicitari. Diplomato all'Istituto Tecnico Nautico "Artiglio" di Viareggio con votazione 96/100, ho frequentato l'Accademia di Belle Arti di Carrara (indirizzo Cinema, Fotografia e Audiovisivo). Dal 2022 sviluppo le mie competenze in modo autonomo, lavorando in autonomia e in collaborazione con altri professionisti su progetti originali e su commissione, ricoprendo ruoli di regia, produzione, montaggio e operatore di camera. Motivato, versatile e con forte attenzione alla qualità tecnica e creativa dei progetti.

ESPERIENZA

OPERATORE DI CAMERA E TECNICO

Spot pubblicitario per FerryHopper (*in post-produzione, 2026*)

Operatore di macchina su set pubblicitario in location, utilizzo di Blackmagic Pyxis; gestione dei movimenti camera e supporto operativo al reparto fotografia, DOP Jheison Garcia.

The Box (*in post-produzione, 2026*)

Operatore camera, regia di Carlo de Benedictis, DOP Jheison Garcia. Corto sul bullismo.

Webseries prodotta da Camelia (*in produzione, 2026*)

Operatore camera, regia di Riccardo Meli e Luca Pelosi. Operatore camera A, DOP Jheison Garcia.

Videoclip per JoelB (2025)

Assistente camera, regia di Dalilù. Supporto tecnico durante le riprese.

Nessun domani (2025) – Lungometraggio

Operatore camera e capo-macchinista, regia di Davide Campagna. Responsabile della gestione tecnica della macchina da presa.

Io non sono così (2024) – Cortometraggio

Operatore di camera, regia di Davide Campagna. Riprese e gestione tecnica.

PRODUZIONE E REGIA

La Notte Prima (*in pre-produzione, 2025*) – Cortometraggio

Produttore e produttore esecutivo, regia di Giulia Badalassi. Gestione



CONTATTI

EMAIL

leo.bertini.99@icloud.com

TELEFONO

+39 3887996986

INSTAGRAM

@leobertini_

CORTOMETRAGGI

[https://www.youtube.com/](https://www.youtube.com/playlist?list=PLSL-otep5YZIRbVb_vx0VaczhqHBeuLhW)

[playlist?list=PLSL-](https://www.youtube.com/playlist?list=PLSL-otep5YZIRbVb_vx0VaczhqHBeuLhW)

[otep5YZIRbVb_vx0Vaczhq](https://www.youtube.com/playlist?list=PLSL-otep5YZIRbVb_vx0VaczhqHBeuLhW)

[HBeuLhW](https://www.youtube.com/playlist?list=PLSL-otep5YZIRbVb_vx0VaczhqHBeuLhW)

SPOT

[https://www.youtube.com/](https://www.youtube.com/playlist?list=PLSL-otep5YZLgMLSd22ENfIXX8NR9O4Ia)

[playlist?list=PLSL-](https://www.youtube.com/playlist?list=PLSL-otep5YZLgMLSd22ENfIXX8NR9O4Ia)

[otep5YZLgMLSd22ENfIXX](https://www.youtube.com/playlist?list=PLSL-otep5YZLgMLSd22ENfIXX8NR9O4Ia)

[8NR9O4Ia](https://www.youtube.com/playlist?list=PLSL-otep5YZLgMLSd22ENfIXX8NR9O4Ia)

PROFILO

25 nov 2004 – Italia

Italiano (madrelingua)

Inglese (C1)

Patente B – automunito

P.IVA 02740380460

completa, supervisione organizzativa, Coordinamento generale del progetto e del budget.

Anemòia (in post-produzione 2025) – Cortometraggio

Produttore e produttore esecutivo, regia di Francesca Romeo. Gestione e supervisione completa della produzione.

Sensibilizzazione Ambientale (2025) – 7 spot

Regista e produttore per SEA Risorse e Comune di Viareggio. Ideazione e realizzazione di spot di sensibilizzazione ambientale.

Come lucciole (in post-produzione, 2025) – Cortometraggio

Produttore e produttore esecutivo, regia di Giulia Badalassi. Gestione completa della produzione.

Casa tua, casa mia (2025) – Cortometraggio

Produttore e produttore esecutivo, regia di Giulia Badalassi. Coordinamento generale del progetto.

Teorie di un matrimonio (2025) – Cortometraggio

Regista, produttore e montatore. Gestione artistica e tecnica del progetto.

In tanti siamo l'Italia (2024) – Documentario

Regista. Realizzazione di un documentario sulla strage di Viareggio commissionato dall'associazione "Il Mondo che Vorrei".

Diverso D'amore (2024) – Cortometraggio

Regista e produttore. Coordinamento completo del progetto. Selezionato ufficialmente al Believe Film Festival 2025

Beatitudo (2023) – Cortometraggio

Regista e produttore.

Solingo (2022) – Cortometraggio

Regista e produttore.

CASTING E ASSISTENZA ALLA REGIA/PRODUZIONE

Estranei (2025) – Cortometraggio

Assistente di produzione, regia di Beatrice Ferrari. Coordinamento logistica e supporto generale.

Documentario sulla vita (in post-produzione, 2025) – Titolo provvisorio

Casting director e assistente alla regia, regia di Martijn Maria Smits. Selezione del cast e supporto durante le riprese in Italia.

VIDEOMAKING ED EVENTI

Marmo all'Opera V edizione (2025)

Videomaker principale, regia di Daniele Piscopo, Comune di Carrara e Circolo Carrarese Amici della Lirica.

Così fan tutte (2025)

Videomaker principale, regia di Daniele Piscopo, Sequenda Opera Studio Luxembourg.

Ticino Musica Festival (2025)

Videomaker principale, Festival Ticino Musica con patrocinio del Comune di Lugano.

Puccini e la sua epoca (2024)

Videomaker, Regione Toscana, Ministero della Cultura e Comune di Carrara.

Marmo all'Opera IV edizione (2024)

Videomaker, regia di Daniele Piscopo, Comune di Carrara e Circolo Carrarese Amici della Lirica.

ISTRUZIONE

Diploma Istituto Tecnico Nautico "Artiglio" di Viareggio – 2023

Votazione finale: 96/100

Accademia di Belle Arti di Carrara – 2023-2024

Corso di Cinema, Fotografia e Audiovisivo (frequenza interrotta per motivi professionali)

Formazione Autonoma (Self-learning) – 2022 - presente

Studio pratico e teorico attraverso la realizzazione di cortometraggi, videoclip e spot pubblicitari; approfondimenti tramite tutorial YouTube, masterclass e sperimentazione sul campo.

COMPETENZE

Produzione e regia: Esperienza in organizzazione di set, gestione del budget e coordinamento di troupe

Attrezzature video: Esperienza nell'utilizzo di videocamere dei principali marchi come Blackmagic, Sony, Canon, DJI e Panasonic

Montaggio video: DaVinci Resolve (avanzato), Adobe Premiere Pro (livello base)

Post-produzione grafica: Adobe Photoshop (livello base)

Montaggio audio: Nozioni base di montaggio e mixaggio audio per video

Illuminazione: Conoscenze pratiche nella gestione delle luci da set

Autodidatta: Approfondimento continuo tramite tutorial, masterclass online e sperimentazione pratica

INTERESSI PERSONALI

Sport: praticato rugby ad alti livelli per diversi anni; esperienza anche in calcio, nuoto, surf, basket e pallavolo – sviluppano disciplina, spirito di squadra e determinazione

Musica: studiato pianoforte e flauto traverso; appassionato di musica in generale, che alimenta la creatività

Cinema: interesse profondo e continuo aggiornamento nel settore audiovisivo

Hobby: appassionato di costruzioni Lego e Formula 1, attività che stimolano creatività e capacità di analisi

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'Art. 26 della legge 15/68 le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del Codice Penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei miei dati personali contenuti nel CV ai sensi del Dec. Leg. 30/06/2003, n°196 e art. 13 GDPR 679/16.