

CURRICULUM VITAE 2026

Stefano Santucci

DOP / OPERATORE / ASS.CAMERA

Via Calamandrei, 33
Massa e Cozzile (PT), 51010
(+39) 370 317 5090
stefanosantucci2002@gmail.com

ESPERIENZA

Ciao Amore, Toscana — *3AC*

settembre 2026 - ottobre 2026

Terzo assistente camera sul set del film "Ciao Amore" di Amelia Nanni

IOTA PRODUCTIONS / EMOTIONS FILMS, WRONG FILMS, LUNGTA FILM

Bootcamp XFACTOR 2026, Milano — *Assistente Camera*

maggio 2026 - luglio 2026

Assistente camera/macchinista durante la registrazione delle puntate bootcamp di XFACTOR Italia 2026

Soul Movie S.r.l. Entertainment

Filmografia — *DOP*

ottobre 2023 - oggi

Direttore della fotografia su progetti indipendenti o scolastici, selezionati in festival nazionali come *Alice nella Città* o *MATIFF*

Lady Anna (2026) dir. Mattia Caramanna

Di Bruma, di Bestie e di Radici (2026) dir. Stefano Santucci

Indiana ti amo (2025) dir. Mattia Caramanna

Come topi in trappola (2025) dir. Raffaele Antonelli

Isabel (2025) dir. Davide Ghilarducci, dop con Giulia Calà Scarcione

Primitivo (2024) dir. Fratelli Magellano, dop con Giulia Calà Scarcione

Fidelitas (2024) dir. Nicolas Mori

Solo Albero (2024) dir. Mattia Caramanna

ISTRUZIONE

Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti, Milano — *Ripresa e Fotografia*

2023 - 2026

Laurea in Arte e Tecnologia del Cinema e dell'Audiovisivo presso Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti, conseguita con voto di 106/110

Liceo Artistico P. Petrocchi, Pistoia — *Audiovisivo e Multimediale*

2016- 2021

Diploma di maturità presso Liceo Artistico Statale P. Petrocchi, conseguito con voto di 100/100

LINGUE

Italiano
Inglese (C1 - IELTS), Spagnolo (A1), Francese (A1)

OBS Olympic Broadcasting Services, Livigno — *Assistente Camera*

febbraio 2026

Assistente camera durante il corso dei giochi olimpici invernali ospitati a Livigno

FAME, Milano — *1AC*

dicembre 2025

Primo assistente camera sul set di FAME, fashion film di Federico Nickl, Andrea Bolzoni, dop Matteo Bruseghini. Il corto è stato prodotto per L'OFFICIEL Italia

The Branding Crew, Firenze — *Content Creator*

settembre 2021 - settembre 2023

Creazione di contenuti social per aziende. Si occupa di tutto il processo creativo, dalla pre-produzione all'editing del materiale effettuato, sia foto che video.

Woola, Massa e Cozzile — *Content Creator*

aprile 2020 - maggio 2021

Creazione di contenuti social per aziende. Si occupa della produzione e dell'editing del materiale effettuato,sia foto che video.

PROGETTI

VerdeArte, 2026 — *responsabile della comunicazione e immagine*

Membro dell'Associazione I Montagnardi, si occupa della realizzazione di VerdeArte 2026, un festival/residenza artistica che dopo 20 anni torna sull'appennino toscano. Per l'evento si occupa della gestione della comunicazione social e della realizzazione di un documentario che racconta l'evento.

Humans, 2020 — *libro fotografico*

Autore del volume e curatore della mostra fotografica "HUMANS" (2020), nata dall'esperienza di due mesi come au pair in Sudafrica.

COMPETENZE

Socievole e particolarmente disposto ad imparare dall'ambiente che lo circonda. Stefano riesce facilmente ad adattarsi alla situazione in cui viene introdotto.

Pratico di set di piccole / medie / grandi dimensioni.

Preciso, ordinato, meticoloso e adattabile.

Conoscenza approfondita dei sistemi di ripresa ARRI (possiede certificazione ARRI), Sony, Blackmagic, RED e Fuji. Conoscenza approfondita degli strumenti per valutare l'esposizione dell'immagine e per controllarla.

Praticità di utilizzo del pacchetto della Suite Adobe. Conoscenza approfondita di DaVinci Resolve, specialmente per quanto riguarda la color correction.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (GDPR) e del D.Lgs. 196/2003, modificato dal D.Lgs. 101/2018.

In fede

