



# Andrea Berselli



Modena, 06/03/1966

via Del Molino 12, 56025 Pontedera (PI)

+ 39 345 5992851 [berselliandrea@gmail.com](mailto:berselliandrea@gmail.com) <https://www.tempitecnici.it/andrea-berselli/>

## Titolo di studio

perito industriale elettrotecnico (Modena,1985)

## Patente di guida

cat. C

## Figura professionale

Disegnatore luci  
Direttore tecnico/capo elettricista  
Datore luci ETC EOS  
Direzione della fotografia  
Tecnico automazione industriale  
RSL Tempi Tecnici soc.coop  
Formatore per la sicurezza e la salute sul lavoro  
Progettista e formatore corsi professionali Tecnici dello spettacolo

## Inquadramento lavorativo

Socio lavoratore: società coop TEMPI TECNICI-Servizi tecnici per lo spettacolo  
Libera professione: Consulente e Formatore sicurezza sul lavoro

## Sicurezza sul lavoro

Addetto Primo Soccorso  
Rischio elettrico PES-PAV-PEI (nomina PEI)  
Lavoro in altezza-DPI III categoria  
Lavoro su funi  
Antincendio livello 3 (rischio elevato)

Conduzione PLE  
Trabattello  
Preposto  
MMC  
Rischio stradale

### Competenze informatiche specifiche

AutoCAD  
ETC EOS

### Lingue straniere

Spagnolo (discreto)  
Francese e Inglese (base)

### **Esperienze lavorative** (maggiormente significative)

#### Disegnatore luci e Direzione fotografia

- 1996 disegno luci festival di danza Castiglioncello (LI), compagnia **Roberto Castello**
- 2003-26 disegno luci e direzione tecnica degli spettacoli della **Compagnia della fortezza** diretta da **Armando Punzo**,: "I pescecani" (premio UBU miglior spettacolo 2004) "Maratsade" (premio UBU miglior spettacolo 1996), "Pinocchio" (2008), "Il vuoto" (produzione Festival de Liege e Metastasio di Prato 2008), "Hamlice" (produzione Metastasio di Prato 2010, premio UBU miglior regia 2010), "Mercuzio non vuole morire" (2012), "Santo Genet" (premio UBU miglior allestimento 2014), "Dopo la tempesta (2016)", "Beatitudo" (2018), "Le rovine circolari" (2018), "Naturae" (2022/24), "Cenerentola" (2025)
- 2006-08 direttore tecnico e disegnatore luci per Teatro di Nascosto, regia **Annet Hanneman** per gli spettacoli "Ri-fugiati" e "Città in guerra", **Parlamento europeo di Bruxelles**
- 2008 progetto luci e realizzazione tecnica per lo spettacolo "Inferno" della Societas Raffaello Sanzio, regia **Romeo Castellucci**, produzione ed allestimento per **62° Festival di Avignone** (FR)
- 2011 realizzazione luci per lo spettacolo "Il velo nero del pastore", Societas Raffaello Sanzio, regia **Romeo Castellucci**
- 2013-16 **Direzione della fotografia** per produzioni indipendenti di videoclip, video promozionali, cortometraggi autoprodotti
- 2015 disegno luci e direzione tecnica spettacolo "Paradiso", regia **Armando Punzo**, Taranto, progetto Misteri e Fuochi regione Puglia e Comunità europea
- 2016-17 disegno luci e direzione tecnica spettacolo "Pornopoetica" di **Titta Raccagni e Barbara Stimoli**, produzione Ass. cult. Dello Scompiglio, Vorno (LU)
- 2016-17 disegno luci e direzione tecnica spettacolo "Tu me fais tourner la tête" di Marco Mannucci, produzione **Mattatoio Sospeso** (IT), Gare à Couòlisses (FR)
- 2017-18 disegno luci e direzione tecnica spettacolo "Erodiade, fame di vento" compagnia di danza XE, direzione **Julie Ann Anzillotti**, produzione Vie dei festival-Modena, Fabbrica Europa-Firenze, Torino danza
- 2018 direzione fotografia e camera oscura set "#30annidifortezza" del fotografo **Claudio Gaiaschi**

- 2018 disegno luci mostra d'arte "Khaos/Order/Dispose" di **Alessandro Marzetti** e **Luca Cerasoli** presso spazio espositivo comunale Palazzo dei Priori, Volterra (PI)
- 2019 disegno luci e direzione tecnica spettacolo "IDONTWANNAFORGET" compagnia **Bressan/Romondia**
- 2019 disegno luci mostra d'arte "Distese di nulla" di **Enrico Pantani**, Artinsolite Lajatico (PI), regia **Alberto Bartalini**
- 2019 progettazione e direzione tecnica l'installazione "Miracola" di **Roberto Cuoghi**, manifestazione **Luci d'artista 2019** Torino2021
- 2021 disegno luci "Il paradiso perduto" di **Antonio Viganò**, compagnia Teatro la Ribalta / Kurts der Veifalt, Bolzano
- 2022 disegno luci "Beatitudo", site specific discarica Legoli (PI) e "Naturae, la valle della permanenza", site specific salina Locatelli Volterra (PI), **Compagnia della fortezza**, regia **Armando Punzo**
- 2023 disegno luci "Naturae" festival Teatro **Biennale di Venezia**, regia **Armando Punzo** Leone d'ora alla carriera 2023
- 2021/26 disegni luci e direzione tecnica **Museo permanente Silos Armai**, Milano

### Tecnico luci/direzione tecnica

- 1985-86 Centro di ricerca e sperimentazione teatrale **S. Geminiano di Modena**
- 1987-88 tournée **Paolo Rossi, Alessandro Bergonzoni, Gil Evans....**
- 1987-94 festival musicali estivi **Mosters of rock, Pink Floyd, U2, Prince, ....**
- 1998-2020 spazio teatrale **Città del Teatro Cascina** (PI)
- 1998-2024 teatro **ERA Pontedera** (PI)
- 1999-2000 festival **Generazioni**, Pontedera (PI)
- 2001-16 capo elettricista festival **Volterrateatro**
- 2007-16 capo elettricista **festival VIE** ScenaContemporanea, Modena
- 2008 **Festival nuovo teatro ERA**, Pontedera (PI)
- 2009-12 direzione tecnica/capo elettricista festival **Santarcangelo dei teatri**, Santarcangelo di Romagna (RM)
- 2012-13 tournée compagnia **Katatlò** dance - Milano
- 2012 direzione tecnica **festival danza Spam**, direzione artistica Roberto Castello
- 2012-13 direzione tecnica spettacolo "La foresta incantata" regia **Roberto Castello**
- 2013 elettricista **Festival Pucciniano**, Torre del Lago (LU)
- 2013-17 direzione tecnica "L'origine del mondo", regia **Lucia Calamaro** (premio UBU miglior testo e migliore attrice 2012)
- 2014 direzione tecnica "Diario del tempo", regia **Lucia Calamaro** (produzione Teatro stabile dell'Umbria)
- 2015 progettazione e direzione tecnica spettacolo evento "Bassa continua-Toni sul Po", regia **Mario Perrotta**, atto finale della trilogia su Ligabue, Reggio Emilia, Gualtieri, Guastalla (premio UBU miglio progetto 2015)
- 2017 direzione tecnica "Un amour exemlaire" di e con **Daniel Pennac**, regia **Clara Bauer**, produzione compagnia MIA (Parigi), Il Funaro (PT)
- 2019 direzione tecnica "La legge del sognatore" di e con **Daniel Pennac**, regia **Clara Bauer**, produzione Il Funaro (PT)
- 2016-24 tecnico luci **Mostra Internazionale del Cinema**, Lido di Venezia
- 2021-26 capo elettricista **Biennale di Venezia, festival Danza Musica Teatro**

- 2025-26 direzione tecnica tournée spettacolo “Le serve” regia di **Veronica Cruciani**, produzione CMC-Nidodiragno, **ERT, stabile di Bolzano**
- 2001-26 direzione tecnica **Compagnia della Fortezza, Volterra**

### Progettazione e docenza percorsi formativi

- 2001 Ideazione e coordinamento del progetto “**Carcere e teatro**” presso la Casa Circondariale “S. Anna” di Modena
- 2003 Progettazione, coordinamento didattico e docenza del corso di qualifica professionale per light designer/ tecnico luci “**LUOS – luce oltre il sipario**” della regione Toscana, provincia di Pisa, fondazione Sipario Toscana- teatro Politeama – Cascina (PI)
- 2005 Coprogettazione e docenza per il corso di qualifica professionale per scenotecnico “**Sipario d’arte**” della regione toscana, provincia di Pisa, fondazione Sipario Toscana- La città del teatro – Cascina (PI)
- 2006 Progettazione, coordinamento didattico e docenza del corso di qualifica professionale per light designer/ tecnico luci “**LU.NA – luce in scena**” della regione Toscana, provincia di Pisa, fondazione Sipario Toscana- La città del teatro – Cascina (PI)
- 2012 Progettazione, coordinamento didattico e docenza del corso di formazione professionale “**Alta Formazione per tecnici dello spettacolo**”, fondazione Sipario Toscana- La città del teatro – Cascina (PI)
- 2013 Progettazione e docenza del corso di aggiornamento “**Elettrotecnica e Sicurezza Elettrica**” per i lavoratori della Tempi Tecnici soc.coop, CESVIP- Modena, regione Emilia Romagna
- 2013 Docenza “Sicurezza Elettrica” corso di formazione FSE provincia di Pisa “**Collegamenti**” per la formazione di operatori radiofonici
- 2018 Docenza e realizzazione nuovo spazio con dotazione audio luci e video progetto **PON “Fi.Li:”, modulo “Luci di scena**” IPSIA Pacinotti Pontedera (PI)
- 2020-26 Formatore corsi sicurezza sul lavoro (D.lg.81/08) per corsi di: Rischio Elettrico PES-PAV, Lavori in quota, Carrelli elevatori, Trans pallet, Carroponte, Gru su autocarro, Piattaforme di lavoro PLE, Antincendio.
- 2024 progettazione didattica e docenza del corso di formazione “**TECNICO AUDIO VIDEO LUCI NELL’INDUSTRIA CULTURALE E CREATIVA**” CE.SVI.P. regione Lombardia
- 2025 progettazione didattica e docenza del corso di formazione “**FORMAZIONE TECNICA PER IL TECNICO DELLE LUCI**” agenzia Demetra, Bologna
- 2026 progettazione didattica e docenza del corso “**I MESTIERI DEL TEATRO: AUDIO E ILLUMINOTECNICA**” presso Casa Circondariale “S. Anna” Modena

*"Consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del DPR 445/2000, dichiaro che quanto sopra corrisponde a verità.*

*Ai sensi e per gli effetti del D.LGS 196/03 dichiaro altresì, di essere informato che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa e che al riguardo competono al sottoscritto tutti i diritti previsti all'art. 13 della medesima legge".*

LINK produzioni artistiche:

I PESCECANI, Compagnia della fortezza (2004) video

<https://youtu.be/H3ieASFmKOI>

INFERNO, Societas Raffaello Sanzio (Avignone 2009) video

<https://www.youtube.com/watch?v=LOv3QsyJG2I>

HAMLICE, Compagnia della fortezza (2010), video

<https://youtu.be/ODDBGsrXIIE>

HAMLICE, Compagnia della fortezza (Hangar Bicocca Milano, 2011) video

[https://youtu.be/ZZtEYo24\\_Bs](https://youtu.be/ZZtEYo24_Bs)

MERCUZIO NON VUOLE MORIRE, Compagnia della fortezza (2013) video

<https://youtu.be/olGj5f3G3qM>

SANTOGENET, Compagnia della Fortezza (2014) video

[https://www.youtube.com/watch?v=NBBxZ\\_0ovqs](https://www.youtube.com/watch?v=NBBxZ_0ovqs)

RUMORNERO, Videoclip (2014)

<https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=K4FLHX1EbYM>

BASSACONTINUA, Mario Perrotta (2015) foto

<https://www.dropbox.com/sh/oqzacm17is1ldnb/AABhcx32VSZBWCt8SgXLrya?dl=0>

ORIGINE DEL MONDO, Lucia Calamaro (2015) video

<https://youtu.be/RkJD7MWIYQc>

IL PARADISO, creazione di Armando Punzo (2015) foto

<http://www.compagniadellafortezza.org/new/immagini-e-parole/photogallery/photogallery-eventi/paradiso-taranto/?show=slide>

PORNOPOETICA, performance (2016) foto e video

<https://imgur.com/a/Otopm>

<https://vimeo.com/165857765>

TU ME FAIS TOURNER LE TETE, Mattatoio Sospeso (2016), trailer

<https://youtu.be/F6ZS6QSVH8c>

DOPO LA TEMPESTA, Compagnia della Fortezza (2016) foto

<http://www.larecherchestudio.com/lr/sliders-list/dopo-la-tempesta-compagnia-della-fortezza-armando-punzo/>

BEATITUDO, Compagnia della Fortezza (2018) foto

<http://www.compagniadellafortezza.org/new/immagini-e-parole/photogallery/photogallery-spettacoli/beatitudo/?show=gallery>

LE ROVINE CIRCOLARI, Compagnia della Fortezza (2018) video

<https://youtu.be/YdclbSaGDDM>

LIBERI DI CREARE, 30 anni della Compagnia della Fortezza (2018) video  
<https://youtu.be/qCObPNxwKo0>

KHAOS ORDER DISPOSE, mostra arte (2018) recensione e foto  
[https://firenze.repubblica.it/tempo-libero/articoli/cultura/2018/12/25/foto/a\\_volterra\\_la\\_mostra\\_sulle\\_costellazioni\\_kha\\_os\\_order\\_dispose-215109901/1/#1](https://firenze.repubblica.it/tempo-libero/articoli/cultura/2018/12/25/foto/a_volterra_la_mostra_sulle_costellazioni_kha_os_order_dispose-215109901/1/#1)

MIRACOLA, Roberto Cuoghi, Luci d'artista Torino (2019) video  
<https://www.robertocuoghi.com/artworks/miracola-2/>

IL PARADISO PERDUTO, Antonio Viganò Bolzano (2021) foto  
<https://www.teatrolaribalta.it/spettacoli/il-paradiso-perduto/>

NATURAE, LA VALLE DELLA PERMANENZA, Compagnia della Fortezza (2022) video  
<https://youtu.be/ZLX3aGhIH14>

NATURAE, BIENNALE DI VENEZIA, leone d'oro alla carriera regista Armando Punzo (2023) video  
<https://youtu.be/CcnrHWndsSw?si=qrwZyETPQA1fQQ0A>

Pontedera, giugno 2026



"Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR) e del D.Lgs. 196/2003 e successive modifiche"

Pontedera, giugno

