



Nancy D'Amato

CONTATTI

☎ 333-199-44-61

✉ damatonancy99@gmail.com

🏠 Residente a Scandicci (FI),
in via di Scandicci alto, 36
(50018).

PROFILO

Nata a Palermo l'8 giugno 1999.

Cresco a Bagheria (PA) dove frequento tutte le scuole dell'obbligo.

Dopo il diploma frequento l'università degli studi di Palermo.

Successivamente alla laurea triennale, mi trasferisco a Firenze per frequentare la magistrale di scienze dello spettacolo.

COMPETENZE

- Pacchetto office (PowerPoint, Word, Excel) e Canva.
- Pacchetto Adobe (Illustrator, Photoshop, Premiere).
- Linguaggio di marcatura HTML.
- Programma di scrittura per la sceneggiatura "Fade In".
- Programma per il montaggio "DaVinciResolve".

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Diploma di scuola superiore

Liceo Classico F. Scaduto
BAGHERIA (PA)

2013/14 - 2017/18

Laurea Triennale

Università degli studi di Palermo

2018/19 - 2022

Laurea triennale in discipline delle arti, della musica e dello spettacolo (con la valutazione di 109/110), con una tesi su Eleonora Duse dal titolo "l'ultima tournée americana e lo scambio epistolare con Aleksandr Volkov-Roussoff.

Laurea Magistrale

Università degli studi di Firenze

2022 - 2024

Laurea magistrale in scienze dello spettacolo (con la valutazione di 110/110 e lode), con una tesi sul teatro tradizionale giapponese dal titolo "Corpi in movimento, voci che narrano: evoluzione della danza e della recitazione nel teatro giapponese".

Presso l'università ho svolto:

- attività di tirocinio formativo presso l'associazione "Ripescati dalla piena APS" (collettivo di artisti);
- laboratorio di fotografia, video e montaggio;
- laboratorio di teatro e recitazione.
- corso di Digital Humanities e formazione sulla recensione del film attraverso la rivista universitaria con l'utilizzo del linguaggio HTML.

Corso Base di Regia Cinematografica

2025

Scuola Nazionale di Cinema Indipendente

Ho frequentato il corso di regia cinematografica presso la Scuola Nazionale di cinema Indipendente a Firenze. Il corso prevede una formazione generale teorica e pratica di direzione della fotografia, fondamenti di regia, montaggio e un corso di sceneggiatura con il prof. Lorenzo Bagnatori, il quale mi ha seguita nella scrittura di un cortometraggio individuale.

Corso di Sceneggiatura fondamentale

2025 - 2026

Scuola Holden - Torino

Corso di Sceneggiatura presso la Scuola Holden di Torino. Docente Pierpaolo Moscatello. Il corso di sceneggiatura fondamentale mi ha fornito ulteriori nozioni teoriche e tecniche e la possibilità di affrontare le varie fasi della scrittura di un lungometraggio, partendo dall'idea o pitch, passando per il soggetto, il trattamento, la scaletta e un breve approccio alla sceneggiatura vera e propria attraverso l'utilizzo di software specifici.

Corso di scrittura soggetto lungometraggio

2025 - 2026

Scuola Holden - Torino

Corso per la scrittura di un soggetto di lungometraggio presso la Scuola Holden di Torino. Docente Flavio Nuccitelli. Attraverso questo corso ho approfondito le tecniche di scrittura di un soggetto e la capacità di sintesi. Inoltre ho potuto approfondire anche la parte inerente alla serialità, analizzando le fasi della creazione di una serie tv e dei vari reparti di una casa di produzione.

LINGUE

Italiano: Madrelingua | Inglese: B2 (sto frequentando la scuola di inglese MYES a Firenze, per incrementare il mio livello di inglese).