



Pietro Squillacioti

LIGHT AND GRIP DEPT.

ASPIRANTE DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA

ESPERIENZE LAVORATIVE

Cortometraggi 2024-Ora

Ho lavorato su circa venti cortometraggi, principalmente di finzione, e svariati videoclip musicali, maturando una solida esperienza all'interno del reparto fotografia nei ruoli di elettricista e macchinista. Nel tempo ho sviluppato una forte consapevolezza tecnica del set, lavorando in contesti molto diversi tra loro: interni piccoli e grandi, location reali, riprese notturne sia in interno che in esterno.

Mi considero una figura operativa veloce e pratica, capace di individuare rapidamente la soluzione tecnica più efficace in relazione alle esigenze della scena. Come elettricista presto particolare attenzione al montaggio luci, alla gestione ordinata e sicura dei cablaggi e al supporto diretto al Direttore della Fotografia nella costruzione dell'illuminazione.

Parallelamente, come macchinista, porto sul set un approccio creativo al grip, trovando spesso soluzioni funzionali per posizionare luci e mezzi di ripresa in situazioni scomode o tecnicamente complesse. L'abitudine a lavorare con budget contenuti e troupe ristrette mi ha reso flessibile e orientato al problem solving, mantenendo efficienza e precisione anche in condizioni produttive dinamiche.

Mi distingue una buona capacità di lavorare in squadra e di adattarmi rapidamente ai cambiamenti sul set, con l'obiettivo di facilitare il lavoro del reparto fotografia e contribuire in modo concreto alla riuscita visiva del progetto.

Lavori precedenti

This Fun Show 'n' All Family - DoP
Prodotta da: Luca
Festa per 9 Muse
Link: [TFSNAF](#)

Cecità - DoP
Prodotto da: Roberto Colangeli
per 9 Muse
Link: [Cecità](#)

Misure - Gaffer
Prodotto da: Federico Salvetti
Link: [Misure](#)

Viola - Gaffer
Prodotto da: Federico Salvetti e Giulia Destro
Link: [Viola](#)

Mark No Evil - Key Grip
Prodotto da: Sophia Castellini
Link: [MNE](#)

Vino - Key Grip
Prodotto da: Roberta Sparta

FORMAZIONE ACCADEMICA

Liceo Scientifico U. Dini, Pisa

Diploma, 2017-2022

Accademia Cinema Toscana, Lucca

Corso di Fotografia, 2022-2025

CONTATTI

+39 324 894 1971

pietro.squillacioti.2003@gmail.com

@squilla.mp4

PROFILO

Nascita: Pisa, 11/06/2003

Residenza: Via Alessandro della Spina 32, Pisa

Appoggi: Lucca, Milano, Los Angeles

Patente: AM, B

CONOSCENZE

SOFTWARE

- DaVinci Resolve Studio
- Premiere
- Final Cut
- Photoshop

SKILLS

- Lavoro in gruppo
- Leadership
- Comunicazione

LINGUE

Italiano - Madrelingua

Inglese - C2

INFORMAZIONI

AGGIUNTIVE

Mi piace molto viaggiare e ho visitato una buona parte dell'Europa, sono un amante della musica hip hop e ho anche un collettivo musicale