

# MASSIMILIANO DE VITIS

## ARCHITETTO - CREATIVE ARTIST


CONTATTI

Domicilio N.6, Via Enrico Poggi,
50129 - Firenze (FI), Italia

N.31, Via Aurelia Nord,
55049 - Viareggio (LU), Italia

+39 3467624470

massimilianodevi@gmail.com

Data di nascita 08/06/1995

Patente B - Automunito

www.linkedin.com/in/massimiliano-de-vitis-bb3361217


**CNACCP n. 1194**
Iscritto all'Ordine degli Architetti di Lucca

**Architetto** | 30.06.2021 - 1° Sessione
Conseguimento abilitazione alla professione di Architetto c/o l'Università degli Studi di Firenze

**P. IVA** n. 02657300469

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

| | |
|---|---|
| Autocad 2D | ●●●◐○ |
| Sketchup | ●●●●○ |
| Cinema 4D | ●●●○○ |
| Lumion | ●●●◐○ |
| Rhinoceros | ●●●○○ |
| Archicad | ●●◐○○ |
| Pacchetto Office | ●●◐○○ |
| Photoshop | ●●●○○ |
| Indesign | ●◐○○○ |
| Illustrator | ●◐○○○ |
| Premiere | ●●◐○○ |
| Enscape | ●●●◐○ |

## PROFILO

Architetto iscritto all'Albo professionale, con formazione in scenografia acquisita attraverso corsi specialistici e la progettazione di alcune opere teatrali.
Sono fortemente interessato alla creazione, sperimentazione ed alla continua ricerca di nuovi spunti professionali ed artistici.
Ho esperienza di elaborazione e progettazione di video trimensionali renderizzati e movimentati nell'ambito dell'Exhibition Design, del teatro e della moda.

## FORMAZIONE

2025
**CINECITTA' SPA**
**Dalla Matita al Ciak : Corso in Scenografia**

Lettura della sceneggiatura con definizione dei requisiti spaziali, definizione dell'atmosfera visiva e necessità logistiche dei set cinematografici. Effetti speciali, esigenze pittoriche e coerenza con lo sviluppo della storia. Progettazione dal concept iniziale alla realizzazione finale attraverso idea stilistica, schizzi, disegni tecnici, bozzetti e l'uso di software di grafica 2D e 3D. Tecniche di invecchiamento materico o con effetto pittorico. Realizzazione di un fondale scenografico pittorico.

2024
**UAL** University of Arts London - Central Saint Martins
**Set Design for Performance Short Courses**

Introduzione al processo creativo della scenografia teatrale, musical o opera. Esplorazione della visione del designer, capacità creative e pratiche, realizzazione di un progetto 2D e 3D.

2022
**LVMH Certificate**

LVMH & The Luxury Industry, Luxury & Sustainability, Creation & Branding, Operations & Supply Chain

2019
Università degli Studi di Firenze, Facoltà di Architettura
Partecipazione al seminario tematico **"Sicurezza e allestimento di strutture temporanee"**

## ISTRUZIONE

2018 -2021
Università degli Studi di Firenze, Facoltà di Architettura: corso di Laurea Magistrale in
**Progettazione dell'Architettura** (LM-4)
*"Real or Virtual Shows? Le sfilate di moda del futuro",* 110/110 e Lode

2014 -2018
Università degli Studi di Firenze, Facoltà di Architettura: corso di Laurea Triennale in
**Scienze dell'Architettura** (L-17)
*"MYSLM- Musée Yves Saint Laurent Marrakech",* 106/110

2009 -2014
Liceo Artistico Musicale "A. Passaglia" di Lucca (Indirizzo Visivo- Ambientale)
Diploma di Maturità Artistica, 80/100

## CONOSCENZE LINGUISTICHE

MADRELINGUA
Italiana

LINGUE STRANIERE
Inglese B2
Spagnolo A2

## CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Predisposizione al lavoro di gruppo e relazione con gli altri, attitudine a lavorare per conseguire obiettivi, buone capacità organizzative, elevata flessibilità

## CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Ottime abilità nel disegno, pittura ed acquarelli.

## INTERESSI PERSONALI

Architettura
Scenografia
Teatro
Moda
Pittura
Arte
Mostre
Viaggi
Lettura
Musica
Design
Fotografia

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

**COLLABORATORE FREELANCE** | 02. 2026 - Presente
Studio di Architettura "Giorgieri Studio", Firenze (FI)
Progettazione 2D e 3D Mobilhome per Camping Village, progettazione di stabilimento balneare, presentazione pratiche edilizie,

**COLLABORATORE FREELANCE** | 01. 2025 - 07. 2025
Studio di Interior Design "Yellow Addition Design", Firenze (FI)
Progettazione esecutiva 2D di interni nautici per yacht e superyacht

**COLLABORATORE FREELANCE** | 05. 2022 - 12.2024
Studio di Architettura "ARC- Architetto Raffaella Cappelli", Lido di Camaiore (LU)
Interior e garden design, modelli 3D, render di spazi interni ed esterni, realizzazione di tavole grafiche e brochure

**COLLABORATORE** | 09. 2021 - 04. 2022
"Charmitaliastudio Architettura Interior Design", Forte dei Marmi (LU)
Modelli 3D e render di spazi interni ed esterni, realizzazione di tavole grafiche e brochure

**STAGE** | 07. 2020 - 09. 2020 | 09. 2017 - 10. 2017
Studio di Architettura "Marco Pacini Architetto Workshop", Forte dei Marmi (LU)
Tirocinio curriculare (150 h); Tirocinio curriculare (125 h)
Rilievo e restituzione grafica di "Villa Armani" e "Villa Oasi" a Forte dei Marmi (LU)
Progetti scenografici per opere liriche di Giacomo Puccini
Progetto per il futuro parco di Vittoria Apuana a Forte dei Marmi (LU)

## PROGETTI E CONCORSI

28/06/2025
Partecipazione al Concorso Internazionale indetto da Giardini di Toscana **"Percorsi d'Arte per la Profumeria Artistica di Giardini di Toscana"**

2024/2025/2026
Partecipazione al Concorso Internazionale indetto dalla Manifestazione **"Torano Notte e Giorno"**

04/12/2021
Collaborazione per l'allestimento della mostra **"Disegnare l'Opera- Scenografia per l'Opera Lirica e per il teatro"** presso Villa Bertelli a Forte dei Marmi, curata dall'Arch. Marco Pacini

16/12/2020
Partecipazione al Concorso Internazionale indetto dallo studio Bureau Betak **"Call for talents"**

18/02/2019
Partecipazione al Concorso Internazionale indetto da Archistart **"Ata2019"**
https://www.archistart.net/portfolio-item/myslm-musee-yves-saint-laurent-marrakech/

15/07/2018
**MYSLM** Acquisizione da parte della Direzione del Museo Yves Saint Laurent di Marrakech dell'elaborato progettuale della tesi di Laurea Triennale con inserimento nel proprio archivio.
Invio, da parte della Direzione del Museo, del mio elaborato allo Studio KO di Parigi

2017
Partecipazione al workshop **"Through the Silence"** Spazi e presenze nel Teatro del Silenzio di Lajatico (PI)

2016
Partecipazione al workshop **"La città possibile: una questione di genere"** Proposte progettuali per Figline Valdarno (FI)

2015
Partecipazione al progetto **"Microcosmo Macrolotto. Le casetorri si alzano in Chinatown, Prato"** realizzato con l'Università degli studi di Firenze con pubblicazione della foto della propria opera sul quotidiano "Il Tirreno".

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

Firenze, 22/10/2026 Firma Massimiliano De Vitis