

Willem Peter Alexander Zaeyen
+ 39 350 930 2311
wzaeyen@gmail.com

Profilo Professionale

Regista e sceneggiatore multilingue con esperienza internazionale tra Europa e Stati Uniti. Capacità comprovata di gestire tutte le fasi creative e tecniche di una produzione cinematografica, dallo sviluppo del concept alla consegna finale. Ho diretto un segmento del lungometraggio Selfiemania, distribuito a livello internazionale, e ho maturato esperienza sul set presso gli Universal Studios con il film Nobody. Abile nel coordinare troupe multiculturali, guidare produzioni in tempi serrati e realizzare storie capaci di coinvolgere pubblici globali.

Esperienza Selezionata nel Cinema

Regista

Stemo Production | Los Angeles, USA | 2019 – 2020

- Regia di un segmento del lungometraggio Selfiemania, distribuito a livello internazionale.
- Gestione di tutte le fasi di pre-produzione, casting e coordinamento del team.
- Collaborazione con più registi su una visione creativa comune, guidando troupe interdipartimentali.

Assistente di Produzione (Universal Studios “Nobody”)

Universal Studios | Los Angeles, USA | 2019

- Supporto alla logistica di produzione del film d'azione Nobody (con Bob Odenkirk).
- Assistenza al team di regia nella gestione del set, dei piani di lavorazione e della sicurezza.
- Collaborazione diretta con reparti chiave per ottimizzare i flussi di lavoro sul set.

Aiuto Regista

Stemo Production | Los Angeles, USA | 2018 – 2019

- Supporto al regista e al produttore nell'organizzazione dei piani di produzione.
- Coordinamento della comunicazione tra cast, troupe e produzione.

Assistente di Produzione Freelance

Festival & Produzioni Varie | Los Angeles & Italia | 2020 – 2022

- Supporto alle logistiche di produzione per festival internazionali, tra cui Capalbio Film Festival e Digital Media Fest.
- Collaborazione su progetti Amazon Prime Video e HEARTCOMIX, gestendo set e operazioni tecniche.
- Esperienza maturata tra produzioni narrative, branded content ed eventi culturali.

Altre Esperienze Professionali

Marketing & Sales – Terre di Sacra | Capalbio, Italia | 2025 – Presente

- Sviluppo di contenuti e strategie di marketing digitale per incrementare la visibilità del brand.

Consulente Tecnico – Fondazione Capalbio | 2023 – 2025

- Supporto tecnico e organizzativo per eventi culturali e teatrali.

Art Manager & Social Media Manager – Ass. Cult. Il Frantoio | 2023 – 2025

- Gestione delle attività di galleria e della comunicazione digitale per mostre ed eventi.

Formazione

New York Film Academy | Los Angeles

Certificazione in Filmmaking | 2018 – 2019

American University of Rome | Roma, Italia

Bachelor of Fine Arts in Film and Digital Media | 2014 – 2018

Competenze

Regia: Storyboard, direzione troupe, blocking delle scene, pianificazione delle riprese

Produzione: Pre-produzione, gestione del set, workflow di post-produzione

Software: Adobe Creative Suite, Avid Media Composer, Final Draft

Lingue: Italiano, Inglese, Olandese, Francese