



Pietro Leone

Carta d'identità: AX5071573

Data di nascita: 03/09/1997

Luogo di nascita: Bagno A Ripoli, Italia

Nazionalità: Italiana

CONTATTI

 Via B. Buozzi n.8 a
50012 Bagno A Ripoli, Italia
(Abitazione)

 pietro97@me.com

 (+39) 3486031838



europass

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

11/11/2020 – 11/02/2025 Firenze, Italia

Laurea Università degli studi di Firenze

Durante il percorso universitario ho acquisito un bagaglio culturale inerente a discipline artistiche, musicali, teatrali e cinematografiche. Attraverso gli esami e la tesi ho messo in pratica le conoscenze acquisite dimostrando da esse di poter sviluppare ed esporre un'analisi critica esaustiva e coerente. In occasione del tirocinio curricolare e della tesi ho impiegato le mie conoscenze e capacità audiovisive per produrre rispettivamente un video corporate per l'azienda Il Bisonte - Foundation for Art and Printmaking e un'analisi del film Perfect Days di Wim Wenders.

Sito Internet <https://www.unifi.it/it> | **Campo di studio** Musica e arti dello spettacolo | **Voto finale** 101 | **Livello EQF** Livello 6 EQF | **Tesi** Analisi del film Perfect Days (Wim Wenders 2023)

01/09/2017 – 20/08/2020 Firenze, Italia

Corso di specializzazione professionale in Game Design The Sign

Durante il corso ho acquisito consapevolezza di tutti i passaggi necessari per la produzione di un videogioco. Ho sviluppato competenze come game designer più una serie di abilità oblique come lavorare in gruppo e presentare un progetto al pubblico. Le competenze acquisite durante il percorso mi permettono di fornire supporto in diversi ambiti arricchendo un progetto con la gamification.

Sito Internet <https://thesign.academy/> | **Campo di studio** Discipline artistiche non ulteriormente definite

ESPERIENZA LAVORATIVA

01/08/2017 – 01/09/2019 Firenze, Italia

Video Maker Malandrino Film

La casa di produzione è specializzata in video corporate aziendali e video promozionali rivolti principalmente al web. Le mie attività consistevano nel partecipare alla realizzazione di un prodotto audiovisivo in ognuna delle sue fasi di produzione. E' stata mia premura e responsabilità assicurarmi che la qualità del prodotto incontrasse i requisiti del cliente. Le attività a cui prendevo parte comprendevano iniziative di ordine regionale e cittadino organizzate dai clienti per promuovere le loro attività. Il settore nel quale mi applico è quello audiovisivo e multimediale. Posizioni ricoperte: Video Editor, Operatore Video, Assistente di Produzione, Assistente Regia, Assistente Operatore, Grafico.

Impresa o settore Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento

PROGETTI

01/08/2020 – ATTUALE

Portfolio

Link <https://sites.google.com/view/pietroleone/profilo>

COMPETENZE LINGUISTICHE

LINGUA MADRE: italiano

Altre lingue:

inglese

Ascolto C2

Produzione orale C1

Lettura C1

Interazione orale C1

Scrittura B2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE DIGITALI

Conoscenza Suite Adobe per editing di foto e video | editing videos | editing videos and photos | rudimenti di post produzione e videoediting | Adobe Software (Graphics, Videoproduction, DTP) and various tools | Social Network | Posta elettronica | Windows