

FORMATO EUROPEO CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI



Nome	LORENZA CERBINI
Indirizzo	VIA CURTATONE 26, AREZZO 52100
Telefono	333 459 8735
E-mail	lcerbini@yahoo.com
Data di nascita	24 novembre 1965
Nazionalità	Italiana e americana

ESPERIENZA LAVORATIVA

Luglio 2016-Presente

Corriere della Sera
Redazioni:
Eventi,
Buone Notizie,
Pianeta2030
Liberi Tutti
Digital Edition
Sostituzioni estive

Reporter, fotografa

Attualità, cronaca, economia, moda, beauty, sport, fitness e viaggi. Speciali: design, beauty, orologi. Eventi organizzati da Rcs: Giro d'Italia, Giro-E, Trentodoc Festival. Per inserto sostenibilità Pianeta2030: Comunità energetiche rinnovabili, agricoltura e foreste, invasivi, interviste ricercatori del Cnr su temi come acque sotterranee, agenti patogeni che attaccano le foreste, riciclo

Viaggi aziendali in Perù (con Agenzia Turismo peruviana), Francia (Rally delle Principesse, co-pilota), Mongolia cinese (moda, cashemere), Gran Bretagna (Winbledon), Spagna (Bilbao), Australia (cultura aborigena), Giordania (osservatore). Articoli, foto e video per i social di RCS

Viaggi in Italia per la rubrica "Il Bello dell'Italia" procurando foto e video
Scrivo su mostre e artisti. Tra cui nel 2024: Vasari450, Il mosaico di Andreina, Allison Wooley, Antonio Renda

- Dal 2017 al 2019: Cura la rubrica di prodotti per lo sport Sportivi Nati (inserto Liberi Tutti)
- Collabora all'edizione 2018 del Family Business Festival (Bologna)
- Realizza articoli per la rassegna stampa internazionale nella redazione Digital Edition, cura le notizie provenienti dal mondo anglosassone e latino
- Scrivo per il canale "La27esima Ora" dedicato a tematiche femminili
- Realizza servizi fotografici (M. Galliani, G. Raspini, M. Ferri, G. Andreatta)

Ottobre-dicembre 2015

El Pais
Madrid
Fotografia e video editing

Fotografa

Realizza servizi fotografici per il quotidiano cartaceo e per il sito web durante la campagna elettorale per le elezioni generali del 20 dicembre 2015. In particolare, segue la campagna elettorale di Podemos e del suo leader Pablo Iglesias

- Assiste i colleghi nella realizzazione di immagini in studio (moda) e a corredo di interviste di cultura e intrattenimento. Realizza propri servizi per il Jazz Festival di Madrid (Bona, Spalding, Schneider)
- Realizza montaggi-video con il programma Premier e collabora alla realizzazione del montaggio dei servizi dei colleghi

Aprile 1998-febbraio 2015

America Oggi
Norwood, NJ, USA
Redattore senior

Redattore senior, fotografa

- Vive in prima persona gli attentati 9/11; la crisi economica 2003 e 2008, gli uragani Floyd, Irene, e Sandy. Scrivo di crisi internazionali e report dall'Onu sulle maggiori vicende internazionali. Report dall'Assemblea Generale delle Nazioni Unite
- Cura l'impaginazione del quotidiano con un accurato lavoro di cucina (testi, titoli, sommari, didascalie) attraverso materiale di agenzia (Ap, Ansa, Agi, Centimetri) e servizi prodotti da redattori e collaboratori. - Definisce i contenuti della prima pagina, realizza il timone in collaborazione con il direttore
- Si occupa di cronaca e politica americana e italiana. Segue le visite del Presidente della Repubblica Napolitano e dei ministri della Repubblica
- Scrivo di cultura e musica; intervista Zucchero, Antonacci, Ligabue, Capossela.
- Scrivo di sport, in particolare di pugilato, seguendo i campioni del mondo italoamericani Malignaggi e Algieri. Scrivo di ciclismo ed è inviata ai mondiali svoltisi a Firenze (2013) e in Canada (2003). Segue l'Ironman delle Hawaii (mondiale di Triathlon, 2005)
- Impaginazione con i programmi pagemaker, photoshop, word.
- Photo editor: seleziona e organizza il materiale fotografico di agenzia per uso redazionale
- Definisce i contenuti della prima pagina in collaborazione con il direttore
- Organizza il lavoro dei praticanti e degli stagisti, insegna tecnica di impaginazione

Ottobre 2005
Dicembre 2015

**RTL 102.5 Hit Radio
Milano
Radio Nazionale
Corrispondente dagli Usa**

Corrispondenze dagli Usa

Analisi su temi di politica americana, cronaca, economia e intrattenimento per i radiogiornali dell'emittente nazionale milanese. Produce in media da 4 a 6 news giornaliere e fino a 13 dirette durante le elezioni presidenziali 2008-2012. Live coverage sulle missioni all'estero del capo dello Stato Napolitano, dei premier Prodi e Monti. Live coverage delle missioni dei Ministri della Repubblica, tra cui Alfano, Zaia, Frattini, D'Alema, Bindi, Bonino. Live coverage dall'Onu e dall'Assemblea Generale. Rappresenta RTL 102,5 durante eventi di gala. Dirette e interviste per le elezioni presidenziali 2008 e 2012

Giugno 1993-dicembre 1996

**Corriere dello Sport
& Conti Editore
Bologna**

Reporter

Quotidiano Sportivo nazionale
Settimanali di motori
Reporter per calcio, ciclismo, F1 (primo GP seguito: Imola 1994, con la morte di Senna), basket, pallavolo
Articoli e interviste dal Giro d'Italia (ciclismo)
Articoli e interviste su Virtus Basket guidata da S. Danilovic
Corrispondente dai GP di Moto in Mugello; Superbike in Misano
Assistente reporter per la F1 nei GP di San Marino, Inghilterra, Germania, Ungheria e Italia. Segue l'inchiesta sulla morte di Ayrton Senna

Primavera 1992-1994

**Repubblica (Bologna)
Il Mattino (Padova)**

Stagista borsa di studio Formenton-Mondadori

- Repubblica: assistente del redattore responsabile della cronaca nera.
- Scrive articoli di cultura, sport e costume
- Il Mattino: lavora nella redazione sportiva scrivendo articoli e lavorando al desk per l'impaginazione

EDUCAZIONE

Dicembre 2024

Corso in Social Media Marketing tenuto da Toscana Formazione
Temi: Google Trends, Keyword tools, Instagram Collab.; DNS, cloud, certificati SSL, cookies, Instagram Stories, Canva, Copy.AI, Magento, Prestashop, Mailchip, Beefree e Voxmail (newsletter), Looka (AI design)

Giugno 2024

Diploma sommelier Ais (Associazione Italiana Sommelier). Terzo livello: enologia, viticoltura, Docg italiane, Doc Italiane, viticoltura nel mondo. Abbinamento cibo-vino
Collabora con Vitae, magazine dell'Ais. Tra gli ultimi articoli: Consorzio Nobile di Montepulciano, Consorzio Bivongi, Gusto dei Guidi (Poppi), viticoltura e cultura aborigena in West Australia
Una passione quella per la viticoltura tramandata dal padre attraverso il lavoro nella vigna di famiglia
Dal gennaio 2025 fa parte dell'Associazione Donne del Vino guidata dalla presidente Donatella Cinelli Colombini

Estate-autunno 2015

**Escuela Mediterraneo
Barcellona**

Corso Intensivo di spagnolo
Livello B1-B2

Autunno 2010-Primavera 2012

**School of Visual Arts
New York**

Fotografia e video editing

Corsi di video editing con il programma Final Cut Pro
Corsi di ritratto fotografico
Lezioni sull'uso dei raw file e fotoritocco con photoshop
Lezioni sull'uso delle luci da studio
Tra i soggetti fotografati: pugilato (Mayweather, Paquiao, Cotto, Malignaggi, Broner); intrattenimento (Bruce Springsteen, Roberto Benigni, Jovanotti, Zucchero, Pino Daniele); panorami (Venezia, Londra, Islanda)

Ritratto digitale e video editing

On YouTube pubblicati i video: "Bruce Springsteen & Co 2012, Light of Day", "Simona Premazzi My World is Music", "Automatic Children - Documentary Short Film 2011"

LAUREA

Ottobre 1984-novembre 1985

Università degli Studi di Firenze

Laurea in Scienze Politiche

Corso di laurea Storico-Politico, votazione finale: 110/110
Tesi: "La questione femminile durante il Fascismo - Il giornale della donna"

Autunno 1999-Inverno 2000

New School University
New York

Certificato in Web Design and Construction

Corso annuale finalizzato alla realizzazione di siti web.
Conoscenza base di Html, Flash, Css, Javascript

Primavera-Inverno 1992

Fondazione Formenton
Milano

Vincitrice di una borsa di studio Formenton-Mondadori

Come stagista frequenta le redazioni di Repubblica (Bologna) e "Il Mattino" (Padova)
Assistente del redattore responsabile della cronaca nera.
Scrivo articoli di cultura, sport, costume e società.

Novembre 1991-Maggio 1992

IFG Bologna

Scuola di Giornalismo di Bologna

Lezioni ed esercitazioni; sostitutiva del praticantato

LINGUE ESTERE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE	SPAGNOLO
Eccellente	Intermedio
BUONA	Intermedio-base
ECCELLENTE	Intermedio-base

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI

Collabora con il dipartimento marketing delle testate per le quali lavora, tra gli eventi più recenti, Giro d'Italia, Giro-E, Trentodoc Festival. Tiene i contatti con le agenzie di pubbliche relazioni e di comunicazione per l'organizzazione delle trasferte all'estero, per lo sviluppo di articoli propri e redazionali.
Collabora con l'agenzia di PR Tiss di Milano che cura l'ufficio stampa di Fieracavalli Verona. Sempre per Tiss, ha realizzato i contenuti social per aziende nel settore Horeca.
Collabora con Vitae, magazine dell'Ais.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE
COME FREELANCE

Organizza i servizi proposti a Vitae (magazine Associazione Italiana Sommelier)
Organizza i propri servizi fotografici.
Dal 2005 alla primavera 2014 fornisce articoli con cadenza mensile al periodico in inglese Speak Up. Identifica gli argomenti di attualità più interessanti e curiosi per i lettori italiani come un reportage sulle librerie a tema di New York, sugli speakeasy ispirati agli anni del Proibizionismo. Intervista Christopher Forbes (Forbes magazine), Mario Batali, Cindy Sheehan, Kerry Kennedy.
Per la radio della comunità italiana di New York, ICN Radio, ha realizzato una trasmissione settimanale di 30 minuti (Il Weekend di Lorenza) su temi di cultura e tempo libero a New York con ospiti Morricone, Jovanotti, Zucchero, Capossela, Consoli, Veltroni.

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

Montaggio video con il programma Final Cut Pro X e Premiere
Ottimo uso delle macchine fotografiche digitali
Ottima conoscenza di Photoshop, Word, Word Perfect, Pagemaker, Methode
Conoscenze di base di Html, Flash, Css, Javascript

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Frequenta corsi di disegno (con modelle dal vivo) alla Art Student League di NY

- Partecipa a collettive di fotografia
- È nel cast per la produzione del video del fotografo Neil Goldberg's "Wind Tunnel", come parte della mostra "Stories the City Tells Itself", Museum of the City of New York. Primavera 2012
- È nel cast della campagna pubblicitaria diretta da Steven Klein per Dolce & Gabbana con protagonista Madonna. Collezione estate-autunno 2010
- Scrive e produce lo short movie "9W Round Trip" diretto da Elena Petrillo. Selezionato al: The Weird Mob Festival, Sydney (www.theweirdmob.com; 2009), Valdarno Cinema Fedic (Arezzo, 2008).

ATTIVITÀ COME FREELANCE

- Interviste per Vogue Uomo: Vanessa Redgrave, Mikhail Baryshnikov, Clare Danes, Naomi Campbell, Julie Delpy, Sophie Dahl, Rachel Weisz, John Malkovich, Nuruddin Farah, Hugh Jackman, Michael Shannon, Andrea Bocelli, Logan Lerman, Ethan Peck.
- Sempre come freelance scrive per Gazzetta dello Sport, D Repubblica, "A" magazine, Meridiani (collabora alla guida su NY), Dove (guida su NY),
- Nel 2004 per la Fondazione Arezzo Wave e la Fondazione "Salt Queen Foundation" dell'artista Bettina Werner crea e dirige il concorso letterario "Words of Salt" diviso in due sezioni, americana e italiana.
- Lavora nelle pubbliche relazioni per Compagnucci (azienda leader prodotti fili metallico), Twins Music (Italian Jazz Days NY), Dawidh Orlando (fotografo di moda). Per la Tv locale Teletruria (Arezzo), realizza trasmissioni sportive di ciclismo. Conduce i programmi, prepara le interviste, realizza stand up, dirette dalle gare.

PROGETTI FOTOGRAFICI

Noi con la memoria corta

Fotografa i pazienti del diurno Maestrini, centro specializzato per i malati di Alzheimer di Arezzo. Ogni soggetto è stato fotografato con in mano un oggetto usato durante la vita lavorativa. Progetto in collaborazione con la Direzione del Centro Maestrini e con le operatrici della Cooperativa sociale Koinè
Progetto grafico in collaborazione con Simonetta Ghezzi

PREMI

2025 e 2021: Premio Anghiari di Fotografia, Menzione Speciale

2023: Menzione d'onore Premio Estra per lo sport

Presenta una storia pubblicata su Pianeta2030/Corriere della Sera. Il tema: la Cooperativa Ulisse di Firenze offre l'opportunità di reinserimento lavorativo ai detenuti del carcere di Sollicciano attraverso il recupero/restyling delle bici abbandonate a Firenze e rimesse sul mercato con il marchio "A piede libero".

2003: Vincitrice del Concorso Letterario del Coni 2003 con una storia dedicata al campione del mondo di ciclismo di colore Marshall "Major" Taylor.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003. Ai sensi e per gli effetti delle disposizioni contenute negli artt. 46 e 47 del decreto del Presidente della Repubblica del 28.12.2000 n. 445 e consapevole delle conseguenze derivanti dalle dichiarazioni mendaci ai sensi dell'art. 76 del predetto D.P.R. sotto la propria responsabilità dichiaro la veridicità delle informazioni fin qui da me trascritte.

Autorizzo la trattazione dei dati personali ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003 n. 196 e Reg. Ue 679/16.

Data _____

Firma Lorenza Cerbini _____