
LEONARDO BERTINI

PROFILO

Sono Leonardo Bertini, ho 20 anni e sono nato il 25-11-2004. Sono alto 183 cm e ho una corporatura atletica.

Mi piace recitare, ballare e fare sport. Ho giocato a rugby per 7 anni, ho praticato nuoto per 5 anni e faccio surf in autonomia fin da piccolo. Ho studiato flauto traverso e solfeggio per 3 anni e suono il pianoforte ad un livello base da autodidatta. Parlo la lingua italiana da madrelingua e fluentemente l'inglese. Mi sono diplomato un anno fa all'Istituto Tecnico Nautico "Artiglio" di Viareggio con 96/100. Attualmente frequento l'Accademia di Belle Arti di Carrara con indirizzo Cinema, Fotografia e Audiovisivo. Aspettando l'inizio del corso ho studiato molto in autonomia sia la parte teorica che quella pratica auto-producendomi alcuni lavori.

Da ormai più di un anno lavoro indipendente (assieme ad amici) alla realizzazione di cortometraggi originali, cortometraggi su commissione, videoclip musicali e spot pubblicitari. Lavoro sia davanti che dietro la videocamera.

ESPERIENZA

TROUPE (cinema)

Fantasmi, cortometraggio (produttore e produttore esecutivo) regia di Giulia Badalassi (in pre-produzione) [2025]

Casa tua, casa mia, cortometraggio (produttore e produttore esecutivo) regia di Giulia Badalassi [2025]

Teorie di un matrimonio, cortometraggio (regista, produttore e montatore) [2025]

Nessun domani, lungometraggio (operatore camera e assistente alla regia) regia di Davide Campagna (in post-produzione) [2025]

Documentario sulla vita, titolo provvisorio, (casting director e assistente alla regia) regia di Martijn Maria Smits (in post-produzione) [2025]

In tanti siamo l'Italia, documentario sulla strage di Viareggio, commissionato dall'associazione "Il Mondo che Vorrei" (regista) [2024]

Diverso D'amore, cortometraggio (regista e produttore) [2024]

Io non sono così, cortometraggio (operatore di camera) regia di Davide Campagna [2024]

Beatitudo, cortometraggio (regista e produttore) [2023]

Solingo, cortometraggio (regista e produttore) [2022]

REGIA (videomaking)

Ticino Musica Festival, prodotto da Festival Ticino Musica, con patrocinio del comune di Lugano, videomaker principale [2025]

Puccini e la sua epoca, prodotto da Regione Toscana, Ministero della Cultura e Comune di Carrara [2024]



CONTATTI

EMAIL

leo.bertini.99@icloud.com
[m](#)

TELEFONO

+39 3887996986

INSTAGRAM

[leobertini_](#)

LINGUE PARLATE

Italiano (madrelingua)

Inglese

Marmo all'Opera, regia di Daniele Piscopo, prodotto da Comune di Carrara e Circolo Carrarese Amici della Lirica [2024]

CAST (cinema)

Le libere donne, (in produzione) regia di Michele Soavi per Rai1 [2024 - Figurazione speciale]

78BE, (in post-produzione) regia di Mattia Tognoni per Accademia di Belle Arti [2024 - Protagonista]

Gin di Nicchia, (spot pubblicitario) regia di Tommaso Guidi [2024]

La Dama D'argento, (In post produzione) Regia di Nicola Lazzari per cortometraggio indipendente [2023 - Protagonista]

I Can't Fall, regia di Edoardo Baldelli per cortometraggio indipendente [2023 - Protagonista]

Alter Ego Murder, regia di Pablo Caccia per cortometraggio indipendente [2023 - Protagonista]

CAST (teatro e altro)

32, a beautiful things, regia di Ilaria Lonigro e Davide Moretti [2024]

Boomerlang, regia di Ilaria Lonigro e Davide Moretti[2024]

Insieme sotto lo stesso cielo, mascherata di gruppo di Silvano Bianchi per Carnevale di Viareggio (performer)

Amleto, non abbattermi, regia di Ilaria Lonigro e Davide Moretti [2023]

FORMAZIONE

Studente all'Accademia di Belle Arti di Carrara con indirizzo Cinema, Fotografia e Audiovisivo

Faccio teatro al "Teatro Rumore" di Viareggio da Novembre 2022.