

# Giulia Badalassi



## PROFILO

Operatrice audiovisiva e sceneggiatrice. Diplomata al Liceo Linguistico Galileo Chini-Michelangelo e laureata in Filosofia presso l'Università di Pisa, ho acquisito le mie competenze in modo del tutto autonomo, collaborando con altri professionisti su progetti originali e commissionati, occupandomi di regia, sceneggiatura e aspetti tecnici, con attenzione e cura.

## ESPERIENZA

### REGIA E SCENEGGIATURA

#### **Come Lucciole (2026, in post produzione) - Cortometraggio**

Regista e sceneggiatrice e montatrice. Gestione artistica e tecnica del progetto.

#### **Casa tua, casa mia (2025) - Cortometraggio**

Regista e sceneggiatrice. Gestione artistica e tecnica del progetto. Segnalato da "La Nazione" per il suo impegno sociale.

#### **Cicatrici di Gaia (2025) - Cortometraggio**

Regista e sceneggiatrice e montatrice. Gestione artistica e tecnica del progetto. Selezione Ufficiale: Lucca Film Festival (Focus), Innovart Film Festival, Media Green Art Film Festival.

#### **Fortunale (2024) - Cortometraggio**

Regista e sceneggiatrice e montatrice. Gestione artistica e tecnica del progetto. Honorable Mention: Absurd Film Festival, best experimental e Night of Short, best Philosophical.

#### **Morte di una Maschera (2022) - Cortometraggio**

Regista e sceneggiatrice e montatrice. Gestione artistica e tecnica del progetto. Selezionato ufficialmente al Lift-Off Global Online Filmmakers Festival.

### ASSISTENTE ALLA REGIA E COLORIST

#### **Sensibilizzazione Ambientale (2025) — 7 spot**

Regia di Leonardo Bertini per SEA Risorse e Comune di Viareggio.

## CONTATTI

### **Telefono:**

+39 331 981 8033

### **E-mail:**

badalassigiulia@gmail.com

### **Sito:**

[www.giuliabadalassi.com](http://www.giuliabadalassi.com)

### **Instagram:**

@giulia.badalassi

### **Cortometraggi:**

[https://www.youtube.com/watch?v=\\_0xuyClmNQs&list=PLWpooVFGRrMOL\\_SWzKCXu9DMfPK\\_hgsr](https://www.youtube.com/watch?v=_0xuyClmNQs&list=PLWpooVFGRrMOL_SWzKCXu9DMfPK_hgsr)

<https://www.youtube.com/watch?v=iGh5jwYH6k0&list=PLWpooVFGRrMP7TVtaOaSSO7Ao0eKlXGVh>

<https://www.youtube.com/watch?v=iGh5jwYH6k0&list=PLWpooVFGRrMP7TVtaOaSSO7Ao0eKlXGVh>

### **Video Musicali:**

<https://www.youtube.com/watch?v=iGh5jwYH6k0&list=PLWpooVFGRrMP7TVtaOaSSO7Ao0eKlXGVh>

<https://www.youtube.com/watch?v=iGh5jwYH6k0&list=PLWpooVFGRrMP7TVtaOaSSO7Ao0eKlXGVh>

<https://www.youtube.com/watch?v=iGh5jwYH6k0&list=PLWpooVFGRrMP7TVtaOaSSO7Ao0eKlXGVh>

### **Spot:**

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLSI-otep5YZLgMLSd22ENfXX8NR9O4la>

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLSI-otep5YZLgMLSd22ENfXX8NR9O4la>

### **Press:**

<https://www.lanazione.it/viareggio/cronaca/guerre-e-macerie-il-cortometraggio-09154b84>

## REGIA, MONTAGGIO E OPERATRICE DI VIDEOCLIP MUSICALI

### **Elton John – Cagliostro (2025)**

Intera gestione artistica del progetto.

### **Llámame – Guama prod. RioFlo (2025)**

Intera gestione artistica del progetto.

### **Paranoia – Zuzzer (2025)**

Regia e montaggio.

### **Between Chambers and Doors – Nik Morini (2025)**

Regia, montaggio, colorist e operatrice.

### **Tutto il mondo in una mano – Cagliostro (2025)**

Intera gestione artistica del progetto.

### **Questi siamo noi – Strettoia (2025)**

Intera gestione artistica del progetto.

### **Run Fast – Moloto & Babskin (2024)**

Intera gestione artistica del progetto.

### **Va dove ti porta il cuore – Carnevale di Viareggio (2024)**

Intera gestione artistica del progetto.

### **Sveglia! – Compagnia del Carnevale di Viareggio (2024)**

Intera gestione artistica del progetto.

### **LA GIOSTRA – Strettoia (2024)**

Intera gestione artistica del progetto.

### **Sarò lì per te – Cagliostro (2024)**

Intera gestione artistica del progetto.

### **Viva la Compagnia – La Compagnia del Carnevale di Viareggio ft. Luca Bassanese (2024)**

Montaggio.

### **Diverso – Nakama Records prod. Ilya (2021)**

Intera gestione artistica del progetto.

## ALTRI RUOLI

### **Anemòia (2025 – in post produzione) – Cortometraggio**

Segretaria di edizione, elettricista e data manager. Regia di Francesca Romeo.

### **Le Streghe di Macbeth, Street Parade – Parma (2024)**

Videomaker principale, per Verdi OFF Street Parade con patrocinio del Comune e Fondazione Teatro Regio di Parma.

### **Paltò Italia (2022) – Spot Pubblicitario**

Operatrice video, montaggio e colorist.

### **In Campo Per Voi (2023) – Spot Pubblicitario evento**

Spot trasmesso su NOITV. Operatrice video, montaggio e colorist.

# ISTRUZIONE

<b>Università di Pisa   2021-2025</b> Laurea triennale in Filosofia (102/110L).
<b>New York Film Academy   2016</b> Basic knowledge of Filmmaking.
<b>Liceo Galileo Chini   2013-2018</b> Diploma linguistico di scuola superiore. Inglese, tedesco e spagnolo. (74/100)
<b>Formazione Autonoma (Self-learning)   2018 - presente</b> Studio pratico e teorico attraverso la realizzazione di cortometraggi, videoclip e pubblicità; approfondimenti tramite tutorial YouTube, masterclass e sperimentazione sul campo.

# CERTIFICAZIONI

<b>Blackmagic Design Certified User (2024)</b> Color Grading with DaVinci Resolve
Diploma de Español como Lengua Extranjera - <b>DELE B2</b> (2018)
Cambridge C1 Advanced - <b>CAE</b> (2017)
First Certificate - <b>FCE</b> (2016)

# LINGUE

Italiano - Madrelingua
Inglese - Madrelingua
Spagnolo - B2
Tedesco - A2

# COMPETENZE

- **Regia e sceneggiatura:** Esperienza in scrittura e analisi, organizzazione di set e coordinamento di troupe.
- **Attrezzature video:** Esperienza nell'utilizzo di videocamere dei principali marchi come Blackmagic, Sony, Canon, DJI, Fuji e Panasonic.
- **Montaggio video:** DaVinci Resolve (avanzato), Adobe Premiere Pro (livello base).
- **Post-produzione grafica:** Adobe Photoshop (livello avanzato).
- **Montaggio audio:** Nozioni base di montaggio e mixaggio audio per video.
- **Illuminazione:** Conoscenze pratiche nella gestione delle luci da set.

# INTERESSI PERSONALI

- Sport: praticato karate ad alti livelli per diversi anni; esperienza anche in nuoto, basket e tennis.
- Musica: studiato pianoforte e chitarra; appassionata di musica per film e rock.
- Cinema: interesse profondo e continuo aggiornamento nel settore audiovisivo.
- Hobby: sono figurante e attrice della Compagnia del Carnevale di Viareggio; appassionata di filosofia, leggo saggi e libri di temi filosofici variegati, che stimolano in me creatività, passione e pensiero critico.