



Nato a:

Campobasso, (CB) 86100

il 03/06/1995

Residente a:

Firenze, (FI) 50144

CONTATTI

Mail:

valeriobuonicore95@gmail.com

Tel:

+39/3711347267

SOCIAL AND PORTFOLIO:

<https://linktr.ee/valebuoni>

VALERIO BUONICORE

Illustrator and Environment artist

ESPERIENZA LAVORATIVA

LYNX

Model pack Background

Realizzazione di tavole di background per il model pack della seconda stagione di "Dragonero", serie animata basata sull'omonimo fumetto di Bonelli Editore (una delle principali case editrici italiane).

April 2024 - Novembre 2024

CARTOBALENO

Color Background Artist/Model Pack

Realizzazione di tavole di key-background e afterstory per il progetto intitolato "Mortina".

Serie animata attualmente in produzione, basata su una serie di libri illustrati.

Ottobre 2023 - Presente

GRAPHILM/CYBER GROUP

Clean Background Artist/Model Pack

Clean Background Artist per "Alex Player"

Ottobre 2022 - Giugno 2023

SU DI ME:

Valerio Buonicore,
italiano, classe 1995.
Illustratore e environment
artist.
Ha frequentato il corso di
E-Design presso l'Accademia
Nemo e il Master di
Illustrazione e Concept Art
presso l'Accademia TheSign
di Firenze.
Dal 2020 collabora con
diversi studi d'animazione
italiani come key e color
background artist e ha
lavorato a produzioni come
Strappare Lungo I Bordi e
Questo Mondo Non Mi Renderà
Cattivo di ZeroCalcare,
pubblicato da Netflix.
Attualmente è attivo nel
settore dell'animazione e
dell'illustrazione.

SOFTWARE:

Adobe Photoshop
Adobe After Effects
Adobe InDesign
Adobe Illustrator

LINGUE:

Italiano (madrelingua)
Inglese (buono)

CARTOBALENO

Background Colorist/Key Background Colorist and BG ColorKey artist

Background Colorist/Key Background Colorist
and BG ColorKey artist per "Pipo, Pepa e
Pop" e "La Banda Dell'isola" in collabo-
razione con la RAI
(Radio Televisione Italiana).

Ottobre 2022 - Giugno 2023

CARTOBALENO/MOVIMENTI

Color Background Artist

Color Background Artist per le serie
Netflix "Strappare Lungo I Bordi" e
"Questo Mondo Non Mi Renderà Cattivo"
scritte e dirette da Zerocalcare.

Marzo 2021 - Aprile 2021

Giugno 2022 - Agosto 2022

LYNX

Background Artist

Background Artist per "La bicicletta di
Bartali" Lungometraggio in collaborazione
con la RAI.

Gennaio 2022 - Giugno 2022

CARTOBALENO

Key Background Artist

Key Background Artist per il progetto

LETRABOTS

Giugno 2020 - Luglio 2020

MONDADORI

Cover Artist

Gennaio 2022 - Giugno 2022

MOON SRL

Illustratore

Luglio 2020 - Aprile 2021

EDIZIONI THEORIA

Illustratore

Settembre 2020 - Aprile 2021

ISTRUZIONE:

**TheSign Comics And Arts
Academy**
Illustrazione Editoriale
Firenze

**TheSign Comics And Arts
Academy**
Master Illustrazione e
Concept art
Firenze

**Animation Masterclass con
Tom Bancroft e Tony Taran-
tini.**
Ruolo: Key Background
artist and Concept artist
Firenze

**Nemo Academy Of Digital
Arts:**
Entertainment Design
Firenze