



Matilde Cianchi

LAVORATORE

FORMAZIONE ACADEMICA

Liceo Artistico Leon Battista Alberti, Firenze
Diploma di maturità 2016/17

Accademia di Belle Arti di Firenze
Laurea triennale in Scenografia 2020/21

Accademia di Belle Arti di Firenze
Laurea biennale in Progettazione Plastica per la scenografia teatrale 2023/24

ESPERIENZE LAVORATIVE

Collaboratrice di costruzione e allestimento scenografico - 2022
Ulisse/Giocasta di Alberto Savino, una produzione teatrale a cura dell'Accademia di Belle Arti di Firenze e della compagnia Lombardi Tiezzi, presso il Teatro Puccini di Firenze.

Workshop Mascherata Barocca 2022
HERLA KING - alle origini di un buffone, un progetto di Zaches Teatro in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Firenze, compagnia PaZo Teatro, Centro studio danza Follonica, Presso il Teatro Fonderia Leopolda di Follonica.

Workshop "Le Nozze di Figaro" 2023
Mozart, "Le Nozze di Figaro", uno spettacolo itinerante al pianoforte nei luoghi di Villa Favard a Firenze. Una produzione a cura del Conservatorio di Musica Luigi Cherubini di Firenze. Progettazione e costruzione della scena a cura dell'Accademia di Belle Arti di Firenze.

Collaboratore presso laboratorio artistico di restauro mobili 2020/22
Presso la bottega artigiana "Tommaso Cianchi decorazioni finiture e restauri". Attività pratiche di restaurazione e decorazioni di mobilio.

Addetta al confezionamento di parti metalliche finite presso l'oreficeria "Piero Nutini S.n.c. di Fabrizio & Giovanna Nutini. 2021

CONTATTO

☎ 3475030343

✉ cianchi.matilde1998@gmail.com

PROFILO

Matilde Cianchi, da sempre attratta dall'arte in tutte le sue forme, coltiva questa passione frequentando il Liceo artistico prima, e l'Accademia di Belle arti poi, specializzandosi in Scenografia teatrale e cinematografica e in Progettazione plastica per la scenografia teatrale.

E' una persona versatile nel lavoro e che si adatta facilmente a qualsiasi ambiente in cui si trova, cercando di migliorare e accrescere le sue conoscenze e competenze.

LINGUE

Italiano - Madrelingua
Inglese - Base

COMPETENZE

- Senso artistico
- Elasticità nel gestire gli orari
- Buon uso dei programmi Adobe, CAD e Rhino
- Propensione a lavorare in team
- Buon uso del pacchetto Office

ALTRE INFORMAZIONI

Patente B