

INFORMAZIONI PERSONALI



Laurence Huttin

📍 Via degli Arcipressi 18, 50143 Firenze

☎ 333 1620731

✉ lauhuttin@gmail.com

Data di nascita 16/10/1975 | Nazionalità Francese

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

01/2023–oggi

Docente Fashion Design (italiano / inglese / francese)

Accademia Italiana, Firenze

Campo disciplinario : Processo industriali - Campionario

06/2019–oggi

Sarta prototipi e campionari

FLO Cooperativa sociale, Firenze

Prototipia abbigliamento e accessori, confezione campionario e collezione donna bambini per il brand FLO, formazione alle persone in inserimento socio terapeutico; docente corsi taglio e cucito base.

12/2018–12/2021

Docente di sartoria | Sarta campionari e piccole produzione

Associazione culturale Officina Creativa Lab c/o Waxmore, Firenze

Insegnante del corso “Voglio Fare il Sarto”, rivolto a richiedenti asilo e rifugiati ex sarti nel loro Paese di origine; confezione completa di indumenti e divise professionali per il brand WAXMORE.

05/2018–08/2018

Cucitrice di prototipi e campionari

Due di Ursula Goetz Kottmann, Reggello (FI)

Confezione completa di capi d'abbigliamento da donna (camicie e giacche) per campionari e piccole produzioni; lettura di schede tecniche fornite dalla modelliera; controllo qualità del prodotto finito.

06/2012–03/2018

Responsabile di produzione sartoria sociale

Atelier Cooperativa Sociale Onlus, Firenze

Organizzazione del lavoro di riparazione per conto di lavanderie industriali; accoglienza e formazione di persone svantaggiate; inserimento lavorativo socio-terapeutico; progettazione e produzione di una linea di prodotti tessili upcycling; riparazioni sartoriale per clienti privati.

01/2015–06/2015

Docente di sartoria

IAL Toscana Srl, Firenze

Insegnante del corso di cucito base nel reparto femminile del carcere di Sollicciano.

01/2008–09/2012

Responsabile progetto di economia solidale “Usato Bene®”

Cooperativa Riciclaggio e Solidarietà S.r.l., Scandicci (FI)

Prototipi di prodotti tessili upcycling; analisi dei tempi di produzione e formazione del prezzo; responsabile della comunicazione e dei contenuti sul sito web; realizzazione del catalogo dei prodotti; responsabile dei canali di vendita diretta in sede e in fiere.

- 07/2009–09/2012 **Socia lavoratrice mercatino dell'usato**
 Cooperativa Riciclaggio e Solidarietà S.r.l., Scandicci (FI)
 Selezione di abiti, allestimento mercatini; addetta alla vendita in sede; ideazione di laboratori di riuso rivolti a bambini.
- 2002–2009 **Collaboratrice**
 La Canonica di Lapo Scotti, Firenzuola (FI)
 Conduzione di piccola azienda familiare: produzione di ortaggi, formaggi, salumi e marmellate.
- 02/2000–08/2000 **Stagista**
 Ctsp Brie Onyx, Fontainebleau (Francia)
 Analisi della sperimentazione del servizio di raccolta differenziata porta a porta
- 1996–1999 **Inventarista**
 Gin Soft Inventaires, Parigi (Francia)
 Addetta all'inventario in farmacia.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2012 **Corso di formazione professionale Design per l'impresa sociale**
 Progetto "PENELOPE" (finanziato con risorse del Fondo Sociale Europeo da Esprit3)
 Studio del metodo progettuale; sperimentazione con strumenti e tecniche sartoriali; realizzazione di schemi e disegni; realizzazione di prototipi di una linea di biancheria per la casa.
- 2010 **Corso di formazione professionale di Riciclo creativo**
 Progetto "RICICLA" (finanziato dal Fondo Sociale Europeo - Provincia di Firenze)
 Eco design e design del riuso; progettazione di oggetti e complementi d'arredo con materiali di scarto e riuso; formazione del prezzo; organizzazione della produzione.
- 09/1999–06/2000 **Master "Gestion territoriale et sociale des déchets et de la pollution"**
 Le Mans Université, Le Mans (Francia)
- 09/1994–06/1999 **Laurea "Sciences sociales appliquées"**
 Université Paris 5, Parigi (Francia)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Francese

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Italiano	C2	C2	C2	C2	C2
Inglese	C1	B2	C1	C1	B2
Spagnolo	A2	A2	A2	A2	A2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative Ottime competenze relazionali, sviluppate durante le esperienze a contatto diretto con il pubblico; ottime capacità di interagire con interlocutori di diversa nazionalità, come dimostrato sia in Francia che in Italia; ottime doti dialettiche e chiarezza nell'espone, acquisite durante le esperienze di docenza; attitudine all'ascolto, al confronto e alla comprensione delle richieste avanzate; carattere dinamico, disponibile e cordiale; ottima capacità di adattamento a nuovi contesti lavorativi e multiculturali.

Competenze organizzative e gestionali Ottima capacità di pianificare e coordinare il lavoro proprio e altrui, acquisita grazie agli incarichi di responsabilità assunti negli anni; ottima manualità, precisione e attenzione al dettaglio, maturate durante le esperienze nel campo sartoriale; rapidità nello svolgere le proprie mansioni e nell'apprendere di nuove, rispettando le tempistiche; ottima capacità nell'organizzazione di eventi e nella gestione di progetti, come avvenuto nella conduzione di *Usato Bene*; attitudine al problem solving e gestione dello stress; orientamento al risultato al fine di garantire un alto standard qualitativo.

Competenze professionali Padronanza delle macchine da cucire; abilità nel realizzare e modificare vestiti o accessori; conoscenza delle tecniche sartoriali e capacità nell'insegnarle; attitudine alla realizzazione di prototipi e campionari; capacità di realizzare creazioni artistiche con materiali di recupero (es. capsule caffè, gomma camera d'aria); progettazione di oggetti di upcycling e riuso creativo in falegnameria; abilità nell'applicare criteri di controllo qualità.

Competenze digitali Utilizzo dei sistemi operativi Linux e Windows; padronanza del pacchetto Office; conoscenza base dei programmi di grafica Photoshop e Gimp; gestione della posta elettronica.

Patente di guida B (motomunita)

ULTERIORI INFORMAZIONI

Host Airbnb Experience Dal 2018 Ospitalità di turisti stranieri per lezioni di cucina italiana
<https://abnb.me/jZ9d5FzaQM?s=51>

Sartoria teatrale 05/2019–07/2019 Collaborazione con Santi Rinciari Costumista per la realizzazione di costumi per il balletto di Toscana e il balletto di Roma (Io, Don Chisciotte)

Volontariato 2002–2008 | Volontaria presso Associazione Mani Tese, Firenze: selezione di vestiti e oggetti donati; vendita al mercatino dell'usato; organizzazione di laboratori di riuso per bambini.
2001–2002 | SVE Servizio Volontario Europeo Progetti S-I-E-C-I presso Associazione Le Case, Pelago (FI): esperienza di vita comunitaria; realizzazione di un percorso didattico sullo sviluppo sostenibile rivolto alle scuole; accoglienza e assistenza a giovani italiani e stranieri durante i campi di lavoro; partecipazione alle varie attività del centro: agricoltura biologica, raccolta beni usati e rifiuti ingombranti, vendita al mercatino dell'usato.

Trattamento dei dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del d. lgs 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 (Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali) ai fini di attività di Ricerca e Selezione del Personale

