



## INFORMAZIONI PERSONALI

Romana Rocchino

nata a Napoli - 18.01.1981

residente in Via Carneseccchi 4, 50131 FIRENZE  
tel. 3389589205  
email [romana.rocchino@gmail.com](mailto:romana.rocchino@gmail.com)

[linkedin.com/in/romana-rocchino](https://www.linkedin.com/in/romana-rocchino)  
[www.merendainsartoria.com](http://www.merendainsartoria.com)

## TIPO DI RICERCA

Docente Modellistica e Sartoria – Progettazione e coordinamento corsi di formazione

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

2023–alla data attuale

Docente presso LABA- Libera Accademia di Belle Arti - Firenze  
Modellistica 1

2022–alla data attuale

Docente presso Accademia Italiana - Firenze  
Fashion Design 3

2021 - alla data attuale

Capo modellista - Prototipista - Responsabile di laboratorio  
Flo Concept - Firenze

2012–alla data attuale

Docente di Modellistica e Sartoria Artigianale e Industriale

Merenda in Sartoria - Firenze

Miniconf s.p.a. - Ortignano Raggiolo - Arezzo

Cescot s.r.l. - Firenze

Spazio NOTA - Firenze

IdeaLavoro formazione - FormaTemp - Firenze

Accademia di Taglio Magda De' Lazzari - Firenze

Docente di Modellistica e Sartoria artigianale e industriale, abiti da sposa e da cerimonia. Eccellente attitudine all'insegnamento in italiano e inglese.

Eccellenti competenze di modellistica artigianale e industriale donna e bambino. Ottime competenze di modellistica di abiti da sposa e da cerimonia. Eccellente competenza delle tecniche di realizzazione di capi sartoriali artigianale e industriali. Eccellenti conoscenze di storia della moda, fashion design, merceologia tessile.

2014–alla data attuale

Imprenditrice - Founder, project manager MERENDA IN SARTORIA

Ideatrice e fondatrice del progetto Merenda in Sartoria, accademia/scuola di modellistica e sartoria artigianale.

Corsi di formazione professionali effettuati presso Merenda in Sartoria:

- La bottega del Sarto (in collaborazione con Cescot Firenze, 2021)
- Modellistica e Sartoria artigianale donna (in collaborazione con Forma.Temp, Agenzia Articolo1, IdeaLavoro formazione, 2018)

Coworking sartoriale. Servizi B2B di collaborazione e supporto a sfilate ed eventi di moda (Pitti Uomo, ERL, Pitti Bimbo, Givenchy, Ermenegildo Zegna Telfar, MSGM, K-Way, Tartine e Chocolat)

Organizzazione di eventi culturali legati alla moda (Museo del Tessuto di Prato, Galleria del Costume di Palazzo Pitti, Antico Setificio Fiorentino)

*Azienda Vincitrice del PREMIO "FIRENZE E IL LAVORO 2019" nella categoria Imprenditoria Femminile, conferito da CCAA - Firenze*

*"ARTIGIANO OMA 20>40", OMA, Osservatorio dei Mestieri d'Arte, 2020*

2020 - alla data attuale

Commissario d'esame nel ruolo di Esperto di Settore

*Iscritta all' Elenco regionale degli esperti di settore per la Regione Toscana - Dir. Istruzione e Formazione (nei settori: artigianato artistico e tessile abbigliamento calzature e pelli)*

*Polimoda - Firenze - 2021*

PIN - Servizi didattici e scientifici per l'Università di Firenze - Polo Universitario "Città di Prato" 2021  
Corso IFTS Tech.xtile Designer

Istituto Marangoni – Firenze - 2020

Corso: Tecnico di coordinamento dei processi di sviluppo stilistico

2020 - alla data attuale

**Manager e Brand Developer Meglio & Meglio Inc.**

Meglio & Meglio Inc.- Società Canadese (Federally Incorporated Canadian Company) è un e-commerce canadese retail di prodotti di alto artigianato Made in Italy.

*“Aspiriamo a migliorare la nostra comunità di clienti fornendo selezioni accurate di prodotti di alto artigianato.”*

2012–2016

**Artistic project manager**

Paddy Campbell (Palazzo Medici Riccardi, Firenze - Casa Benvenuto Cellini, Vicchio - Irlanda, Inghilterra, Grecia) Danilo Fusi (Palazzo Medici Riccardi, Firenze) Giovanni Carta (Palazzo Medici Riccardi, Firenze)

Collaborazioni con:

- Gallerie d'arte (Galleria Gagliardi - San Gimignano; Gormey's Fine Art Gallerie - Dublin, Belfast; Galleria Spagnoli - Firenze).

- Pubbliche Amministrazioni (Città Metropolitana di Firenze, Comune di Fiesole, Comune di Vicchio - FI, Comune di San Giovanni Valdarno – AR)

Trattative e negoziazioni con collaboratori e fornitori (case editrici, tipografie, fotografi, videomaker, fonderie artistiche).

2011–2013

**Artistic project manager**

Setanta Art Limited (Dublino, Irlanda)

Organizzazione di eventi quali mostre ed altri eventi legati all'arte.

Relazioni efficaci con fornitori di materiali e servizi necessari agli eventi. (Tipografie, case editrici, location, fotografi, videomaker)

Controllo dei costi e stesura di budget. Promozione, cura e aggiornamento di website e social network. Traduzioni, archiviazioni.

2008–2013

**Artistic project manager**

Paddy Campbell - Campbell Bewleys Group, (Firenze, Dublino)

Organizzazione di mostre di pittura, scultura e installazione di scenari, Firenze, Dublino, Belfast, Atene. Contatti con clienti, gallerie d'arte, fonderie artistiche, pubbliche amministrazioni. Efficaci relazioni con fornitori di beni e servizi. Controllo dei costi, stesura di budget. Traduzioni, archiviazione.

Promozione cura e aggiornamento di website e social network.

2005–alla data attuale

**Attrice**

Teatro La Fonte di Bagno a Ripoli, Teatro Studio di Scandicci, Teatrino dei Fondi di San Miniato

Attrice nella compagnia Centro di Teatro Internazionale di Firenze diretta dalla Dott.ssa Olga Melnik.

Attrice nella compagnia stabile della Casa Circondariale Mario Gozzini di Firenze.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

2020

**Piattaforma Trio**

- Il Sistema Regionale delle Competenze e gli standard professionali
- La Certificazione delle Competenze
- Il ruolo degli esperti di settore e gli standard professionali
- Il ruolo dei Presidenti di commissione e la certificazione delle competenze
- Analisi dei rischi e prevenzione nel settore tessile
- Merceologia tessile I
- Merceologia tessile II

2018

**Comitato Imprenditoria Femminile della CCIAA**

Seminario “La leadership al femminile” - diretto da Cesare Sansavini - Change project

- 2010 - 2014 Scuola di Taglio de' Lazzari  
Diploma in sartoria e modellistica artigianale I e II livello: confezione abiti, donna e bambino.  
Diploma in sartoria e modellistica industriale.
- 2007 Laurea di primo livello in Psicologia del Lavoro e delle Organizzazioni  
Università degli Studi di Firenze, Firenze (Italia)

## ALTRE COMPETENZE

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C2	C2	C2	C2	C2
Certificate in Advanced English					
Francese	A2	A2	A2	A2	A2
Russo	A1	A1	A1	A1	A1

Competenze comunicative

Ottime competenze comunicative, con capacità di adattare lo stile comunicativo al soggetto interlocutore, alla situazione e all'argomento. Ottima attitudine all'insegnamento in italiano e inglese.

Competenze organizzative e gestionali

Elevate competenze di leadership e management di una PMI. Eccellenti capacità gestionali e organizzative. Capacità di leadership, gestione del personale.  
Relazione efficace con clienti, e collaboratori quali docenti e consulenti.  
Promozione, cura e aggiornamento di sito web, newsletter e social media. Ottime capacità decisionali, di gestione delle risorse e di problem solving. time-management. Ottima capacità espressiva, persuasiva e di storytelling.

Competenze digitali

### AUTOVALUTAZIONE

Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato

Patente di guida

B

Referenze

Referenze disponibili su richiesta

## COMPETENZE PERSONALI

Flessibilità, motivazione, ambizione e orientamento al risultato. Capacità di negoziazione e gestione dei conflitti. Predisposizione all'organizzazione. Creatività. Intuizione.

## INTERESSI PERSONALI

Teatro, moda, letteratura, musica.

Istruttrice di Yoga - Diploma Internazionale riconosciuto da Yoga Alliance e a livello Nazionale da C.S.E.N. (ente riconosciuto dal CONI).

Si autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi dell'art 13 del d.lgs 196/2003.  
Il presente curriculum viene sottoscritto ai sensi di quanto previsto dall'art.76,46,47 del d.p.r. n. 445/2000.

In fede,  
Romana Rocchino

