



JACOPO BUCCIANTINI

CURRICULUM VITAE



Data di nascita / 24/02/1993
Luogo di nascita / AREZZO (AR)
Cittadinanza / Italiana
Via La Nave 69/c, 52043
CASTIGLION FIORENTINO (AR)
Via La Nave 69/c, 52043
CASTIGLION FIORENTINO (AR)
Patente di guida / B / Automunito
ID/4488509 aggiornato al 07/09/23

✉ jacopo.bucciantini@yahoo.it
☎ +39 3397819524

CONOSCENZE LINGUISTICHE

LINGUA MADRE: Italiano



INGLESE OTTIMA C2 C2 C2 C2 C2

LATINO LIMITATA - B2 - - B2

COMPETENZE DIGITALI

Scheda per l'autovalutazione
Elaborazione delle informazioni **Utente avanzato**
Comunicazione **Utente avanzato**
Creazione di Contenuti **Utente avanzato**
Sicurezza **Utente autonomo**
Risoluzione dei problemi **Utente autonomo**

PROSPETTIVE FUTURE E LAVORO CERCATO

INTENZIONE PROSEGUIMENTO STUDI: **SI** /
Laurea magistrale
PROVINCIA PREFERITA: **1. AREZZO**

Obiettivo Professionale

Cerco degli impieghi che mi permettano di esprimermi creativamente e di fare uso delle numerose abilità che ho acquisito nel tempo. Cerco impieghi dinamici e stimolanti, a costo di dover affrontare orari e routine particolarmente impegnativi.



ESPERIENZE DI LAVORO/STAGE

Regista

LA SCULTURA DI ANDREA ROGGI

Servizi ricreativi e culturali
CASTIGLION FIORENTINO (AR)
01/2022 - OGGI

Principali attività e responsabilità: Produzione di materiale audiovisivo (ideazione, messa in opera e post-produzione). Produzione di testi critici e format stilistici.
Attività svolta come: libero professionista | Area aziendale: marketing e comunicazione

Aiuto regista EVENTS PRODUCTION

Comunicazioni e telecomunicazioni
PRATO (PO)
01/2021 - OGGI

Principali attività e responsabilità: Aiuto regia (prevalentemente audio) per spot pubblicitari (Stefano Ricci, Fope, ecc.) e per eventi (Stefano Ricci 50th Anniversary, Luxor Egitto; ecc.).
Attività svolta come: libero professionista | Area aziendale: marketing e comunicazione

direttore artistico/direttrice artistica

SA.FI.TER. - FILM FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CORTOMETRAGGIO

Servizi ricreativi e culturali
(BR)
01/2021 - OGGI

Principali attività e responsabilità: Selezione delle opere ammesse al Festival. Coordinamento della segreteria del Festival. Coordinamento della logistica. Supervisione dell'allestimento. Coordinamento della giuria di qualità e dell'ufficio stampa.
Competenze e obiettivi raggiunti: Grazie a questa esperienza ho migliorato le mie doti di problem solving, peraltro già affinate in precedenza, nonché ho ulteriormente sviluppato la mia capacità di coordinamento del personale e di gestione dello stress.
Assunto come: dirigente - consulenza/collaborazione | Area aziendale: organizzazione, pianificazione e controllo

direttore artistico/direttrice artistica PRATO FILM FESTIVAL

Servizi ricreativi e culturali
PRATO (PO)
01/2021 - OGGI

Principali attività e responsabilità: Selezione delle opere ammesse al Festival. Coordinamento della segreteria del Festival. Coordinamento della logistica. Supervisione dell'allestimento. Coordinamento della giuria di qualità e dell'ufficio stampa.
Competenze e obiettivi raggiunti: Grazie a questa esperienza, ho implementato le mie competenze in quanto a scenografia, ho sviluppato ulteriormente la mia conoscenza del mondo del cinema e ho pure migliorato le mie doti di leader armonizzatore.
Assunto come: dirigente - consulenza/collaborazione | Area aziendale: organizzazione, pianificazione e controllo

direttore artistico/direttrice artistica CASTIGLIONI FILM FESTIVAL

Servizi ricreativi e culturali
CASTIGLION FIORENTINO (AR)
06/2019 - 12/2022

Principali attività e responsabilità: Selezione delle opere ammesse al Festival. Coordinamento della segreteria del Festival. Coordinamento della logistica. Supervisione dell'allestimento. Coordinamento della giuria di qualità e dell'ufficio stampa. Gestione del budget.
Competenze e obiettivi raggiunti: Affinamento delle capacità di problem solving. Acquisizione di competenze in ambito digitale (utilizzo di proiettori; sever DCP; impianti audio cinema, ecc.). Acquisizione di consapevolezza nell'utilizzo delle risorse economiche per massimizzarne l'efficienza senza andare in perdita.
Attività svolta come: libero professionista | Area aziendale: organizzazione, pianificazione e controllo

Curatore e regista
ESIBIZIONE ARTISTICA
"NARRAZIONI MISTERICHE"
Servizi ricreativi e culturali
REGGIO CALABRIA (RC)
10/2021 - 09/2022

altre informazioni

Principali attività e responsabilità: Gestione e organizzazione del progetto. Curatela e critica. Produzione di installazioni multimediali. Supervisione all'allestimento.
Attività svolta come: libero professionista | Area aziendale: direzione

Attualmente lavora: Sì
Attività di volontariato: Sì
Lavoro durante gli studi: Sì



ISTRUZIONE

LAUREA MAGISTRALE
2017 - 2021
TITOLO CERTIFICATO



Università di PISA
Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere
FILOSOFIA E FORME DEL SAPERE

LM-78 - Laurea Magistrale in Scienze filosofiche
Titolo della tesi: La comprensione della musica attraverso le regole grammaticali della mente | Relatore: PIRCHIO MARIO
Età al conseguimento del titolo: 28 | Durata ufficiale del corso di studi: 2 anni
Votazione finale: **110/110**
Data di conseguimento: 17/05/2021

LAUREA
2012 - 2017
TITOLO CERTIFICATO



Università degli Studi di FIRENZE
Scuola di Studi Umanistici e della Formazione
FILOSOFIA

L-5 - Laurea in Filosofia
Titolo della tesi: La percezione della musica: quattro piani di indagine. Vladimir Jankélévitch ed Oliver Sacks. | Relatore: VITALE SERGIO
Età al conseguimento del titolo: 24 | Durata ufficiale del corso di studi: 3 anni
Votazione finale: **95/110**
Data di conseguimento: 10/07/2017



ALTRE ATTIVITÀ DI FORMAZIONE

CORSO DI FORMAZIONE
2021

Incontro con la storia del cinema
Università degli Studi di FIRENZE
Seminario di formazione tenuto presso PIN di Prato, intorno al mondo del cinema, tenuto dal giornalista e critico cinematografico Paolo Calgano.
Durata in mesi: 1 mesi

CORSO DI FORMAZIONE
2021

Regia, sceneggiatura e produzione
Università degli Studi di FIRENZE
Laboratorio intorno al mondo del cinema, tenutosi presso PIN di Prato, tenuto dal regista, sceneggiatore e produttore Angelo Longoni e dalla regista Eleonora Ivone.
Durata in mesi: 1 mesi

2021

I mestieri del Cinema
Comune di Castiglion Fiorentino
Corso di formazione intorno a scenografia e costumistica, tenuto, presso Castiglion Fiorentino, dai vincitori dei premi David di Donatello, Lorenzo Baraldi e Gianna Gissi.
Durata in mesi: 1 mesi

2014

Guitar Mics Training
Shure
(STATI UNITI D'AMERICA)
Corso di microfonação, presso Arezzo, tenuto dal musicista Enrico Santacatterina.
Durata in mesi: 1 mesi

2011

Corso nazionale Arbitri di Basket

Scuola Basket Arezzo

Corso di formazione per ottenere l'abilitazione di arbitro di Basket.

Durata in mesi: 2 mesi



COMPETENZE INFORMATICHE

OFFICE AUTOMATION

Elaborazione testi: (Altamente specializzato) | **Fogli elettronici:** (Altamente specializzato) | **Suite da ufficio:** (Altamente specializzato) | **Web Browser:** (Altamente specializzato)

SOFTWARE APPLICATIVI

Utilizzo software CAD: (Intermedio)

PROGRAMMAZIONE

Linguaggi di Programmazione: (Intermedio) | **Programmazione web:** (Avanzato)

GESTIONE SISTEMI E RETI

Architetture di rete: (Intermedio) | **Sistemi Operativi:** (Altamente specializzato)

GESTIONE DATI

Sistemi di gestione di database (DBMS): (Avanzato)

GRAFICA E MULTIMEDIA

(Altamente specializzato)



STUDI ED ESPERIENZE ALL'ESTERO

NORVEGIA
2019

Luogo: **NORVEGIA** | Lingua: Inglese | Durata: 1 (mesi)
Esperienza di reportage fotografico in Norvegia per APS 'L'ulcera del signor Wilson'.

ISLANDA
2018

Luogo: **ISLANDA** | Lingua: Inglese | Durata: 1 (mesi)
Esperienza di reportage fotografico in Islanda per APS 'L'ulcera del signor Wilson'.

IRLANDA
2016

Luogo: **IRLANDA** | Lingua: Inglese | Durata: 1 (mesi)
Tour musicale in Irlanda con progetto di musica leggera 'Tequila for Breakfast', in qualità di batterista.

REGNO UNITO
2016

Luogo: **REGNO UNITO** | Lingua: Inglese | Durata: 1 (mesi)
Tour musicale nel Regno Unito con la band di musica leggera 'Tequila for Breakfast', in qualità di batterista.

PAESI BASSI/OLANDA
2014

Luogo: **PAESI BASSI/OLANDA** | Lingua: Inglese | Durata: 1 (mesi)
Tour musicale in Olanda con progetto di musica sperimentale 'Fatal System Error', in qualità di batterista.



TITOLI DI MERITO/PROFESSIONALI - RICONOSCIMENTI/ACCREDITAMENTI

RICONOSCIMENTO / BORSA DI STUDIO
2021

Borsa di studio Fimer

Ho ottenuto, nel 2021, la borsa di studio erogata dalla azienda Fimer, per meriti curriculari.

CONCORSO
2021

Fermenti in comune

Co-redattore e vincitore del bando 'Fermenti in Comune' emanato da A.N.C.I., con il progetto 'La strada per Utopia', proposto dal Comune di Castiglion Fiorentino, da APS 'L'ulcera del signor Wilson' e associazione culturale 'CapoTrave / Kilowatt'.

CONCORSO
2021

Educare Insieme

Co-redattore e vincitore del bando 'Educare Insieme', emanato dal Dipartimento per le politiche della famiglia, col progetto 'Dreamland', proposto da APS 'L'ulcera del signor Wilson', ONLUS 'All Stars Arezzo', e APS 'All Stars Arezzo'.

CONCORSO

Emergenza cultura

2021

Co-redattore e vincitore del bando 'Emergenza Cultura', emanato da Fondazione CR Firenze, presentato con APS 'Pop Opera'.

RICONOSCIMENTO / BORSA DI STUDIO

2020

Borsa di studio ABB

Ho ottenuto per due anni di seguito, nel 2019 e nel 2020, la borsa di studio erogata dalla multinazionale ABB per meriti curriculari.

CONCORSO

2020

Giovani Protagonisti per le Comunità Locali

Co-redattore e vincitore del bando 'Giovani Protagonisti per le Comunità Locali', emanato da CESVOT, con il progetto 'Effetto Éco Multitheme Festival'.

www.cesvot.it/comunicazione/news-e-comunicati-st...

RICONOSCIMENTO / BORSA DI STUDIO

2019

Borsa di studio ABB

Ho ottenuto per due anni di seguito, nel 2019 e nel 2020, la borsa di studio erogata dalla multinazionale ABB per meriti curriculari.

CONCORSO

2017

Giovani Attivi

Redattore e vincitore del bando 'Giovani Attivi' emanato da Provincia di Arezzo, col progetto 'La sindrome di Charlin', ossia un mediometraggio di genere sperimentale.



EVENTI / MOSTRE

PROGETTO

2021

La strada per Utopia

Sono coordinatore del progetto 'La strada per Utopia', vincitore del bando 'Fermenti in Comune' (2021), emanato da A.N.C.I.

Curatore: Comune di Castiglion Fiorentino

Castiglion Fiorentino

Produzione: A.N.C.I.

Ruolo: Coordinatore

COLLABORAZIONE

2021

Events Production

Dal 2021 sono collaboratore attivo dell'azienda 'Events Production' di Romeo Conte, per quanto concerne la realizzazione di spot pubblicitari, l'organizzazione di eventi culturali e la redazione di bandi.

Prato

Ruolo: Coordinatore

COLLABORAZIONE

2019

Essence - Fine Art Gallery

Dal 2019, sono collaboratore attivo per la galleria d'arte 'Essence - Fine Art Gallery', in qualità di curatore artistico e di sviluppatore di contenuti multimediali.

Curatore: Jacopo Bucciantini

Pietrasanta

Ruolo: Curatore

COLLABORAZIONE

2016

Andrea Roggi

Dal 2016 sono collaboratore attivo dell'artista Andrea Roggi e delle relative gallerie, in qualità di curatore di immagine, curatore artistico e sviluppatore di contenuti multimediali.

Curatore: Jacopo Bucciantini

Castiglion Fiorentino

Ruolo: Curatore

CINEMA

2014

Waiting for the Maestro

Docufilm intorno all'apprendimento della musica in età adolescenziale.

Regia: Rachid Benhadj

Monte San Savino

Produzione: MIUR

Ruolo: Commissario creativo

retedialogues.it/2015/11/aspettando-il-maestro-pr...

CONCERTO

2010

Performance musicali

Ho suonato in oltre trecento concerti in Italia e all'estero (Olanda, Francia, Irlanda, Regno Unito, ecc.) come batterista, dal 2016 ad oggi.

Ruolo: Musicista



OPERE E REALIZZAZIONI

PUBBLICAZIONE AUDIO/VIDEO

2021

Culti Isterici

Album contenente nove brani, le cui modalità si basano sulla musica tardoantica.

Autori: Jacopo Bucciantini, Francesco Lenzi

Editore: Radici Music Records

Ruolo: Compositore

www.radicimusic.it/it/francesco-lenzi-jacopo-buccia...

PUBBLICAZIONE AUDIO/VIDEO

2021

Siamo nati all'inferno

Serie di cinque cortometraggi drammatici e/o sperimentali.

Autori: Jacopo Bucciantini, Niccolò Massi, Andrea Morello

Ruolo: Regista

RIVISTA

2018

L'ulcera del signor Wilson

Direttore della rivista d'arte 'L'ulcera del signor Wilson' dal 2018.

La rivista viene distribuita in tutto il mondo e vanta alcune migliaia di lettori.

Ruolo: Direttore

www.lulceradelsignorwilson.it/index.php/it/la-rivista

PUBBLICAZIONE AUDIO/VIDEO

2016

Scars

Album di musica soundtrack / progressive / sperimentale del progetto artistico-musicale 'Trauma Forward'.

Autori: Jacopo Bucciantini, Davide Lucioi

Editore: L.M. European Music / Lizard Records

Ruolo: Compositore

www.traumaforward.it/scars.php



CONVEGNI E SEMINARI

CONVEGNO

2019

Stati Generali della Cultura, Comune di Castiglion Fiorentino, Castiglion Fiorentino

Convegno intorno alla cultura e all'arte all'interno del territorio aretino.

A cura di: Massimiliano Lachi

Ruolo: Relatore

CONFERENZA

2019

Le forme dell'arte, Confraternita dei Laici, Arezzo

Conferenza di natura filosofica attorno al concetto di arte. Relatori: Michele Loffredo (direttore Museo d'Arte Medievale e Moderna di Arezzo) e Luca Pantaleone (filosofo).

A cura di: Luca Pantaleone

Ruolo: Relatore

CONVEGNO

2018

Stati Generali della Cultura, Comune di Castiglion Fiorentino, Castiglion Fiorentino

Convegno intorno alla cultura e all'arte all'interno del territorio aretino.

A cura di: Massimiliano Lachi

Ruolo: Relatore

SEMINARIO

2018

Crossing Spoon River, Università di Siena, Siena

Seminario musicale e letterario attorno all'opera di Edgar Lee Masters, 'Antologia di Spoon River' e all'album 'Non al denaro, non all'amore né al cielo' di Fabrizio De André.

Ruolo: Relatore

CONVEGNO

2017

Stati Generali della Cultura, Comune di Castiglion Fiorentino, Castiglion Fiorentino

Convegno intorno alla cultura e all'arte all'interno del territorio aretino.

A cura di: Massimiliano Lachi

Ruolo: Relatore



PUBBLICAZIONI

CAPITOLO DI LIBRI

2021

Donato Ruggiero, Trauma Forward

Titolo del libro: Dialoghi Prog

Editore: Orizzonti Prog

Intervista svolta, nei miei confronti, relativa al mio lavoro musicale.

CURATELA

2020

Jacopo Bucciantini; Michele Loffredo; Lucrezia Lombardo, Il

paradosso della vacuità

Catalogo generale della pittrice Marie Habdank.

CURATELA

2019

Alessandro Tambellini; Massimo Mallegni; Claudio Della Bartola;

Nicola Miceli; Jacopo Bucciantini, Terra Mater - Earth and Heaven

Editore: Petrarte Edizioni

ARTICOLO SU RIVISTA

2016

L'ulcera del signor Wilson

Rivista: L'ulcera del signor Wilson

Editoriali di tutte le edizioni della rivista succitata dal 2016 ad oggi.

www.lulceradelsignorwilson.it/index.php/it/la-rivista



ATTIVITÀ DIDATTICA

LEZIONE

2021

Dipartimento per le politiche della famiglia, Arezzo

Corso introduttivo alla colonna sonora

Corso semestrale di composizione musicale.

Docente principale: Claudia Del Tongo

Ruolo: Docente

LEZIONE

2021

Scuola di Musica 'Valentina Giovagnini', Arezzo

Corso di batteria

Corso individuale di teoria e pratica intorno alle percussioni (dal 2019).

Docente principale: Andrea Cetica

Ruolo: Docente



ALLEGATI

Discografia

In questo sito è possibile consultare la mia discografia parziale, ossia i lavori musicali (composizione, esecuzione e produzione) che ho svolto negli anni.

www.discogs.com/artist/7327248-Jacopo-Bucciant...

Linkedin

Il mio profilo LinkedIn, il quale contiene pure materiale fotografico da poter consultare.

www.linkedin.com/in/jacopo-bucciantini



INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

Nel 2017, ho scritto e diretto il mediometraggio 'La sindrome di Charlin', progetto finanziato dalla Provincia di Arezzo e dal Comune di Foiano della Chiana. Quest'opera, sebbene imperfetta (essendo stata girata in tre giornate e con svariate limitazioni tecniche e logistiche), ha riscosso numerose critiche positive da parte della stampa, durante le proiezioni, che sono avvenute, per alcuni mesi, nel territorio toscano.

Ho diretto numerosi videoclip musicali e composto alcune colonne sonore.