

LORENZO GIANNOTTI

lgiannotti00@gmail.com 3334805199

Residenza: Seravezza (LU). Toscana

Esperienze professionali

ASSISTENTE DI PRODUZIONE

SETTEMBRE 2025

ASSISTENTE DI PRODUZIONE VIDEOCLIP BOY BAND "ENHYPEN THE SIN: VANISH"

Produzione esecutiva per l'Italia Dado production

MARZO 2025

ASSISTENTE DI PRODUZIONE

Serie Tv "Riv4li", prodotta da Stand by me per Netflix Italia, per la regia di Alessandro Celli.

NOVEMBRE 2024- DICEMBRE 2024

ASSISTENTE DI PRODUZIONE

Serie Tv Rai 1 "L'altro Ispettore", prodotto da Anele in coproduzione con Rai Fiction per la regia di Paola Randi

OTTOBRE 2024

ASSISTENTE DI PRODUZIONE

Film "Laghat" per la regia di Michael Zampino, prodotto da Alba produzioni, Videaproduzioni e AB production

GIUGNO 2024

ASSISTENTE DI PRODUZIONE

Film "Fior di Latte" per la regia di Charlotte Ercoli, produzione esecutiva Italiana Cineroma S.R.L.

PRODUZIONE

APRILE 2025

DIRETTORE DI PRODUZIONE CORTOMETRAGGIO "DAY OFF"

Prodotto da RUFA, con il sostegno del PNRR, Direzione artistica Alain Parroni, Produzione esecutiva ALCOR, per la regia di Ludovico Bosica

MARZO 2025

DIRETTORE DI PRODUZIONE CORTOMETRAGGIO "WANDA"

Prodotto da RUFA, con il sostegno del PNRR, Direzione artistica Alain Parroni, Produzione esecutiva ALCOR, per la regia di Tommaso Banti e Marco di Filippo

NOVEMBRE 2024

DIRETTORE DI PRODUZIONE CORTOMETRAGGIO "KILL TIME"

Prodotto da Polyedric Visions per la regia di Niccolò Forcella

SETTEMBRE 2024

DIRETTORE DI PRODUZIONE "LIMBO".

Spot realizzato e promosso da Caritas Firenze, prodotto da Keep Digging Production

ALTRE ATTIVITA'

SETTEMBRE 2025

ASSISTENTE DI PRODUZIONE VIDEOCLIP BOY BAND "ENHYPEN THE SIN: VANISH"

Produzione esecutiva per l'Italia Dado production

GIUGNO 2024

MANOVALE

Film "Tower Stories" di Peter Greenaway

MARZO 2024- MAGGIO 2024

MANOVALE

Film "Tower Stories" di Peter Greenaway

DICEMBRE 2023

MANOVALE ATTREZZERIA

Film "Tower Stories" di Peter Greenaway

OTTOBRE 2021- NOVEMBRE 2021

ESPERIENZA FORMATIVA PROFESSIONALE PRESSO BUNKER FILM.

Assistente al montaggio, assistente alla regia, assistente operatore alla camera

OTTOBRE 2020- DICEMBRE 2020

ESPERIENZA FORMATIVA PROFESSIONALE PRESSO MINDBOX STUDIO

Montaggio video (spot pubblicitari), assistente sul set, assistente operatore alla camera

COMPETENZE

- Programmi di scrittura Final Draft e Celtx
- Conoscenza e utilizzo dei programmi di montaggio (Davinci, premiere, final cut), della fusione di color correction del programma Davinci, Photoshop e After effects, conoscenza base adobe Illustrator.
- Conoscenza della lingua Inglese (B2) e certificazione BEC (Business english, B2, Cambridge institute, Firenze). Spagnolo(B1), Francese(A2), Tedesco(A2)
- Stilare un ODG e un PDL, un bollettino di edizione, un diario di lavorazione e un foglio di montaggio, utilizzo di Movie magic scheduling

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13
GDPR 679/16.