



# Filippo Maria Gori

Regista – Fotografo – Montatore  
Formatore di Video Partecipativo e Cinema del Reale

## DATA DI NASCITA

8 maggio 1994

P.I. 02554130977

## CONTATTI

☎ +39 334 1547936

✉ [filippo.maria.gori@gmail.com](mailto:filippo.maria.gori@gmail.com)

## FORMAZIONE

- **Corso di Laurea Magistrale in Antropologia culturale ed Etnologia**  
*Università di Bologna*  
Voto 110 e lode  
settembre 2018 – marzo 2021
- **Corso Base di Montaggio**  
*Centro Sperimentale di Cinematografia - Roma*  
gennaio – aprile 2018
- **Corso di Laurea Triennale in Discipline dello Spettacolo e della Comunicazione**  
*Università di Pisa*  
Voto 110 e lode  
settembre 2013 – ottobre 2016
- **Maturità classica**  
I.S.I.S.S. F.Cicognini – G.Rodari  
Voto 79/100

## LINGUE

- Italiano
- Inglese
- Spagnolo

## FILMOGRAFIA DA REGISTA

- ***E tu come stai?*** (100', Italia, 2022)  
Anteprima nazionale Festival dei Popoli 2022.  
Documentario sull'occupazione e la lotta dei lavoratori della ex Gkn Driveline di Campi Bisenzio (FI). Una co-produzione Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico, Istituto E. de Martino, F. M. Gori. Distribuzione Open DDB.
- ***Appunti cormorani*** (24', Italia, 2021)  
Due terzetti di personaggi – tre veterani della pesca fluviale e tre giovani migranti senza fissa dimora – si raccontano lungo la medesima sponda del fiume Arno. Documentario nella rassegna RiFilm Festival 2021. Distribuzione Open DDB.
- ***Come se niente fosse*** (30', Italia, 2020)  
In un locale abbandonato al centro di un parco pubblico alloggia un gruppo di persone senza fissa dimora. Le loro pratiche e i loro racconti si consumano sulla soglia del visibile, in un isolamento non isolato. Presentato al Pistoia Docufilm Festival 2021. Distribuzione Open DDB.
- ***FiglioDi*** (20', Italia, 2017)  
Documentario. Premio Speciale Solidarietà e Impegno Sociale, Festival del Cinema Italo-Azerbaigiano
- ***Italo*** (20', Italia, 2017)  
Documentario col patrocinio di Pistoia Capitale della Cultura 2017.

## ESPERIENZE PROFESSIONALI DA FORMATORE

- **Laguna Sud – Il cinema fuori dal palazzo (9° ed.) | 18-23/08/2023**  
Attività di formazione e coordinamento nel laboratorio di Cinema del Reale a cura di ZaLab, in collaborazione con Giornate degli Autori, ProLoco di Chioggia e Fondazione Clodiense, con il patrocinio del Comune di Chioggia e Regione Veneto.
- **Progetto "Macropoli"** (per Associazione culturale Zalab)  
**marzo-ottobre 2023**  
Formatore del laboratorio di Video Partecipativo per alunne/i dell'Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo Livi" (Prato). Realizzato nell'ambito del Piano Nazionale di educazione all'immagine per le scuole promosso dal Ministero della Cultura e dal Ministero dell'Istruzione e del Merito.

## COMPETENZE INFORMATICHE

---

- Adobe Premiere
- Adobe Photoshop

## Patente B

---

- **Progetto “Nuovo Cinema Coraggioso”** (per Ass. culturale Zalab)  
**febbraio – maggio 2023**

Progetto realizzato nell’ambito del Piano Nazionale di educazione all’immagine per le scuole promosso dal Ministero della Cultura e dal Ministero dell’Istruzione e del Merito. Formazione didattica e laboratoriale presso scuole secondarie di secondo grado (Ist. M.P. Vitruvio; I.T.I. R.Elia) e scuole primarie (IC Panzini) a Castellammare di Stabia (NA).

- **“U Zurriu du Librinu”** (per Ass. culturale Zalab)  
**settembre-ottobre 2022**

Laboratorio di Video Partecipativo nel quartiere Librino di Catania. Un progetto CNCA con l’associazione “Talità Kum”.

- **Progetto “A perdita d’Odio”** (per Ass. culturale Zalab)  
**febbraio – aprile 2022**

Laboratorio di Video Partecipativo nell’ambito del progetto “A perdita d’Odio” di Emergency ONG Onlus, realizzato con MaTeMù, Centro Giovani

## ESPERIENZE PROFESSIONALI DA FOTOGRAFO

---

- **Sempre più Fuori\_AUTO(RITRATTI)** | 6-30 novembre 2023  
Realizzazione di servizi fotografici e di video-making.  
Festival multidisciplinare di teatro, musica, danza, cinema, letteratura, prodotto da Cranpi in collaborazione con Accademia Villa Massimo, Goethe Institut, Biblioteche di Roma, con il patrocinio del Municipio II – Roma Capitale.
- **UnArchive Found Footage Fest** | 3-8 maggio 2023  
Realizzazione di servizi fotografici e di video-making.  
Festival internazionale dedicato al riuso creativo del cinema d’archivio, ideato e prodotto da Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico (AAMOD).
- **Piccole Donne Crescono** | 5-8 aprile 2023  
Realizzazione di un documentario sul progetto di teatro integrato a cura di Fabiana Iacozzilli (Cranpi), presso Villa Pia- centro specializzato nel trattamento dei disturbi alimentari e obesità di Korian Italia di Guidonia Montecelio (RM).
- **L’Aperossa** | edizione 2022 ed edizione 2023  
Realizzazione di servizi fotografici e di video-making.  
Manifestazione ideata promossa e organizzata dall’Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico ETS con il sostegno del Ministero della Cultura (Direzione Cinema e Audiovisivo).
- **Collaboratore fotografico di cronaca** | 2015-2021  
Realizzazione di servizi fotografici e video-reportage per il quotidiano “Il Tirreno” nella provincia di Pistoia.

**Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).**

