

## MATTIA FRANCESCO LAVIOSA

SOCIO FONDATORE di CARTOBALENO SRL

Firenze - 11/01/1977

Mattia Francesco Laviosa svolge i ruoli di direttore artistico, character designer e regista. Socio fondatore di Cartobaleno Srl dal 2001. Nel tempo si è specializzato nell'ideazione di cortometraggi e serie tv dal soggetto alla pre-produzione, diventando il principale referente per lo sviluppo di progetti.

- 2001-2002 Docente presso i corsi STAR organizzati dalle regioni TOSCANA ed EMILA ROMAGNA
- 2002 Vincitore del secondo premio al concorso KIMBO 2002 per animazioni in Flash organizzato dal COMICON di Napoli
- 2004 Vincitore del primo premio ai concorsi ANIMO WEB 2004, VISIONI ANIMATE 2004 e CORTO FICTION 2004 con il cortometraggio "Si tu n'étais pas là"
- 2005 Vincitore del primo premio al concorso SULLE ALI DELLE FARFALLE 2005 (Bordano - UD) con il cortometraggio "Un vestito speciale"
- 2005 Selezionato al FESTIVAL DI ANNECY 2005 nella sezione Internet con il cortometraggio "Si tu n'étais pas là"
- 2006-2009 è storyboard artist e animatore per la serie TV "Le ricette di Arturo e Kiwi" di T-Rex
- 2008 collabora con RAINBOW spa alla serie "Winx Club" e alla realizzazione di libri illustrati dedicati allo stesso brand
- 2009 - Sviluppo del modelpack per la serie TV "HUNTIK SECRETS&SEEKERS" di Rainbow
- 2010 - Character designer per la serie TV "THE DAVINCIBLES" di Neonetwork / Zodiak Active
- 2010 - Character designer per la serie TV "THE QPIZ" di Neonetwork / Zodiak Active
- Vincitore del contest EUROPRIDE 2011 con il cortometraggio "I GLADIATORI" di cui ha curato la regia
- 2011 - Ideatore e realizzatore dei titoli di testa del film "Good As You" per MasterFive Cinematografica
- 2011 - Regista del cortometraggio "Amici per natura" realizzato per Meta
- 2011 - Regista del cortometraggio "Tu fidati di te" realizzato in collaborazione con ApeFull
- Dal 2012 collabora con RANDOM HOUSE e NICKELODEON per la realizzazione di libri illustrati dedicati a vari brand ("Winx Club", "WallyKazaam!", "Dora&Friends", "Butter Bean Cafè", "Shimmer&Shine", Santiago of the Sea")
- 2013 - Animatore dello special TV "Pipì, Pupù e Rosmarina: Il Flauto Magico" di Enzo D'Alò
- 2013 - Regista del cortometraggio della serie I CARTONI DELLO ZECCHINO D'ORO "La ballata del principe azzurro" prodotto da Rai Fiction e Antoniano
- Vincitore del primo premio ai concorsi RACCORTI SOCIALI 2013 e VISIONI ITALIANE 2013 con il cortometraggio "Valentine"
- 2014 - Supervisore sviluppo personaggi del cortometraggio della serie I CARTONI DELLO ZECCHINO D'ORO "Lascia che nevichi (Let it snow)" prodotto da Rai Fiction e Antoniano
- 2015 - Regista e Animatore del cortometraggio della serie I CARTONI DELLO ZECCHINO D'ORO "Quarantaquattro gatti" prodotto da Rai Fiction e Antoniano
- 2017 - Supervisore sviluppo personaggi del cortometraggio della serie I CARTONI DELLO ZECCHINO D'ORO "Un Nuovo Giorno" prodotto da Rai Fiction e Antoniano 2017 - Co-Autore e Direttore Artistico della prima stagione di "ATCHOO!" co-PRODotta da CARTOBALENO, Studio Campedelli e Cosmos maya.
- 2018 - Supervisore sviluppo personaggi del cortometraggio della serie I CARTONI DELLO ZECCHINO D'ORO "La Banda della Pastasciutta" prodotto da Antoniano in collaborazione con Rai Ragazzi
- 2019 - Direttore artistico e Supervisore sviluppo personaggi del cortometraggio della serie I CARTONI DELLO ZECCHINO D'ORO "Il Bombo" prodotto da Antoniano in collaborazione con Rai Ragazzi
- 2018 - 2020 - Responsabile sviluppo progetti originali di serie come "Martin got a Box", "Sam Scaries", "Ugly Princess", "Myth Club" e dell'adattamento di "Mortina"
- 2020 - Co-Autore e Direttore Artistico della seconda stagione di "ATCHOO!" co-PRODotta da CARTOBALENO, Studio Campedelli e Digitoonz
- 2021 - Direttore artistico e Supervisore sviluppo personaggi del cortometraggio della serie I CARTONI DELLO ZECCHINO D'ORO "Una Pancia" prodotto da Antoniano in collaborazione con Rai Ragazzi
- 2021 - Supervisore al model pack per la serie "STRAPPARE LUNGO I BORDI" di Zerocalcare co-prodotta da Netflix, Bao Publishing e Movimenti Production.
- 2021 - Background Artist per il videoclip della canzone "SCRIVILE SCEMO" dei Pinguini Tattici Nucleari, prodotto da Movimenti Production.
- 2021 - Supervisore al model pack per la serie "ACCHIAPPAGIOCHI / THE GAME CATCHER" co-prodotta da Studio Bozzetto&Co. e Sardine Productions
- 2022 - Supervisore ai layout per la seconda stagione della serie "TOPO GIGIO" co-prodotta da Topo Gigio s.r.l., Movimenti Production.
- 2022 - Supervisore al model pack per la serie "SPOOKY WOLF" prodotta da Movimenti Production.

- 2023 – Direttore Artistico e supervisore al model pack per la serie “**PIPO, PEPA&POP**” prodotta da Congedo Culturarte.
- 2023 – Direttore Artistico e supervisore al model pack per lo special TV “**BENVENUTI A COCCOLOBA**” prodotta da Cartobaleno e Samka Productions.