

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **MATTEO DE NICOLÒ**
Indirizzo **VIA DI GREZZANO 53, BORGO SAN LORENZO 50032 (FI), ITALIA**
Telefono **+39 3392442093**
Fax
E-mail **matteodenicolo@gmail.com**

Nazionalità Italiana

Data di nascita 22/05/76

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Dal 2005 al 2023
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Collaborazioni con varie case di produzione video e cinematografiche, emittenti televisive Nazionali e regionali, enti privati per la regia di video e spot

LAVORI CON DIFFUSIONE NAZIONALE O PREMIATI

2006: Regia e Regia del montaggio del video “Ti insegnerò” di Povia con Carla Fracci, prodotto da Angelo Carrara. Vincitore del premio Roma Videoclip.

2007: Regia e Regia del montaggio del video “Bruci la città” di Irene Grandi prodotto da Warner Music Chappel.
Video vincitore del premio Giffoni.

2008: Regia e Regia del montaggio del video “Qualche stupido ti amo” di Irene Grandi con Alessandro Gassman prodotto da Warner Music Chappel.

2021: Spot Commercial “Chianti Classico” in rotazione su TV nazionali, prodotto dal Consorzio Chianti Classico.

2022: Cortometraggio “La leggenda del Gallo Nero”.

- Tipo di azienda o settore Aziende varie del settore della comunicazione e della produzione di prodotti audiovisivi.

- Tipo di impiego Regia e regia del montaggio
- Principali mansioni e responsabilità Regia, scrittura, scrittura di copy e creazione opera artistica

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Da Ottobre a Aprile 2001
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Scuola di Cinema Immagina
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Sceneggiatura
- Date (da – a) Da Ottobre 1996 a Giugno 2004
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Corso di Laurea in Storia e critica del cinema
Università degli Studi di Firenze
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Storia del cinema, letteratura teatrale italiana, Letteratura teatrale straniera
- Date (da – a) Da Settembre 1990 a Giugno 1996
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo Sperimentale Agricolo Forestale
Liceo Giotto Ulivi, Borgo San Lorenzo
- Qualifica conseguita Diploma
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) 40/60

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della
carriera ma non necessariamente
riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA **Italiana**

ALTRE LINGUE

**Francese
Inglese**

- Capacità di lettura Buona
- Capacità di scrittura Buona
- Capacità di espressione orale Buona

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

La varietà di contesti lavorativi incontrata negli anni, mi hanno aiutato a sviluppare la capacità di lavorare in condizioni diverse, sottoposto a sollecitazioni e difficoltà nuove. Il lavorare in gruppo, il set, e la direzione artistica, rappresentano per me uno stimolo continuo ed una fonte di energia.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

Grazie alla varietà delle esperienze professionali accumulate negli anni ho messo a punto una forte capacità organizzativa.
Il saper organizzare il lavoro proprio, e spesso, anche di altre persone che sul set devono essere coordinate, è sicuramente una delle caratteristiche che più amo del mio lavoro.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Ottima conoscenza dei software di Editing, Compositing e montaggio video:
Da Vinci Resolve, Final cut (compresi tutti i software della Collection suite),
PremierePro, Avid, After Effect.
Buona conoscenza del software di editing Audio Logic.
Ottima conoscenza degli applicativi informatici di Microsoft Office (Word, Excel,
Powerpoint) e dei corrispettivi open-source (Open Office), dell'area software internet
(Explorer, Outlook, Thunderbird, Firefox, Mail, Safari).

PATENTE O PATENTI A,B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Alcuni dei miei lavori sono visibili sui siti www.beecom.org, www.swolly.it