

INFORMAZIONI PERSONALI

Massimiliano Nocco

Via Masaccio 16 - Firenze 339.4606138

max7007.mn@gmail.com

www.francescorossi.it

Agenzia

Sesso M | Data di nascita 08/09/1970 | Nazionalità

Italiana

Altezza 1,75m | Occhi Castani | Capelli Castani



Esperienze artistiche cinematografiche.

[2023 Confiteor \(Film\) di Bonifacio Angius](#)

Ruolo: Primo operatore di macchina da presa.

[2023 Il Ladro di Sorrisi \(cortometraggio\)](#)

Genere: Drammatico

Regia: Massimiliano Nocco. Sceneggiatura : Massimiliano Nocco

[2021 La resa dei Conti \(cortometraggio\) uscirà ad Dicembre 2023](#)

Genere: Drammatico sull' ambiente. Regia: Massimiliano Nocco. Sceneggiatura : Massimiliano Nocco.

[2021 Giocattoli \(cortometraggio\)](#)

Ruolo: Secondario (lo zio Argentino) Genere: Commedia Drammatica

Regia: Massimiliano Nocco.

Sceneggiatura : Massimiliano Nocco Festival: Selezioni ufficiali 12 Premi vinti: 2

2020 Faula (cortometraggio)

Ruolo: Attore protagonista

Genere: Commedia Drammatica

Regia: Massimiliano Nocco.

Sceneggiatura : Massimiliano Nocco

Festival: Selezioni ufficiali Festival: 63 Premi vinti: 10

2020 Quarantena - un pò di compagnia (cortometraggio)

Ruolo: Attore protagonista

Genere: Commedia

Regia: Massimiliano Nocco.

Sceneggiatura : Massimiliano Nocco

Festival: Selezioni ufficiali Festival: 51, Premi vinti: 6

2020 Vecchio Mondo (mediometraggio)

Ruolo: Aiuto regia

Genere: Drammatico

Regia: Giuseppe Ferlito

Sceneggiatura: Giuseppe Ferlito

Con: Roberto Farnesi, Enrica Pintore, Sergio Forconi.

- [2019 Ti accorgi di me? \(cortometraggio\)](#)

Ruolo: Aiuto regia

Genere: Drammatico

Regia: Giuseppe Ferlito Sceneggiatura: Giovanni Bogani

Con: Paolo conticini, Pino ammendola

- [2020 Arrampicata in quarantena \(cortometraggio\)](#)

Ruolo: Attore protagonista

Genere: Commedia

Regia: Massimiliano Nocco. Sceneggiatura : Massimiliano Nocco

2020 Quarantena aggressiva (cortometraggio)

Ruolo: Attore protagonista

Genere: Commedia

Regia: Massimiliano Nocco. Sceneggiatura : Massimiliano Nocco

2020 Pennellate d' autore (cortometraggio)

Ruolo: Attore protagonista

Genere: Commedia

Regia: Massimiliano Nocco. Sceneggiatura : Massimiliano Nocco

[2019 Greg \(mediometraggio\)](#)

Ruolo: Aiuto regia Genere: Drammatico Regia: Giuseppe Ferlito

[2019 RE Minore \(Lungometraggio\)](#)

Ruolo: Assistente regia Genere: Drammatico Regia: Giuseppe Ferlito

[2019 Ora illegale \(cortometraggio\)](#)

Ruolo: Attore protagonista

Genere: Commedia

Regia: Massimiliano Nocco. Sceneggiatura : Massimiliano Nocco

[2018 Campo e controcampo \(cortometraggio\)](#)

Ruolo: Attore protagonista Genere: Commedia

Regia: Massimiliano Nocco.

[2018 La leggenda del pianista sardo \(cortometraggio\)](#)

Ruolo: Attore protagonista Genere: Commedia

Regia: Massimiliano Nocco.

[2017 Un povero ricco \(cortometraggio\)](#)

Ruolo: Attore protagonista Genere: Commedia

Regia: Massimiliano Nocco.

[2016 La leggenda del pianista sull'oceano \(cortometraggio\)](#)

Ruolo: Attore protagonista Genere: Commedia

Regia: Massimiliano Nocco.

[2015 I love you cinema \(cortometraggio\)](#)

Ruolo: Attore protagonista

Genere: Commedia

Regia: Massimiliano Nocco.

[2014 Referendum Costituzionale \(cortometraggio\)](#)

Ruolo: Attore protagonista Genere: Commedia

Regia: Massimiliano Nocco.

[2013 Shaving Broadcast \(cortometraggio\)](#)

Ruolo: Attore protagonista Genere: Commedia

Regia: Massimiliano Nocco.

2012 Titolo: [60 tic di paura \(cortometraggio\)](#)

Ruolo: Attore protagonista Genere: Commedia
Regia: Massimiliano Nocco.

2011 Titolo: [Gesù Che Annaspa \(cortometraggio\)](#) Ruolo: Attore protagonista

Genere: Commedia
Regia: Massimiliano Nocco.

2010 Titolo: [Subè \(video musicale\)](#) di Francisco Falconi,

Regia: Massimiliano Nocco

2009 Titolo: [L' eternità \(cortometraggio\)](#)

Ruolo: Attore protagonista Genere: Commedia
Regia: Massimiliano Nocco.

2008 Titolo: [Un Minuto Da Neonato \(cortometraggio\)](#)

Ruolo: Attore protagonista Genere: Commedia
Regia: Massimiliano Nocco.

2007 Titolo: [BBC Raphael A Mortal God \(Film Documentario\)](#)

Ruolo: Ruolo secondario (Giampaolo Baglioni) Genere: Drammatico.
Regia: John Holdsworth.
Produttore: BBC John Holdsworth

2007 Titolo: [Lo Schizzato \(cortometraggio\)](#)

Ruolo: Attore protagonista Genere: Commedia
Regia: Massimiliano Nocco.

2006 Titolo: [L' arte Di Essere Felici \(cortometraggio\)](#)

Ruolo: Secondario (Bibliotecario) Genere: Drammatico
Regia: Massimiliano Nocco.

2005 Titolo: [Le Ali Della Libertà \(cortometraggio\)](#)

Ruolo: Attore protagonista
Genere: Commedia
Regia: Massimiliano Nocco, Benedetto Piazza.

2005 Titolo: [L' Amaro \(cortometraggio\)](#)

Ruolo: Attore protagonista Genere: Commedia
Regia: Massimiliano Nocco.

2003 Titolo: [La Fortuna è Cieca \(cortometraggio\)](#)

Ruolo: Ruolo secondario Genere: Drammatico Regia: Cinemaimmagine

2003 Titolo: [Al di là del buio \(Lungometraggio\)](#)

Ruolo: Aiuto regia, operatore di ripresa Genere: Drammatico
Regia: Nestore Buonafede

2002 Titolo: [Guardatemi ma non toccatemi \(cortometraggio\)](#)

Ruolo: Attore protagonista Genere: Commedia
Regia: Massimiliano Nocco.

2002 Titolo. "Social forum",
Genere: Documentario drammatico

Regia di Mario Monicelli, Citto Maselli, Gillo Pontecorvo, Ferrari, Giuliana Gamba ecc...; Ruolo: operatore di ripresa
Prodotto da "Luna rossa",

2002 Titolo. L'arte di essere felici (cortometraggio) Regia di Bonifacio Angius,

Ruolo: Coprotagonista. Genere: Drammatico

2002 Realizzazione video per "Teatro in coda" regia Mario Cavallero, ruolo: riprese e montaggio.

2002 Titolo: Il respiro degli angeli (cortometraggio) Regia Nestore Buonafede

Ruolo: aiuto-regia, operatore di ripresa

2002 Titolo: [La beffa del cuore \(cortometraggio\)](#)

Ruolo: Attore protagonista Genere: Drammatico Regia: Massimiliano Vestri.

2002 Titolo: Butterfly (cortometraggio) Regia di Paolo Santangelo

Ruolo: aiuto-regia. Genere: Drammatico

2002 Titolo: [Il Tunnel \(cortometraggio\)](#)

Ruolo: Attore protagonista Sceneggiatura: Massimiliano Nocco Genere: Commedia
Regia: Benedetto Piazza.

2002 Titolo: [Macheroni amari \(cortometraggio\)](#)

Ruolo: ruolo secondario (Assassino) Genere: Commedia
Regia: Giovanni Truppa.

2002 Titolo: Ne cielo na terra (Lungometraggio)

Ruolo: Ruolo secondario (Operaio) Genere: Grottesco
Regia: Giuseppe Ferlito.

2001

2000

2000

2000

1999

Titolo: Amleto (cortometraggio per allestimento teatrale)

Ruolo: Attore protagonista (Luciano, nipote del re di Danimarca) Genere: Drammatico.
Regia: Sandro Carotti, Niccolò Rinaldi, Alessandro Riccio.

Titolo: Su di me (cortometraggio)

Ruolo: Attore secondario (Stupratore) Genere: Drammatico.
Regia: Alessandro Riccio.

Titolo: Placebo (cortometraggio)

Ruolo: Attore secondario (Muratore)
Genere: Commedia.
Regia: Clemente Bicocchi, Cosimo Calamini.

La pietra nel pozzo (Lungometraggio)

Ruolo: Ruolo secondario (Infermiere) Genere: Drammatico.
Regia: Giuseppe Ferlito.

I prigionieri (Lungometraggio)

Ruolo: Ruolo secondario (Cacciatore) Genere: Drammatico.
Regia: Giuseppe Ferlito.

Esperienze lavorative:

2015/2023.

2002/2005 2002/2005

Assistente a tutte le lezioni di regia, riprese, montaggio, recitazione, doppiaggio e riprese svolte presso la scuola di cinema IMMAGINA .

Assistente a tutte le lezioni di regia, riprese, montaggio, recitazione, doppiaggio e riprese svolte presso la scuola di cinema IMMAGINA .

Aiuto regia in svariate produzioni video presso la scuola di cinema IMMAGINA diretta da Giuseppe Ferlito.

Esperienze scolastiche:

2014 2014

1999/2003 riprese,

Seminario di recitazione presso TEDAVI'98 condotto da Daniele Favilli.

**Seminario di recitazione presso TEDAVI'98 condotto da Alessandro Riccio.
Scuola di cinema "Immagina" di Giuseppe Ferlito. Frequentazione dei corsi di:
recitazione, regia,**

sceneggiatura, montaggio e doppiaggio.

**Partecipazione allo stage (regia, sceneggiatura, recitazione) di Giovanni Veronesi.
Partecipazione agli stages estivi di Giuseppe Ferlito, e a vari incontri con attori e registi del panorama cinematografico e teatrale italiano (Tornatore, Virzì, Haber, Peter Weller, Pieraccioni, Ceccherini, Monni, Nesi ecc...).**

2002

Seminario "Movie on the road" condotto da Giovanni Veronesi presso Scuola di cinema Immagina.

2002 2001/02 1998/2001

1998/2001 1996/99

Corso di recitazione condotto da Alessandro Riccio presso Tedavi98

Corso di regia cinematografica presso la scuola di cinema IMMAGINA diretta da Giuseppe Ferlito.

Corso di riprese cinematografica presso la scuola di cinema IMMAGINA diretta da Giuseppe Ferlito.

Corso di recitazione cinematografica presso la scuola di cinema IMMAGINA diretta da Giuseppe Ferlito.

Scuola di teatro CIT(centro iniziative teatrali) di Campi bisenzio., diretta da Manola Nifosì e Sergio Aguirre.

Esperienze artistiche teatrali: da aggiornare

2004 2002 2000 2000 2000. 2001 2000 1999 1998

1997 1996/99

“Coppie al capolinea” regia di Massimiliano Nocco, ruolo: regista

“Teatro in coda” regia di Mario Cavallero e Alessandro Fantechi, ruolo: attore.

“Amleto” regia di Sandro Carotti e Niccolò Rinaldi (attore protagonista video), ruolo: Luciano, nipote del re di Danimarca.

“Pasolini, poesia politica e proletariato” regia di Giovanni Carli e Sandra Favilli (attore co-protagonista), ruolo: Tommasino.

“Tola” regia di Giovanni Carli (attore co-protagonista), ruolo: generale Pinochè.

“Phobe” regia di Sergio Aguirre e Manola Nifosì (attore co-protagonista), ruolo: l'amante.

“La parabola dei talenti” regia di Sergio Aguirre e Manola Nifosì (attore co-protagonista), ruolo Woyzeck il soldato.

“Bestie” regia di Sergio Aguirre e Manola Nifosì (attore protagonista), ruoli: Tenorio il gallo, Zimbardo il gatto cattivo, Armindo il contadino senza cuore, il torero.

“Camere da letto” regia di Sergio Aguirre e Manola Nifosì (attore co-protagonista), ruolo: Jan.

“La stazione” regia di Sergio Aguirre e Gabriella Baldassini (attore co-protagonista), ruolo: il trafficante.

Scuola di teatro (C.I.T) di Campi Bisenzio (Firenze) per 3 anni, diretta da Sergio Aguirre e Manola Nifosì. Metodo di insegnamento psicofisico (“Stanyslaski”)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D. lgs. 196 del 30 giugno 2003 e dell art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679)