

ALESSANDRO ARTINI

Filmmaker



DATI PERSONALI:

Residenza:

Loc. Santa Firmina 89
52100 Arezzo (AR)
Italy

Telefono:

+39 338 1403712

Email:

alessandroartini85@gmail.com

Nato ad:

Arezzo il 25 Giugno 1985

Nazionalità:

Italiana

COMPETENZE:

Fotografia
Montaggio
Color correction
Visual Effects
Grafica

Adobe Premiere Pro
Adobe After Effects
DaVinci Resolve

LINGUE:

Italiano
Inglese

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2012** - Laurea in Comunicazione visiva (110 / 110 con lode) all'Università degli studi di Firenze
- 2014** - Diploma da tecnico delle riprese e del montaggio cinematografico e televisivo presso la Scuola Nazionale di Cinema Indipendente di Firenze (100/100)
- 2015** - Laboratorio di direzione della fotografia con Giuseppe Lanci presso il Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma
- 2017** - Laboratorio di color correction presso il Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma
- 2020** - Attestato di pilota di APR (operazioni non critiche) EASA / ENAC per drone
- 2021** - ARRI certified training for Camera Systems
ARRI certified training for Large Format Camera System

ESPERIENZE LAVORATIVE

LUNGOMETRAGGI:

- 2014** BLOODY RHYMES - regia di S. Vitello (ass. operatore)
- 2015** FANTONI CESIRA (Teaser) (operatore)
- 2017** SOLEDAD - regia di A. Macri (aiuto operatore)
- 2021** UN MONDO FANTASTICO - regia di M. Rovini (ass.operatore- montaggio)
INEXISTENTIA - regia di S. Vitiello (VFX)

CORTOMETRAGGI:

- 2014** THIEF! regia di F. Colombo - A. Artini (dir. fotografia)
CARESTIA regia di E. Cassandro (ass. operatore)
I BAMBINI SPERDUTI di A. Benedetti (operatore)
FRAME di I. Bolzoni
- 2015** PIOMBO VIVO regia di S. Bressello (ass. operatore)
LO SPIRITO DELL'ANIMALE IMBALSAMATO regia di Nilus Queri (elettricista)
ONE LESS BREATH regia di A. Poli (operatore)
- 2016** SATYAGRAHA regia di N. Sheridan's (caposquadra elettricisti)
- 2019** UNO regia di A. Soldini (dir. fotografia - colorist)

DOCUMENTARI:

- 2017** NASCITA DI UN MUSEO-FIRENZE OPERA DEL DUOMO regia di A. Poli
- 2019** XENEIZES regia di M. Rovini (dir. fotografia - montatore)
VIAGGIO NELLE TERRE ARETINE - Polo mussale toscano
(dir. fotografia - colorist)
- 2022** LA VOCE DEL PADRONE regia di M. Spagnoli (aiuto operatore)
ETERNA POMPEII regia di F. Fichera (aiuto operatore)
IL RITRATTO DI MASRI regia di M. Pagliai (operatore - colorist)
- 2023** DOLLARS AND GARBAGE Regia di M. Rovini (operatore / DOP
seconda unità)

TELEVISIONE:

- 2015** GLI ITALIANI HANNO SEMPRE RAGIONE - rai1 (operatore)
RIT MUSIC TV - rtv38 (operatore)
IL MUSEO DELL'OPERA DEL DUOMO - Sky Arte (operatore)
UN CAFFE' PER QUATTRO (Pilota)
- 2016** WTR #NEWRAPBATTLE- rtv38 (operatore)
MASTERCHEF - Sky 1 (data manager)
SACRIFICO D'AMORE - Endemol - canale 5 (data manager - DIT)
- 2021** HOTEL PORTOFINO - Sky UK (ass. operatore)
- 2023** IL SALOTTO DI INVESTIRE - Canale 810 Sky (post produzione)

VIDEOCLIP:

- 2014** RESPIRO - Respiro (operatore)
- 2015** DEJA VU - Storyboard (operatore)
PANIK ATTACK - Crystal Crash (operatore)
FINO A QUI TUTTO BENE - Kelevra (operatore)
- 2016** LAS VEGAS NEL BOSCO - Artemoltobuffa (operatore)
ME VOI DE AQUI - Gabriella Duran (operatore)
- 2017** ANATHEM FOR THE TYRANT - Hostage of madness (dir. fotografia)
- 2019** JUST LIKE YOU - Python (dir. fotografia)

WEB:

- 2012** DARKROOM regia di M. Mencagli - A. Artini (dir. fotografia)
- 2016** BENVENUTI AL CASALE - web serie Smeg - Regia M. Rovini (operatore)
- 2018** FLORENCE RHAPSODY - FOUR SEASONS HOTEL (aiuto operatore)
- 2019** ACF FIORENTINA - CAMPAGNA ABBONAMENTI (aiuto operatore)
- 2021** FOUR SEASONS HOTEL (aiuto operatore)
IDIR (VFX)
- 2022** Niente Di Strano 2 (assistente alle camere)

SPOT:

- 2015** COMPED regia M. Rovini (ass. fotografia)
SOLO AFFITTI VACANZE regia di M. Pagliai (VFX)
- 2016** SIMONETTA - Regia di M. Pagliai (operatore - VFX)
SNAM . Regia di M. Rovini (operatore)
TROLLBEADS Regia di M. Rovini (dir. fotografia)
BROSWAY Regia di F. Ferrini (dir. fotografia)
- 2017** ROSATO (contest) Regia di M. Pagliai (operatore - VFX)
RIVA YATCH - Regia di M. Pagliai (VFX)
- 2018** FERRETTI YATCH - Regia di M. Pagliai (colorst - VFX)
ACF FIORENTINA - Video auguri natale - Regia di A. Poli (VFX)
- 2019** FARMACEUTICA BIODUE - Regia di M. Pagliai (operatore - VFX)
ACF FIORENTINA - Campagna abbonamenti 2019 - F. Mazzarisi
(aiuto operatore)
DOLCE RIVA - regia di M. Pagliai (VFX)
ICARUS - BUILD YOUR DESTINY - (ass. operatore)
- 2020** RIVA YATCH - M. Pagliai (VFX)
- 2021** UNOAERRE - Regia di G. Costantino (aiuto operatore)
RIVA YATCH - M. Pagliai (VFX)
- 2022** RIVA YATCH - ANNIVERSARIO a TIMELESS STORY - M. Pagliai (VFX)

EVENTI:

- 2016-2023** Eventi streaming STRAVIDEO (regia)
- 2018** EMPORIO ARMANI BOARDING - Spring - Summer 2019 e
CONCERTO ROBBIE WILLIAMS (ass. operatore)
- 2021** TRIBUTO A BATTIATO - ARENA DI VERONA (assistente alle camere)

ESPERIENZE VARIE:

- 2014 - 2023** Fotografo / Videomaker Freelance
- 2015 - 2023** COLLABORATORE ESTERNO PER FOTOGRAFIA,
MONTAGGIO, COMPOSITING
Ecoframes - Firenze, Stravideo - Firenze,
Pagliai Film Group - Firenze, Itaca Film - Genova
- 2015 - 2023** DOCENTE nei corsi di FOTOGRAFIA e CINEMA
Studio Arco - Arezzo
- 2015 - 2023** DOCENTE DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA, MONTAGGIO
E AFTER EFFECTS
Scuola Nazionale di Cinema Indipendente - Firenze

Il sottoscritto, con riferimento all'art.76 del D.P.R. n. 445/2000, è consapevole delle responsabilità e sanzioni, previste dal codice penale e dalle leggi speciali in materia, in caso di dichiarazioni mendaci e formazione o uso di atti falsi, ed assumendone piena responsabilità ai sensi degli artt. 46 e 47 del citato D.P.R. n. 445/2000. Il sottoscritto autorizza il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679)

