

## PROFILO

Professionista con esperienza pluriennale in produzione su set, con ottime doti tecniche, relazionali, organizzative e di problem solving.

Dal 2005 collaboro con quella che è poi diventata la casa di produzione cinematografica "Poti Pictures" di Arezzo (AR), registrata nel 2015 come l'unica esistente di carattere sociale, realizzando produzioni audiovisive con persone con disabilità intellettiva nel ruolo di attori. Mi sono sempre occupato della parte tecnica in qualità di attrezzista, runner, supporto agli attori con disabilità coinvolti nelle produzioni audiovisive.

## PRODUZIONI AUDIOVISIVE

- 2022 – realizzazione di n.5 video per la campagna
- "#TheChurchIsOurHome" della Santa Sede per il Dicastero per i Laici, la Famiglia e la Vita;
- 2022 – spot su Convenzione ONU sui diritti delle persone con disabilità per la Fondazione Riconoscersi;
- 2022 – cortometraggio "La Voce", progetto SLIN della Regione Toscana, formazione e realizzazione cortometraggio con persone con disabilità;

## PREMI E RICONOSCIMENTI

### ***UONTED!***

- **"Uonted" Selezione ufficiale ai Nastri D'Argento 2020;**
- Oskabright Film Festival 2019 (Uk) - **Best story;**
- Varese International Film Festival 2020 (IT) - **Best duo Actors;**
- Roots of Europe International Film Festival 2020 (Spagna) -**SpecialPrize - Best Actor;**
- Screen Power Film Festival (Londra) - **Best Foreign LanguageShort Film;**
- Košice International Montly Film Festival 2020 (Slovacchia) - **Best Short Film Comedy;**
- Fabriano Film Festival (IT) - **Miglior sceneggiatura;**
- IMINESE IFF(IT) -**BEST Actor -BEST Cinematography - BEST Comedy;**
- DublinInternational Comedy Film Festival (2020) – **Menzione speciale;**

- Inferenze ShortFilm Festival 2020 (IT) – **Miglior corto, miglior cortometraggio, migliore performance.**  
**LA POSTA IN GIOCO SEI TU**
  - Secondo classificato al bando “Toscana in spot –contrasto al gioco d’azzardo patologico” promosso dalla regione Toscana

#### **#HEROES**

- Corti Sonanti – Napoli 2017 **premio “Miglior sport video”**

#### **“LA SCUOLA DI DOMANI”**

- Corti Sonanti – Napoli 2017 **premio “La cittadella del corto”** ;
- Festival Internazionale del Cinema Patologico - Roma 2017 - **“Miglior cortometraggio”**.

#### **“VICINI DELL'ALTRO TIPO”**

- Valdarno Cinema Fedic - Italia 2014 **Premio “Franco Basaglia”** ;
- Festival internazionale del Cinema Patologico - Roma 2014 **“Miglior gruppo attori”** ;
- Uhvati Film Festival - Bosnia 2015 **“Best Script”**.

#### **COME SE..**

- The Online #Toff Film Festival **Best Short Film** November 2014Edition
- Accolade Global Film Competition L.A. USA **Award of Merit:Disability Issues**
- San Francisco Film Awards 2015 **Award of Merit**
- The Indiefest Film Awards 2015 **Award of Merit**
- International Film Festival for Women, Social Issues, and ZeroDiscrimination **Gold Award**
- Roma Cinema Doc September 2015 edition **Best Short Short**
- Visioni Corte 2015 - fuori concorso **premio “Visioni Sociali”**

## **ESPERIENZE LAVORATIVE**

**POTI PICTURES** – Attrezzista, assistenza alla produzione, assistenza alla produzione per attori con disabilità, runner, durante le produzioni di spot, video e cortometraggi

**Coop. Soc. Il Cenacolo** – Responsabile di produzione officina tecnica, membro CdA

**Linea Catene** - Socio e resp del personale presso ditta orafa dal 2006 al 2011

**Tuscar Preziosi** - Capofabbrica presso ditta orafa dal 1979 al 2006

## **EDUCAZIONE**

Diploma di triennio presso Istituto Tecnico ITIS **di Arezzo (AR) nel 1979**

### **Altri attestati**

Corso utilizzo carrello elevatore – 2020

Corso addetto di primo soccorso rischio medio - 2023

### **Capacità e competenze relazionali**

Ottime capacità di relazione con il pubblico, con colleghi e con persone svantaggiate svolgendo anche la funzione di tutor, esperienze maturate nei molti anni di attività lavorative e di volontariato. Ottime capacità di gestione di eventuali criticità o problematiche.

### **Capacità e competenze organizzative**

Ottime capacità organizzative del lavoro e di coordinamento del personale, compresi soggetti svantaggiati. Ottime capacità di problem solving.

### **Capacità e competenze tecniche**

Ottime capacità tecniche e manuali, di utilizzo- installazione e riparazione di attrezzature meccanica, buone competenze di utilizzo del computer e pacchetto office

## **LINGUE**

Madrelingua Italiana