

## NOME E INFORMAZIONI DI



## CONTATTO

# Francesco Ciarapica

Via Circondaria sud 12, Grosseto, 58100

3405281379

ciarpik@gmail.com

Non inserire

12/08/1984

## PROFILO PROFESSIONALE

**Laureato in Cinema, Televisione e Produzione Multimediale (corso magistrale presso l'Università RomaTre: punteggio 110 con lode)** Dal 2012 divido la mia attività professionale tra gli impegni legati al mondo del cinema e l'incarico come **Educatore Professionale Socio – Pedagogico** per I Servizi Sociali Territoriali (Co&so Grosseto). Dal 2015 al 2022 ho lavorato come educatore presso **Spazi Ragazzi**: centro di aggregazione del Comune di Follonica aperto dal 1994 e divenuto punto di appoggio per decine di adolescenti. Parallelamente ho svolto la mansione di educatore scolastico e di **educatore domiciliare**. Dal 2019 mi occupo di marginalità legata all'emergenza abitativa e ai senza fissa dimora. In questa direzione dal 2020 sono responsabile del progetto - finanziato da dall'Ente Cassa di Risparmio di Firenze e dal Comune di Follonica - **La Casa per Noi** rivolto alle famiglie che si trovano in **emergenza abitativa** o in abitazioni abusive. Dal 2023 faccio parte dell'equipe multidisciplinare che gestisce l'**Help Center** della stazione di Grosseto: sportello/ufficio per l'assistenza ai **senza fissa dimora** legato ad un progetto che vede coinvolte la regione Toscana e le Ferrovie dello stato. Parallelamente ho svolto l'attività di videomaker in supporto ai progetti sopraelencati: organizzando laboratori cinematografici con i ragazzi e con gli utenti dei Servizi. Nel 2021 ho svolto il ruolo di **Location Manager** per la produzione di **Margini**: film d'esordio del regista grossetano Niccolò Falsetti. Margini è stato selezionato alla Settimana della Critica alla **Mostra Internazionale Cinematografica di Venezia 2022**. Nell'ottobre del 2023 è stato presentato – all'interno della selezione di film in concorso per il premio internazionale **DocuDonna** – il documentario **Piccolo Mondo**, diretto dalla fotografa Cinzia Canneri e per il quale ho svolto il ruolo di co-autore e montatore.

## ESPERIENZA LAVORATIVA

01/10/2015 - Attualmente lavoro qui

01/06/2015 - 15/09/2022

01/04/2021 - Attualmente Da lavoro qui

## Educatore professionale socio-pedagogico

Cooperativa Sociale Arcobaleno, Follonica, Italia  
Responsabile settore emergenza abitativa per conto del Comune di Follonica. Educatore del Centro di aggregazione giovanile Spazi Ragazzi

## Gestore Arena di Cinema all'aperto

M.ARTE APS, Castiglione della Pescaia, Italia  
Proiezionista e responsabile generale dell'arena di film sotto le stelle di Castiglione della Pescaia. Il cinema all'aperto è situato nel centro del paese medievale e ospita oltre 300 spettatori.

## Direttore scientifico Mediateca della Maremma

Ministero della Cultura - Arti dello spettacolo, Grosseto, Italia  
<https://www.mediatecadigitalemaremma.com/>

La **Mediateca digitale della Maremma** conserva il patrimonio audiovisivo della Provincia di Grosseto. Nel 2021 e nel 2022 il Ministero della Cultura riconosce a questa attività la valenza di interesse nazionale. Coordino il lavoro di recupero e digitalizzazione delle pellicole.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

01/06/2018 - 20/06/2019

Qualifica Di Educatore Professionale Socio-Pedagogico

02/10/2006 - 12/04/2012

Pontificia Facoltà di Scienze dell'Educazione, Roma, Italia  
Master Universitario

**Laurea Magistrale In Cinema**

Università degli Studi di RomaTre , Roma, Italia

**Luarea specilistica in Cinema, Televisione e Produzione Multimediale** ottenuta presso la facoltà di **Lette e Filosofia** dell'Universita di RomaTRE con la votazione di **110 e lode**

01/01/2014 - 07/07/2014

**Qualifica Professionale Montatore Video**

Scuola di Cinema Immagina, Firenze, Italia

Corso professionalizzante per montatori video. Competenze professionali nella gestione utilizzo di programmi per l'editing come: **Premiere, Avid; Final Cut**. Medesimo percorso per l'utilizzo di software per la postproduzione coem **DaVinci Resolve e Topaz**.

01/02/2012 - 15/09/2012

**Diploma Corso Di Formazione Professionale Per Filmmaker Documentarista**

Associazione Storie di Cinema, Grosseto, Italia

Diploma corso di formazione professionale per **filmmaker documentarista** organizzato dalla **Provincia di Grosseto**, dal Polo Liceale "L. Bianciardi" e co-finanziato dal Fondo Sociale Europeo. Il corso STORIE DOC prosegue l'esperienza della Scuola di cinema attiva a Grosseto fin dal 2005 e nasce dalla necessità di formare figure professionali afferenti allo spettacolo e alla comunicazione visiva, in grado di creare film documentari, ma anche docufiction, redazionali pubblicitari, contenuti per web e web-tv.

**CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI**

Madrelingua

Altre lingue

**Italiano****Inglese****Comprensione**

C1 - Ascolto

B2 - Lettura

**Parlato**

B2 - Interazione orale

B2 - Produzione orale

**Scrittura**

B2

**Competenze comunicative**

Sono da sempre una persona socievole a cui piace scherzare. L'organizzazione di eventi culturali mi ha portato a saper gestire dinamiche di gruppo ed ad impartire ordini e consigli ma soprattutto anche a saper ascoltare gli altri per raggiungere un migliore risultato. Gli anni passati al contatto degli adolescenti hanno rappresentato per me una delle occasioni maggiori di apprendimento: sia da un punto di vista professionale, sia emotivo. Provo una naturale intesa con le persone degli strati sociali più umili e mi so ben destreggiare nelle situazioni più complesse (violenze, alcolismo, tossico dipendenze, disabilità.)

Ho eccellenti capacità di scrittura (in italiano).

**Competenze organizzative e manageriali**

Nel mio ruolo di presidente di KAnsassiti APS ho affinato le capacità organizzative legate alle attività dell'Associazione.

L'associazione culturale Kansassiti è una delle realtà più attive sul territorio della provincia di Grosseto. Nella sua sede (una galleria d'arte alle porte del centro della città) si svolgono con cadenza e rotazione settimanale, mostre, concerti, laboratori video, incontri, spettacoli teatrali e presentazioni di libri. L'associazione produce ed organizza il Festival di teatro e musica "I luoghi del Tempo" e la "Festa del Cinema di Mare" una importante rassegna di cinema che si svolge da due anni nel Comune di Castiglione della Pescaia. Realizza per il Comune di Firenze la rassegna di cinema itinerante "Cinema Tascabile", un'iniziativa tra le più importanti presentate dall'Estate Fiorentina. Lo stesso format (un cinema che si sposta) è stato da noi riproposto per i comuni di Roccastrada e Civitella Paganico: il "Piazze di Cinema". Dal 2022 Kansassiti gestisce l'arena di film sotto le stelle "Cinehub Grossetano" nelle splendida cornice delle Mura Medicee per conto del Comune di Grosseto. Le attività dell'associazione sono finanziata dall'Ente Cassa di Risparmio di Firenze, dalla Chiesa Valdese e dal Ministero della Cultura.

**Capacità correlate al lavoro**

Sono fotografo Videomaker e possiedo un'attrezzatura altamente professionale per le riprese audioviive composta da due telecamre in 6K, una fotocamera in 4K, due workstation per il montaggio e software professionali. Gli anni passati a lavorare come proiezionista cinematografica mi hanno reso una grande esperienza nella gestione delle sale digitali attraverso l'utilizzo di DCP (Digital Cinema Package) il nuovo standard di proiezione che ha sostituito la pellicola So creare autonomamente contenuti e mastering in formato DCP 2K (2048 x 1080 pixel) o DCP 4K (4096 x 2160 pixel), sia in 2D, sia in 3D.

**Competenze digitali**

Conoscenza sistemi operativi (Windows, Mac, Linux).

Ottime conoscenze del pacchetto Office.

Padronanza professionale di programmi di grafica (Photoshop, InDesign, Illustrator) e di montaggio video e immagini (Premiere, FinalCut, Avid).

Ottima conoscenza delle pratiche per l'ottimizzazione della pagine web (linguaggio SEO).

Capacità di gestione di blog, siti e Social Networks.

**Elaborazione delle informazioni:**

Utente avanzato

**Comunicazioni:**

Utente avanzato

**Creazione di contenuti:**

Utente avanzato

**Livelli di sicurezza:**

Utente avanzato

**Problem solving:**

Utente avanzato

**Altre capacità e competenze**

Attestato di Formazione professionale in Tecniche, tecnologie e metodologie per l'erogazione dei servizi sanitari e sociali, completato in data 21/12/2022 e finanziato attraverso Fondo Paritetico Interprofessionale Nazionale per la Formazione Continua per le imprese del terziario FOR.TE.

Attestato relativo al corso di formazione per Addetto Primo Soccorso in Azienda di Gruppo A.  
Periodo di svolgimento: dal 11/02/2022 al 14/03/2022