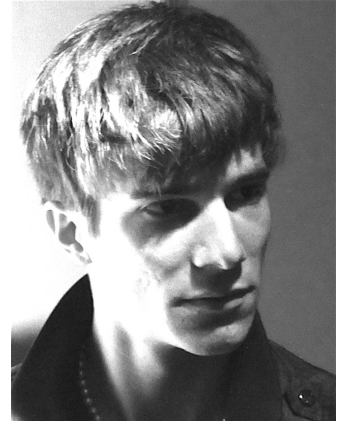


CV PIERO USBERTI

Piero Usberti è italo-francese, nató a Poggibonsi (Siena) nel 1992.

pierousberti@inventati.org
+39 3349913825



FILM IN CORSO

La notte di Martino cortometraggio.
prodotto da L'heure d'été, con il finanziamento del CNC (Francia).

Viaggio a Gaza lungometraggio documentario.
Borsa Brouillon d'un rêve documentaire SCAM (Francia).

FILM REALIZZATI

- 2020 *La comète* cortometraggio, 18' (Artemare, Festival de Lama, Molise Cinema, Dublin Independent Film Festival).
prodotto da G.R.E.C. & IUT de Corse.
link Vimeo: <https://vimeo.com/487296206> password: lacomete_vo
- 2017 *Un altro giorno* documentario, 54'.
autoprodotta.
link Vimeo: <https://vimeo.com/288352860> password: torino

STUDI

- 2019-2020 Master in regia al DU CREATACC, Université de Corse.
2014-2017 Laurea triennale in filosofia all'Università di Torino.
2011 Diploma classico

ATTORE

- 2019 *Un ragazzo violento*, di Tommaso Usberti, cortometraggio.
- 2019 *Va-t-en tristesse*, di Marie-Stéphane Imbert e Clément Pinteaux, docu-fiction.
- 2017 *Deux égarés sont morts*, di Tommaso Usberti (premiato alla Cinéfondation 2017), cortometraggio.
- 2014 *Plongés dans la nuit*, *Rolando e Elisa*, di Tommaso Usberti, cortometraggi La Femis.
2010 *Una ragazza*, di Tommaso Usberti.

TEATRO

- 2019 Dirige ateliers di teatro per ragazzi con il Teatro della Pioggia a Siena.
2019 Codirige et recita in *Tarda notte d'estate*, di Anne Zénour.
2007-2019 Formazione teatrale con il Teatro della Pioggia a Siena.
2013-2014 Stages di formazione con Mamadou Dioume (Torino) e Yoshi Oida (Parigi).

ALTRE ESPERIENZE NEL SETTORE AUDIOVISIVO

- 2021 Assistente alla regia su *Donovan s'évade*, di Lucie Plumet, cortometraggio.
Consultante sceneggiatura per *Les jours plus intenses de Guido Kalb*, di Tommaso Usberti, lungometraggio.
2020 Membro della giuria giovane Prix France Culture Cinéma.
2019 Consultante sceneggiatura per *Un ragazzo violento*, di Tommaso Usberti, cortometraggio.