



VIVIAN GUARNIERI

PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA

vivian.guarnieri@yahoo.it

(+39) 3394438315

www.viverefilms.com

24.02.1998

Firenze - Roma

PROFILO PROFESSIONALE

Vivian Guarnieri è originaria di Firenze e ha frequentato il liceo linguistico internazionale Machiavelli Capponi, conseguendo la doppia maturità italiana e francese. Cresciuta in un ambiente artistico grazie al padre, che è artista, Vivian ha sviluppato una passione per il disegno e la comunicazione visiva. Ha deciso di trasferirsi in Inghilterra per studiare e sperimentare il cinema all'Università di Chichester. Ha lavorato in vari progetti cinematografici come assistente operatore, spark, gaffer, assistente di produzione e assistente alla regia.

Nel 2020 ha iniziato a lavorare con la casa di produzione inglese **Neon Picturehouse** e nel 2021 ha diretto il suo primo mediometraggio "Serendipity", che è stato selezionato a tre festival. Da gennaio 2022 a gennaio 2023 ha lavorato come video maker all'università di Chichester e ora è in Italia come produttrice e rappresentante legale della sua casa di produzione cinematografica, **Vivere Films SRL**, dove sta sviluppando la sua opera prima.

Vivian ha collaborato con professionisti talentuosi come **Chuck Finch** e **Cordelia Hardy** e ha lavorato con un cast di oltre 200 attori e 40 membri della troupe in 25 location per il progetto "Dead Man's Phone", nominato ai premi **BAFTA**.

LAVORI

"Come Bruci Te" - Nicolò Cavalchini

Video Musicale (Marzo - Aprile 2023)

**Produzione Esecutiva,
Operatore, Color**

Anime Salve - Vivere Films

Lungometraggio (Dicembre 2021 - In corso)

Autore, Regista, Produttore

University of Chichester

Marketing, Recruitment, Admissions and Communications
(Gennaio 2022 - Gennaio 2023)

**Video Production
Graduate Intern**

Dead Man's Phone Seasons 2-4 - Electric Noir Studios

Interactive Mobile Drama
(Novembre - Dicembre 2021)

**Direttore Tecnico /
Assistente alla Regia
durante Preproduzione**

Sonder - Kelaty & Morel

Cortometraggio (Ottobre 2021)

Assistente Camera

Giomila Fashion promo

(Settembre 2021)

Video Maker

Serendipity - Neon Picturehouse Mediometraggio (<i>Giugno - Settembre 2021</i>)	Autore, Regista, Produttore, Montatore
MDidit 'Bankrolls' - Neon Picturehouse Video Musicale (<i>Aprile 2021</i>)	Assistente Camera
Flora Cash 'The Bright Lights' - Neon Picturehouse Video Musicale (<i>Marzo 2021</i>)	Assistente Camera
Dishoom Commercial - Neon Picturehouse Restaurant Cocktails promo (<i>Gennaio 2021</i>)	Assistente Camera
ThinkSpace Education Film Scoring School (<i>Ottobre - Dicembre 2020</i>)	Montatore Part-time
Within Your Grasp - Jopia Productions Tv Show (<i>Ottobre 2020</i>)	Assistente di Produzione
Only Hope - charity feature film (<i>Settembre 2020 - In corso</i>)	Assistente di Produzione
Awake - Kind of Films Cortometraggio (<i>Gennaio - Febbraio 2020</i>)	Gaffer
Nothing to lose - Tex Hex Productions Cortometraggio (<i>Febbraio 2020</i>)	Fuochista
Max Righteous - Nohgud Productions Cortometraggio (<i>2019</i>)	Operatore Camera
Tis the Season - Sparks Films Cortometraggio (<i>2019</i>)	Operatore Camera
Relevé - Inframed Productions Cortometraggio (<i>2019</i>)	2°Assistente Camera
The Source - Trundle Films Cortometraggio (<i>2018</i>)	2°Assistente alla Regia sotto Cordelia Hardy
Two Drops too Full - Tunnel Vision Cortometraggio (<i>2017</i>)	Runner

EDUCAZIONE

Civica Luchino Visconti - Corso Executive Management e Finanza del Cinema
3 MARZO - 8 LUGLIO 2023

Obiettivo Cinema - Webinar 2.0 "Dalla Teoria alla Pratica"

5 FEBBRAIO 2023

Sentieri Selvaggi - Corso Online Aiuto Regia con Tiziana Forletta

9 - 19 GENNAIO 2023

ACT Brighton - Two Week Intensive Acting Workshop

14 - 24 FEBBRAIO 2022

Obiettivo Cinema - Webinar "Produzione Audiovisiva"

31 GENNAIO - 4 FEBBRAIO 2022

University of Chichester BA (Hons) Digital Film Production and Screenwriting

SETTEMBRE 2017 - MAGGIO 2020

Award Classification: First Class

Liceo internazionale Machiavelli-Capponi (Florence, IT)

SETTEMBRE 2012 - GIUGNO 2017

Esame di Stato: 94/100

Baccalauréat: 14/15

LINGUE

Bilingue: inglese, italiano

Conoscenza del francese e del tedesco

SOFTWARE

Microsoft Office

Final Draft, Celtx, Movie Magic

Adobe Suite

DaVinci Resolve

SKILLS

- Attitudine al problem solving
- Organizzazione e gestione del tempo
- Abilità interpersonali
- Teamwork
- Resistenza allo stress
- Attenzione per i dettagli
- Autonomia e intraprendenza
- Resistenza fisica e mentale
- **Patente di tipo B**

TESTIMONIANZE

“

Vivian is an exemplary worker, with an unrivalled work ethic and enthusiasm for carrying out her role on set.

I have previously managed Vivian on multiple projects, including feature films, music videos and video games. As well as having the confidence and expertise to carry out management roles, Vivian has also worked for me as an assistant multiple times. She is always punctual and adapts to difficult roles with a positive attitude, wanting to learn new skills and reinforce existing ones.

Creatively, Vivian is superb in her ability to write and direct with honesty and integrity, telling her own personal stories through an artistic lens, in a way that no one else could replicate.

It is my pleasure to have Vivian as a regular contributor to my crew. I would highly recommend her for any position in the film industry.

**Joseph Morel,
Producer, Writer & Director Co-Founder of Neon Picturehouse Ltd**

I had the pleasure of working with Vivian on 'Awake' in 2020, and was impressed by her talent, professionalism and complete attention to detail. As the films Director of Photography, it was clear to all that the stunning work she had designed had truly be realised on set, and added to the claustrophobic and futuristic aesthetic of the film.

Viv was always at the centre of the action, ensuring both technical and artistic aspects of the production were precise and executed to the highest standards. Viv stood out on set due to her unrelenting work ethic and determination to create the best possible outcome for all. I would truly recommend Viv as an asset to any film set and would be delighted to work with her again.

**Eleanor Bennett
Lead Actress, Awake 2020**

Vivian constantly strives for excellence and her ability to take on feedback is commendable.

Vivian's general attitude to work is amazing. She is an absolute ray of sunshine, and her positive attitude is infectious on those around her.

She continues to impress me on a daily basis with her work ethic, the level of work she produces and ALWAYS having a smile on her face!

I just love working with her and I'm completely in awe of her creativity and storytelling ability!

**Mikki Collins
Award Winning Marketing Content Producer, University of Chichester**

”