Carlo Stanghellini

stanghellinicarlo@gmail.com +39 3491063551

Abstract

Interessi professionali Regia e Produzione Cinematografica, Progetti Audiovisivi, Innovazione Tecnologica nel Cinema
Tecnologie Microsoft Office, Adobe Premiere Pro, Adobe After Effects, DaVinci Resolve
Lingue **Italiano**: C2 **Inglese**: C1 **Tedesco**: A2
Hobbies Cinema, Sci, Scacchi

Esperienza lavorativa

Regista
Progetti Personali (2022-2024)

- **Il Filo della Memoria:** spot pubblicitario TV per Fondazione Turati ONLUS.
- **Voyeur:** cortometraggio, in fase di post-produzione.
- **Sulla Strada Giusta:** documentario, 11'.
- **Il Compromesso:** cortometraggio, 5'.
- **Love:** cortometraggio, 4'.
- **Beatrice:** cortometraggio, 10'.
- **Casheart:** creazione di spot pubblicitari.
- **SCEB Salute Chirurgia Estetica Benessere:** creazione di spot pubblicitari TV e social media.
- **Sofable by Mantellassi:** creazione spot pubblicitari TV e social media.

Reparto Regia
Lavori (2022-2024)

- **Doppio Gioco:** 2o Assistente alla Regia. Serie TV diretta da Andrea Molaioli e prodotta da RTI e Fabula Pictures.
- **Belcanto:** Stagista e 2o Assistente alla Regia. Serie TV diretta da Carmine Elia e prodotta da Rai Fiction e Lucky Red.
- **Arpeggio:** 1o Assistente alla Regia. Cortometraggio diretto da Matilde Fioravanti.
- **Omomori:** Aiuto Regista. Cortometraggio diretto da Regina Del Gaudio.
- **Johatsu:** Aiuto Regista. Cortometraggio diretto da Alberto Nicco.
- **Pity Party:** Aiuto Regista. Cortometraggio diretto da Fernanda Garcia e prodotto da Politecnico di Torino.

Reparto Fotografia
Lavori (2022-2024)

- **In Aria:** Operatore Camera. Cortometraggio diretto da Riccardo Cocciadiferro e prodotto da Politecnico di Torino.
- **Man in the Fields:** Fotografo di Scena. Film diretto da Samuele Breschi e prodotto da Extreme Video.
- **Un Ragazzo di Nome Sue:** Operatore Camera. Cortometraggio diretto da Andrea D'Eredità e prodotto da Politecnico di Torino.
- **Un Polpo:** Operatore Camera. Cortometraggio diretto da Federico Gatti e prodotto da Anima Film.
- **Macchia:** Operatore Camera. Cortometraggio diretto da Andrea De Benedictis e Antonio Pezzarossa e prodotto da Politecnico di Torino.

Educazione

Rome University of Fine Arts - RUFA
Laurea magistrale in Film Arts - 110 e lode Roma, IT (Ott. 2023 – Feb. 2025)

- **Specializzazione:** Regia / Prof. Alberto Mascia.
- **Tesi:** Il Potere dello Sguardo. Analisi del Voyeurismo nella Settima Arte.

Politecnico di Torino
Laurea triennale in Ingegneria del Cinema e dei Mezzi di Comunicazione Torino, IT (Sett. 2021 - Mar. 2023)

Convitto Nazionale Cicognini
Liceo Classico Europeo Prato, IT (Sett. 2012 - Lug. 2017)

- **Ringwood School:** quarto anno all'estero in Inghilterra (AS Levels)