



MARTINA MENGALI

📍 56125, Pisa, Italia

☎ 3933764177

✉ mengalimartina@gmail.com

PROFILO PROFESSIONALE

Sceneggiatrice e regista, ha conseguito la laurea in **Discipline dello spettacolo e della comunicazione** presso l'**Università di Pisa** e il **Diploma in regia e sceneggiatura** presso l'**Accademia Cinema Toscana**.

Curiosa e da sempre interessata all'arte in tutte le sue forme. Ottima preparazione teorica ed esperienza pratica nello svolgimento di attività di sceneggiatura e regia maturata nel corso di anni di studio, svariati stage, tirocini formativi e collaborazioni, in particolare:

- Tecniche di scrittura creativa applicata all'ambiente cinematografico
- Revisione sceneggiature
- Tecniche di direzione degli attori
- Regia cinematografica
- Teoria del cinema e dell'audiovisivo
- Storia del cinema e del teatro
- Linguaggio cinematografico
- Elementi di produzione cinematografica
- Supporto alla troupe cinematografica
- Linguaggi cinematografici e televisivi
- Recitazione cinematografica e televisiva
- Elementi di fotografia cinematografica
- Conoscenza della tecnica cinematografica

Ottima capacità di lavorare in team, una spiccata creatività, buone doti comunicative e interpersonali, capacità di gestione di risorse, capacità di lavorare sotto pressione e in tempi molto stretti, rispetto delle scadenze.

ESPERIENZE LAVORATIVE E PROFESSIONALI

May 2022 - December 2022

Cameriera Alpaca | Pisa

- Accoglienza
- Cameriera di sala
- Barlady
- Addetta alla cassa

October 2021 - December 2022

Script Consultant Read My Script | Torino

- Scrittura e revisione sceneggiature
- Adattamento cinematografico e seriale di libri
- Scrittura e correzione soggetti, bibbie di serie e moodboard
- Partecipazione ad eventi, come il Sentiero Film Factory e pitch tutoring (aiuto nella preparazione del pitch rivolto ai produttori) degli

sceneggiatori selezionati

September 2022 - September 2022

Assistente di produzione Film Production Consultants SRL | Pisa

- Assistente di produzione sul set di *Disclaimer*, serie Apple TV di Alfonso Cuarón

June 2021 - September 2022

Stagista Read My Script | Torino

- Affiancamento al tutor nello svolgimento di attività relative all'analisi di sceneggiature, soggetti e libri
- Scrittura e correzione di sceneggiature per cortometraggi, spot e lungometraggi
- Scrittura di articoli di giornale e recensione di libri
- Collaborazione efficace e proattiva con colleghi e superiori, operando in piena sinergia con il team per il raggiungimento degli obiettivi prefissati

January 2022 - May 2022

Insegnante Privato | Pisa

- Ripetizioni di varie materie

January 2022 - February 2022

Cameriera Route 66 | Asciano, Pisa

- Accoglienza
- Cameriera di sala

September 2021 - November 2021

Cameriera Nuovo Bazeel | Pisa

- Accoglienza
- Cameriera di sala
- Barlady

September 2021 - September 2021

Assistente di produzione RAI | Viareggio, Lucca

- Assistente di produzione sul set de *L'amica Geniale*, fiction RAI

July 2021 - September 2021

Stagista Licaoni Digital Studio | Livorno

- Ideazione del video backstage del film *Twinky Doo's Magic World* de *I Licaoni*
- Riprese video
- Montaggio video
- Affiancamento al tutor nello svolgimento di attività relative alla revisione della sceneggiatura

July 2021 - July 2021

Stagista Extreme Video | Empoli, Firenze

- Affiancamento al tutor nello svolgimento di attività relative alla regia cinematografica
- Assistente alla regia

July 2019 - October 2019

Cameriera Il Vecchio Pino | Migliarino, Pisa

- Accoglienza
- Cameriera di sala

July 2018 - August 2018

Cameriera Il Giglio Marino | Marina di Pisa

- Accoglienza
- Cameriera di sala

November 2017 - November 2017

Stagista in aiuto regia Vide Studios | Roma

- Aiuto nella gestione del personale di set
- Supporto alla logistica e allo staff
- Ruolo di affiancamento nella direzione attori

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2021

Diploma in regia e sceneggiatura | Cinema

Accademia Cinema Toscana, Lucca

- Ideazione, scrittura e direzione collettiva dell'episodio pilota della serie TV **L'Ultima Goccia** (2021), prodotto da Michele Valenzano.
- Ideazione, scrittura, direzione e montaggio del documentario **Poltrone Vacanti** (2021), prodotto da Accademia Cinema Toscana.
- Ideazione, scrittura e direzione del cortometraggio **Riflesso** (2020), prodotto da Elisa Cafazzo e Accademia Cinema Toscana - *viaggio introspettivo nel dualismo tra tempo e essere umano*.
- Produzione, adattamento, regia e montaggio del video **Il bicchiere della staffa** (2020), vincitore della borsa di studio di Accademia Recitazione Toscana.
- Ideazione, scrittura, direzione e montaggio del cortometraggio **Unrest** (2020), per la borsa di studio di Accademia Cinema Toscana.
- Ideazione, scrittura e direzione del cortometraggio **Just a Second** (2019), prodotto da Michele Valenzano, per la borsa di studio di Accademia Cinema Toscana.
- Ideazione, scrittura e direzione dello spot **Heineken 0.0.**, prodotto da Elisa Cafazzo, esercitazione realizzata per Accademia Cinema Toscana.
- Assistente nella produzione, organizzazione e gestione del set del cortometraggio **Caro Diario** (2020), scritto e diretto da Nausica Nannetti, vincitore della borsa di studio di Accademia Cinema Toscana.
- Assistente alla regia e/o alla produzione in progetti accademici.

2018

Laurea triennale | Discipline dello Spettacolo e della Comunicazione
Università di Pisa, Pisa

Tesi dal titolo "I personaggi femminili nel cinema di Woody Allen"

Laurea conseguita con 110 e lode

INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

Racconti pubblicati:

- **Azzurro** nell'antologia **Racconti d'estate** (Rudis Edizioni - 2022)
- **Memory Hotel** nell'antologia **Racconti gialli thriller** (Historica Edizioni - 2022)
- **Il rumore della pioggia** nell'antologia **Young Stories** (Rudis Edizioni - 2022)
- **L'escursione** nell'antologia **Racconti horror** (Historica Edizioni - 2022).

Foto pubblicate:

- **Summer on a solitary hill** - Concorso nazionale di narrativa, poesia e fotografia **Fuori dal cassetto** - XII edizione, la foto è stata anche

selezionata come immagine di copertina del libro.
Partecipazione alla giuria studentesca della sezione lungometraggi del **Lucca Film Festival e Europa Cinema** nel 2018 e 2019.

Assistente alla regia nel video musicale **Nodi** di Giulia Pratelli, regia di Matteo Mariotti (2017)

Attività teatrale:

- Attrice nello spettacolo **Le Cervellone**, scritto da Giorgio Casini, regia di Federico Meini e Daniele Matronola con **Attiesse** Associazione Teatro Spettacolo (2022)
- Interprete di **Olimpia 10 e Iode** - letture tratte dal libro *Cinema Teatro Olimpia dei F.lli Bartalini* di Sauro Scalzini e Divina Vitale in occasione del decennale della riapertura del Cinema Teatro Olimpia di Vecchiano in collaborazione con **Attiesse** e **Filarmonica Senofonte Prato** (2021)
- Riprese video e montaggio del video **Leopardando** - letture tratte dalle **Operette Morali** di Giacomo Leopardi di **Attiesse** in occasione dell'estate vecchianese 2020 - anche interprete
- Attrice e aiuto regista nello spettacolo **I Burosauri**, scritto da Silvano Ambrogi, adattamento e regia di Paolo Giommarelli con **Attiesse** Associazione Teatro Spettacolo (2018)
- Attrice nello spettacolo **I Boiardi innamorati**, adattamento e regia di Paolo Giommarelli con **Attiesse** Associazione Teatro Spettacolo (2017)

CERTIFICAZIONI

- Certificato di competenze: **Ideazione della rappresentazione teatrale/del film/dello spettacolo televisivo** rilasciato da **Regione Toscana**
- Certificato **Trinity College London** - livello 8

LINGUE

Italiano: First Language

English: B2

Upper Intermediate

ALTRO

- Automunita
- Disponibile a spostamenti
- Flessibile.

Pisa, 25.01.23

