

# MARTINA LENCI

Via Pesciatina 466, Lucca (LU)

+39 3283554612

E-mail: [martina.lenci@gmail.com](mailto:martina.lenci@gmail.com)

Portfolio: [www.behance.net/martinalenci](http://www.behance.net/martinalenci)



## ISTRUZIONE

### ACCADEMIA TEATRO ALLA SCALA

*Corso Sarti dello Spettacolo  
Gennaio - Dicembre 2017*

Corso di 12 mesi sui principi della sartoria dello spettacolo, con esperienze sul campo al Teatro alla Scala e al Piccolo Teatro Strehler. Completato con Diploma a Gennaio 2018

### POLIMODA INSTITUTE OF FASHION DESIGN

*Diploma in Fashion Design  
2010 - 2013*

Corso di Fashion Design con materie teoriche e pratiche, tra cui Storia del Costume, Sartoria, Modellistica, Moulage, Disegno, Merceologia. Completato a Giugno 2013

## COMPETENZE

- Competenze sartoriali di cucito a mano e a macchina
- Confezione e riparazione costumi, messa a misura
- Competenze come sarta di scena (lavanderia, cambi veloci, ripristini ecc)
- Studio, prototipia e confezione di cappelli, acconciature e accessori scenici
- Realizzazione di copricapi uomo/donna
- Uso del saldatore a stagno per creazione coroncine/acconciature da balletto
- Battitura di Maschere in Cuoio
- Scultura calchi in plastilina/argilla per maschere e copricapi
- Realizzazione di fiori in seta
- Capacità di problem solving, organizzazione del lavoro, team working, capacità ed esperienza di lavoro in autonomia

## ESPERIENZE LAVORATIVE

### PINELLA PRODUCTIONS

*IT Cast Seamstress | Ottobre 2022 - Dicembre 2022*

Sarta per il cast principale della serie Amazon "Mr. & Mrs. Smith". Messa a misura dei costumi, preparazione, ripristino, modifica e realizzazione di sottostrutture. Interventi sul set in assistenza alle Set Costumers, alla Costume Designer e al Costume Supervisor. Interventi in sartoria in assistenza alle Crowd Costumers.

### MODISTA FREELANCE

*Agosto 2020 - oggi*

Realizzazione di copricapi e acconciature su commissione e su disegno del costumista, prototipia e confezione per sartorie teatrali, produzioni televisive e clientela privata.

Tra le più recenti produzioni:

Alessandro nell'Indie - Bayreuth Baroque Opera Festival, 2022

Il Turco in Italia - Opéra Monte Carlo, 2022

Star in The Star - Canale 5, 2021

Griselda - Festival Della Valle d'Itria, 2021

Le Gattoparde - Teatro Carcano 2020

La Cambiale di Matrimonio - Rossini Opera Festival 2020

Tra le più recenti collaborazioni:

Nicolao Atelier, Casa d'Arte Fiore, Banijay Italia, Nina's Drag Queens, Arrigo Costumi

### COMPAGNIA ITALIANA DELLA MODA E DEL COSTUME (BRANCATO COSTUMI TEATRALI)

*Modista | Gennaio 2018 - Luglio 2020*

Studio e creazione prototipia cappelli su bozzetto del costumista, realizzazione copricapi e acconciature uomo/donna, sfilamento e assistenza in prova (in sartoria e in teatro), riparazione e rimessa a modello di pezzi di repertorio

### METROPOLITAN OPERA HOUSE - NEW YORK

*Stagista Modisteria | Ottobre 2017 - Novembre 2017*

Stagista nel reparto Crafts & Millinery, realizzazione copricapi e acconciature uomo/donna, riparazione e rimessa a modello di pezzi di repertorio, assistenza in prova costume, organizzazione archivio

### DOLCE & GABBANA s.r.l. - LEGNANO

*Apprendista Sarta Campionarista | Novembre 2014 - Dicembre 2016*

Sarta Macchinista / punti e finiture a mano per collezioni Prêt à porter - Alta moda, riparazioni, ricami, confezione capi su misura per celebrities

### ALEXIS MABILLE - PARIS

*Sarta Alta Moda | Maggio 2014 - Ottobre 2014*

Realizzazione capi per la sfilata Alta Moda, assistenza allo stilista, vestiarista in sfilata, confezione di capi su misura per celebrities

### TEATRO DEL GIGLIO - LUCCA

*Sarta di Scena | Febbraio 2014*

Sarta di Scena per la messa in scena dell'Opera "Les Contes d'Hoffmann"

### VALENTINO - ROMA

*Stagista Sarta Alta Moda | Giugno 2013 - Gennaio 2014*

Assistenza alla première e alle sarte senior, finiture/punti a mano, vestiarista in sfilata